*Экологический лагерь*

*2001*

***Завтра может быть поздно***

# СБОРНАЯ ГАЗЕТА

Печатный орган "Острова Сокровищ" | Газета основана в 1997 году | Выпуск №2 | 3. 01. 2001 | Страница 1

## СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:

Битва — **Чем пираты, корсары и флибустьеры занимаются в свободное от работы время? Ну, конечно! Играют в веселые игры. И не просто так: каждому найдется свое занятие, будь ты кок, боцман, или юнга.**

Герой дня — **Из интервью с Ирой Журавлевой вы наверняка узнаете множество интересных вещей.**

Из жизни кладоискателей — **Где, как и когда запрятать клад, чтобы его никогда не нашли, а также о том, как успешнее всего откопать зарытые сокровища.**

Еще рому, хозяйка!!! — **О том, как настоящие пираты пьют ром и как играют на сцене.**

# Битва

Дул западный ветер. Светило белое и безоруживающе открытое солнце Тихого океана. На просоленной палубе поскрипывающего от качки судна стояла тишина. Друг напротив друга стояли четыре экипажа пиратских кораблей: команда Френсиса Дрейка, Генри Моргана, Балтазара Косса, Вильяма Кидда. Они взирали друг на друга с угрозй, готовые сорваться в любой момент и перерезать недругов. На корабле каждого из капитанов лежало по четверти клада корабля „Искви Лайн", но им хотелось больше. Кровая развязка приближалась.

Тут вперед выступил судовой врач Кидда, образованый молодой человек, попавший на судно случайно. Он сказал дрожащим голосом:

— Друзья мои! - эта фразу просоленные громилы встретили громким хохотом.- Давайте не будем убивать друг друга. Давайте лучше решим спор без жертвоприношений: с помощью игр. Да, поиграем, как дети! Так мы решим, чья команда лучше!

Времени у пиратов было завались, поэтому, как это ни странно, они решили послушать сухопутную крысу.

Первыми соревновались штурманы, они должны были провести невидящих матросов голосом к намеченной цели, избегая столкновений между матросами разных команд и препятствия.

*продолжение на стр. 2*

# Битва

*продолжение, начало на стр. 1*

Потом соревновались боцманы. В чем, как вы думаете? Ну, конечно, в ругани. О, ругани пиратов можно посвящать целые книги. Эти люди, которые побывали везде от испанского порта, мест, куда стекается вся грязь Европы и не только, до мексиканских деревушек, могут ругаться так, что у некоторых уши будут сворачиваться в трубочки, а у некоторых - так краснеть, что становится нестерпимо горячо. Но, к счастью, на корабле люди были привыкшие, потому никто не краснел, а все только встречали очередные жемчужины, плодившиеся на мозолистом языке боцманов, одобрительными криками.

Следущими были коки.Они чистили картошку на скорость. Как водится, с потерей качества.

Когда с палубы были убраны аккуратные кубики картошки , на ней появились судовые врачи. Эти люди привыкли работать в экстремальных условиях, поэтому для них не было ничего необычного в том, чтобы со связанными руками напоить микстурой слепого больного. Матросы смеялись до коликов в загорелых животах.

Юнги соревновались, забираясь на воронье гнездо и передавая некое сообщение своей команде. Слава богу, никто не свалился, а то бы никто не стал жалеть бедного юношу.

Какое самое главное умение, которым должен обладать пират? Уменье пить! Так соревновались матросы: пили ром. Это было тяжелое испытание для их желудков.

Потом происходили соревнования между канонирами. Это очень опасная профессия, так как пушка грозит разорваться в любой момент. Но без канониров корабль запросто может подбить испанский военный галион. Самое интересное было то, что самым метким канониром оказалась дама - явление редкое на пиратских кораблях.

Когда стало понятно, что никто не добился очевидной победы, решили сразится капитаны. Это был интереснейший бой. Кидд положил на лопатки Моргана, Морган - Дрейка, Дрейк - Коссу. Ну а Косса, значительно уступавший в силе и размерах Кидду, применил пиратский прием - отвлекая громилу, он выдернул у него из рук костыль, который заменял самому жестокому пирату Атлантического океана вторую ногу. Тот растянулся на

палубе, громко хохоча. Матросы смотрели на этот бой с удивлением. А Кидд объяснил:

- Эх, Балтазар, все время ты меня ловишь на эту хитрость. Ну что ж, пират есть пират, ему обман не должен быть чужд.

Косса подал ему костыль.

