

5А

«РЕДИСКИНА»

«Редискина» Анны Гейжан — безумно интересный спектакль.

Мама маленькой девочки, Тони, работает биологом. Она выращивает редкие виды растений в саду рядом с домом, но не разрешает дочери заходить в него.

Девочка нарушает запрет, и, войдя в таинственный сад, встречает там много необычных растений и существ: квадратного огурца, Кукума, морковь в горошек, Кароту и многих других. Жители сада сразу проявляют интерес к новой гостье.

Девочка узнаёт о сложностях в отношениях между ними. По мере развития сюжета Тоне предстоит подружиться всех обитателей сада, только так в этом, неизведанном и, на первый взгляд, сказочном, мире сможет воцариться доброта.



5Б


«ПРИКЛЮЧЕНИЯ
ДОМОВЁНКА КУЗИ»

Спектакль «Домовенок Кузя», поставленный по пьесе Натальи Вибе рассказывает о домовых, у которых случилась беда: их дом снесли и главный герой — Кузя — переживает это крайне тяжело. Всё, что у него осталось — маленький сундучок с несметными сокровищами.

Во время поисков нового дома, Кузя сталкивается с большим количеством трудностей, но по итогу приобретает новый ценный опыт. Мораль истории в том, что доброта есть везде и всегда.

Узнать про самую близкую любому человеку ситуацию, когда душа сама не знает, что ей нужно, а по итогу все ответы приходят сами, но со временем, вы сможете прийти на показ.

Ждём вас в актовом зале, вы точно не пожалеете!



5В


«ПРИНЦЕССА И ДРАКОН»

Зрителям предстоит увидеть пьесу Елены Соколовой, где всё перевернулось вверх дном.

Подумайте, что, если принцесса мечтает, чтобы дракон победил всех рыцарей? А что случится, если рыцари не благородные герои, а мерзавцы с собственными пороками и желаниями? А вдруг Дракон на самом деле и сам боится всех вокруг? На эти и многие другие вопросы отвечает спектакль «Принцесса и дракон»!

Пьеса иронизирует над многими тропами классических сказок: стороны добра и зла меняются местами, принцесса, девушка королевских кровей, вынуждена работать служанкой. Трёхкратное повторение и многие другие сказочные приёмы используются в новом контексте.

Приходите, будет интересно!



БАВ

«НАУЧИ МЕНЯ БОЯТЬСЯ»

Пьеса Татьяны Уфимцевой рассказывает о Гансе, бедном мальчишке из обычного королевства, не хотевшем ничему учиться, кроме страха.

Ничего не могло его напугать, оттого его главным желанием было научиться бояться.

Мальчику предоставилась возможность понять, какого это — испытывать страх: подружки матери обещали помочь с этим нелегким делом за работу по дому.

Женщины остаются недовольны работой Ганса и отводят его к королю, чтобы тот принял решение о расплате неумёхи за ущерб хозяйству, причененный «помощью» главного героя.

А вот чем история закончилась, вы сможете узнать на показе спектакля, на подготовку которого было потрачено немало сил!



6Б

«МОЯ ВООБРАЗИЛИЯ»

Когда-нибудь задумывались, что будет, если облака начнут петь, а деньги превратятся в фантики от конфет? Чудеса и фантазии в волшебной стране – Вообразилии – покажутся зрителю удивительными, но вряд ли понравятся секретным агентам из настоящего мира – Реалии.

Конфликт беззаботного детства, сталкивающегося с жестокой реальностью - главная тема спектакля.

Сможет ли серьёзность победить беззаботность, выстоит ли Вообразилия? Об этом вам и предстоит узнать!

Наш многочисленный театральный коллектив проделал большую работу, как над собой, так и над спектаклем, и мы рады представить на суд зрителя. спектакль «Моя Вообразилия»!



7А

**«СОКРОВИЩЕ
ГЛАВНОГО
ВОЛШЕБНИКА»**

Новогодняя сказка – давняя традиция театрального фестиваля. Всем давно известно, что Театральный фестиваль проводят в декабре, незадолго до окончания года.

Этот фестиваль, конечно же, не стал исключением.

Пьеса Дмитрия Голубецкого повествует о том, как антагонисты спектакля – пираты, под предводительством бессовестного капитана Барракуды, крадут у Деда Мороза, главного волшебника, мешок, с помощью которого тот создает подарки.

Положительным героям предстоит как-то решить эту проблему. А что же предприняли Баба Яга, Леший, Сморчок, Снегурочка, Снеговик и Дед Мороз, вы сможете узнать на одном из нескольких показов!



7БВ

«КУПЛЮ ТОВАРИЩА ДЛЯ ИГР»

Пьеса «Куплю товарища для игр» В. Ольшанского – это объёмная, но в то же время интересная история.

В ней описана история из жизни мальчика Тони, который живёт в бункере по желанию отца, желающего уберечь мальчика от окружающего мира.

Главный герой живёт один, его окружают роботы, компьютеры, а единственный человек в доме – Элиза Бек – управляет всеми системами, но с ней не поиграешь.

Тони никогда не отказывали в его хотелках, поэтому отец решает купить ему друга. Кандидат в его «друзья» проходит самые сложные тесты, конкурсы и попадает к мальчику. Но не всё так просто: история полна неожиданных поворотов, о которых любой желающий может узнать на показе!