Кидд,улыбаясь сказал:

- Да, ребята, мы все прошли вместе огромный путь! Все мы отличные моряки и хорошие ребята. Давай-те же разойдемся в разные стороны и пожелаем друг другу „Семь футов под килем!". И дай нам Бог не висеть на рее, подтавляя наши многострадальные головы иссушающему солнцу. Пусть будет так, тысяча чертей!

*КСюха*

# Из жизни кладоискателей

Это знает даже самая распоследняя сухопутная селедка: больше всего на свете, после, разумеется, распития рома и исполнения традиционной песни "Пятнадцать человек на сундук мертвеца", пираты любят искать сокровища. И правильно делают, разрази меня гром! Что может быть лучше, чем прибрать к рукам свободные средства, заработанные различными и далеко не честными путями, чтобы обеспечить себе достойную старость, где-нибудь на Канарах?Но, как гласит пиратская пословица, чужие денежки не достаются без труда, а потому нашим корсарам, отправившимся на своих шхунах на поиски клада, пришлось изрядно попотеть, прежде чем они добрались до цели. Надо сказать, что у всех команд поиски проходили по одному и тому же накатанному плану. Сначала, безбожно ругаясь и поминая различную фауну всех семи морей зараз, пираты выходили на остров Черного Патрика и приступали к изучению окрестностей, ежесекундно сверяясь с картой. Тщательному рассмотрению подлежали: таверна „Абордаж", обсерватория, гамак слепого Джо, старое плато, а также Чертова Пустынь и пивная бочка. Убедившись в том, что все объекты, указанные на карте, действительно существуют и не исчезли куда-нибудь по недоразумению, команды шхун,ругаясь еще безбожнее, чем раньше, поднимали паруса и отправлялись в открытое море. Джентельмены удачи кидались" на все, что движется", в надежде обнаружить клад. Из воды выловили одну пустую бутылку, пакетик из-под чипсов и много-много сухих корок от апельсинов. Тут уж самым доверчивым пиратам становилось ясно, что их надули, объегорили, кинули, а, попросту говоря, обманули. И все дружно отправлялись в таверну „Абордаж" выкупать подсказку у одноглазого Снора, а заодно хорошенько намылить ему шею. Вредный старикашка , в силу своиств своего отвратительного характера, заламывал за подсказку небывалую цену, пираты, конечно же, начинали торговаться, и дело решали полюбовно. Ну, а потом требовалось лишь немного интеллектуального напряжения , чтобы разгадать шифры и ребусы — и клад отправлялся прямехонько в распростертые объятия пиратов. То-то было радости, съешь меня кашалот! Ведь в награду за свои труды хозяева морей получили не что-нибудь, а самые настоящие замечательные конфеты!

*Кира*

# Герой дня

Мы и не думали никого обманывать, когда говорили , что героем дня в нашей новой рубрике может стать каждый. Для этого вовсе не обязательно быть Арнольдом Шварценегером, или Клавой Шифер, достаточно просто связно отвечать на вопросы и иметь немного везения — и вы уже на страницах нашей газеты! А сегодня повезло Ире Журавлевой, так что наша коллекция везунчиков пополнилась новой героиней.

Корреспондент: Твое любимое занятие?

Ира: Читать детективы.

К: А есть у тебя какое-то хобби,увлечения?

И: Большой теннис, плавание, волейбол.

К: Твой любимый цвет?

И: Синий.

К: А какая твоя любимая еда?

И: Пицца!

К:Существует много стилей, а какой предпочитаешь ты?

И: Я люблю модерн.

К: Какую музыку ты слушаешь?

И: Вообще-то я слушаю все подряд. Ну, например, "Иackstreet boys", Земфиру

К: У тебя есть заветная мечта?

И: Я мечтаю поступить в МГУ на экономический факультет. У меня вся семья экономисты: мама, бабушка, обе сестры. Хочу продолжить профессию, мне и самой нравятся такие науки, как экономика, алгебра. А еще я мечтаю пожить в четвертом тысячелетии...

К: Какие качества тебе больше всего нравятся в людях?

И: Доброта и чувство юмора.

К: А какие—нет?

И: Я терпеть не могу врунов!

К:Какой раз ты приезжаешь на экобазу?

И: Второй.

К: А что тебя здесь привлекает?

И: Мне нравятся интересные вечера, знакомства с новыми людьми. Выходить на природу, наблюдать за ней.

К: Как ты думаешь, что такое экологическое образование?

И: Это та информация, которую не могут дать в школе, которую не приходится зазубривать и которую мы получаем из собственных наблюдений.

К: Как ты считаешь, программа обучения здесь пересекается со школьной?

И: Нет, не пересекается. Это абсолютно не то — ведь здесь мы сами смотрим за всем и наблюдаем.

К: А что бы лично ты сделала, чтобы улучшить экологию на планете?

И: Я бы предложила на транспорте, выделяющем выхлопные газы, установить нейтрализаторы и на всех заводах и фабриках—тоже. А еще изобрести материал, заменяющий дерево, чтобы не тратить такое ценное природное вещество.

Вот и все. Или нет, почти все:так как мы не получили никаких предложений по решению экологической проблемы в Сахаре, то приводим варианты ответов, которые предложили ребята раньше. Было предложено: рассаживать новые деревья и кустарники вместо выкорчеванных; вырубать кустарник, оставляя пеньки, чтобы он смог дать новые побеги, а также организовать фонд для озеленения местности, прилегающей к пустыне.

Мы говорим ОГРОМНОЕ СПАСИБО всем, кто думал над решением этой проблемы! Нового героя дня вы сможете увидеть в следующем номере нашей газеты.

*Кира*

# Еще рому, хозяйка!!!

Вы никогда раньше не искали кладов? Очень рекомендую. Весьма увлекательное занятие. Особенно когда ищешь его не в одиночку, а под началом настоящего пирата, который разговаривает хриплым голосом и хромает на правую ногу. Юные островитяне, поехавшие на этот сбор, сегодня имели уникальную возможность ненадолго окунуться в этот таинственный мир зарытых кладов, острых клинков и доброй выпивки (разумеется, все эти элементы были условными, в особенности последний).

День начался с того, что изумленные ребята, выйдя из своих комнат, увидели, что за ближайшим столом сидят самые настоящие пираты, относительно спокойно убсуждающие свои дела за кружкой доброго рома. Из их беседы стало ясно, что им страсть как не хватает приключений и очень хочется снова отправиться на поиски каких-нибудь сокровищ.

*продолжение на стр. 4*

# Еще рому, хозяйка!!!

*продолжение, начало на стр. 3*

Тут как по заказу появляется их давнишний кореш и заявляет, что знает место, в котором,судя по его словам, зарыты несметные богатства. Наши герои явно не захотели брать этого перца в долю, поэтому живенько совершили акт его деструкции и приступили к набору своей команды. Надо сказать, что команд получилось четыре (тут прослеживается странная связь с числом отрядов на сборе). В командах были распределены обязанности и каждый из ребят получил свою должность (кок, медик, боцман, канонир, юнга или простой матрос). Не трудно догадаться, что сие определяло род их дальнейшей деятельности и в какой-то мере даже накладывала легкий отпечаток roleplay'я.

Вся, с позволения сказать, маза этого дня заключалась в том, что четыре команды искали четыре разных клада, опираясь на обрывки бортогого журнала одного пиратского корабля, которые достались их капитанам при памятной встрече в самом начале действа.

В принципе, поиск клада представлял из себя стандартный поэтапный квест: местоположение клада написано на бумажке, местоположение которой написано на другой бумажке и т.д. Первую бумажку из этой цепочки команды получали в трактире „Абордаж" у одноглазого Снора, а затем помаленьку двигались к своей цели.

Процесс движения к этой самой цели и нужно было отразить в задании на БТД.

Отряды (в смысле команды) справились с этим хорошо, хотя и достаточно однообразно. Но надо сказать, что эта однообразность вызвана тем, что приключения были практически одинаковыми.

Команды Генри Моргана и Бальтазара Косса сделали выступления в виде слайдов, а пираты Френсиса Дрейка и Уильяма Кида показали простые сценки на нужную тему. Получилось забавно.

В выступлениях ребят был отражен практически весь день: и набор капитаном команды, и поиски клада, и то, как работал каждый член экипажа, и все остальное.

Островитянам понравилось чувствовать себя в роли пиратов. Это почему-то показалось им значительно ближе, чем роли древних греков. Этот день был очень хорошо оформлен: по стенам висели расхожие пиратские фразы

и ругательства, которые всем очень понравились и запомнились, к тому же практически все сумели найти себе хорошие костюмы.

В целом все прошло более, чем удачно.

*Уильям Кид старший*

**Выпуск готовили:**

**Статьи**
**Кира Коган,**
**Юра Стефанов,**
**Петя Копылов**

**Корректура**
**Кира Коган**

**Верстка**
**Виталий Лебедев,**
**Кира Коган**