



РИЕНТИР

ВЫПУСК 43, ФЕВРАЛЬ 2020



ИНТЕРВЬЮ

ФОРМА ИЛИ СОДЕРЖАНИЕ?

РАЗВИВАЕМ СЛУХИ О ШКОЛЬНОЙ ФОРМЕ

В один из январских дней вся школа собралась на линейку, где рассказывали о наших достижениях, о планах и о самом важном: о правилах. Все было бы хорошо, но в презентации был слайд о школьной форме, которую все ребята приняли в штыки. Мы решили узнать у директора, что такое эта «школьная форма».

Корреспондент: Здравствуйте, Ольга Андреевна! Можете рассказать про школьную форму?

Ольга Андреевна: Для начала нужно конкретизировать определение «школьная форма». Говоря об одежде в школе, целом мире индивидуальностей, которые, на мой взгляд, крайне важно развивать, я предпочитаю использовать сочетание не «школьная форма», а «внешний вид». Итак, какой внешний вид мне хотелось бы видеть у наших ребят? Каждый из нас имеет право на самовыражение. Но здесь необходимо четко разделять границы. Потому что если Вы приедете на урок как Ваш любимый кумир с пирсингом или цветными волосами, ребята рядом с Вами будут весь день обсуждать Ваш яркий кругой образ, но вряд ли с успехом напишут свою контрольную. Поэтому я всегда только ЗА самовыражение, но помните, Ваши права заканчиваются там, где начинаются права другого! Мы все в школу приходим, в первую очередь, за знаниями! И не забывайте, в нашей школе учатся разные ребята, в том числе и с особенностями здоровья, и здесь важно учитывать, как яркие цвета могут повлиять на их самочувствие.

Корреспондент: А можно ли носить джинсы?

Ольга Андреевна: Я не против джинсов, считаю, это одна из самых удивительно удобных находок нашего мира, однако важно правильно выбирать цвета и подбирать аксессуары. Джинсы светлых тонов (особенно голубых) не просто не совсем включаются в общий тон деятельности атмосферы, они еще и изначально создавались как штаны для специалистов рабочих профессий. Однако я очень приветствую разные оригинальные идеи в одежде, образе. Ведь это очень интересно – будучи в определенных рамках, создавать свой собственный неповторимый стиль. К примеру, любые черные джинсы можно надеть с белой футболкой, кедами, а сверху надеть самый обычный классический пиджак, вот Вы и в модном стиле Casual, вызываете восхищение у модников и улыбку у меня. А если Вы еще и ЕГЭ сдадите выше 90 баллов, то мы сможем смело сказать, что у нас учатся утонченные, образованные, модные ребята!



Здесь все отлично, никаких претензий нет.

В этом наряде мне не нравятся цвета. Очень хорошо выглядит, но цвета можно взять более пастельные, приглушенные.

Здесь все хорошо, кроме олимпийки. Олимпийки лучше носить в спортзале, потому что у неё более спортивный вид.

Это сразу нет. Во-первых, маска. Эти тканевые маски очень не гигиеничны, и в школе это неуместно. Во-вторых, толстовка. Толстовка, как и маска, тоже очень негигиенична, особенно в таком возрасте. Ребята в подростковом возрасте, когда их организм только формируется, часто потеют, и такие толстовки, в которых они ходят почти каждый день, сложно стирать, потому что ткань тяжелая. Я против толстовок!

Надеюсь, после этой статьи мы смогли развеять все слухи, связанные со школьной формой, а точнее, с внешним видом.

Вика Суслова

ПОЛЕЗНЫЕ СОВЕТЫ

ВЬЮТСЯ ОТ ПРИРОДЫ

СПОНСОР СЕГОДНЕШНЯЙ ПРИЧЕСКИ - ДОЖДЬ ЗА ОКНОМ

Каждая девочка хочет всегда выглядеть безупречно. Мы спросили у нескольких признанных красавиц нашей школы об их способах укладки. Повторить их сможет каждый! Удачи!)



Этот метод потребует времени. Он странный, ведь там говорится, что надо отказаться от расчески, множества шампуней и какой-то особенной сушки волос. Он заключается в особом мытье головы!



Первое, наносим шампунь на корни.

Второе, обязательно потом обильно наносим бальзам и начинаем расчесываться ПАЛЬЦАМИ.

Третье. Мы начинаем жмякать волосы, чтобы был специфичный звук. Волосы после будут уже виться.



Четвёртое. Смыываем кондиционер набирая воду в ладони такими же движениями. Немного бальзама оставьте на волосах. Сушить волосы нужно естественным способом.



Этот способ легкий, сама я делала его с самого детства. Если завиваться таким методом, то ваши кудри будут держаться в 2 раза дольше обычных. Для этого нужны бумага и ваши прекрасные волосы!



Мы берем много бумаги и закручиваем её в спиральки. После этого берете тонкую прядь волос и закручиваете в эту палку-бумагу, после этого завязываете бумажку. После того, как вы закрутили всю свою голову в эти штучки, вы можете отправляться спать и не переживать, что все слетит.

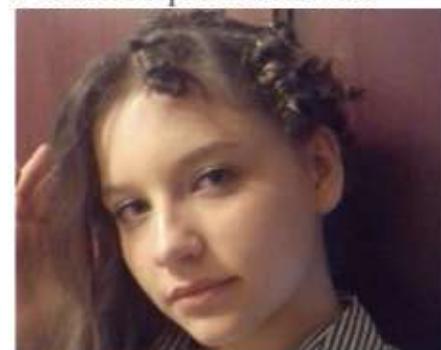


Наутро вы развязываете всё и, вуаля, у вас получаются превосходные кудри, по желанию вы можете их разделить чтобы получилась объемная прическа. Вот и всё.

Соня Логвинова, Вика Суслина, Сабина Багова



Эта укладка подходит для тех, кому интересно посмотреть на себя в новом образе. Это не на каждый день. Нам понадобятся шпильки, маленькие резинки, расческа, вода и немного терпения. Начнем!



1. Смачиваем голову. Делим волосы по пробору и выделяем прядки.
2. Начинаем крутить жгутик.
3. Достаем шпильку и нанизываем на прядь (она получится около корней)
4. Затем начинаем закручивать нашу прядь между зубцов.
5. Закрепляем резинкой внизу.



Когда они будут готовы, важно их распустить, иначе станете «Ролтоном». Сильно расчесывать их тоже не надо, а то будете одуванчиком.

ИНТЕРЕСНОЕ

ПРОВЕРКА НА ЛЮБОВЬ

ИНТЕРЕСНОЕ РАССЛЕДОВАНИЕ О САМОМ НЕЖНОМ ЧУВСТВЕ

Тебе до сих пор непонятно, нравишься ли ты ему или ей? Тогда ты именно на той страничке, где ты сможешь окончательно убедиться в том, что тот человек, который тебе нравится, влюблен в тебя! А может, и нет.. А самый важный и нужный факт-это то, что прежде, чем вы кому-нибудь понравились, вы должны принять себя таким, каким вы есть, любить себя, и только тогда к вам подтянутся люди.



Он слушает вас и всё запоминает, все время задаёт вопросы, чтобы узнать каждую деталь о вас. Когда собеседник действительно слушает, его голова слегка наклонена набок.



Она часто встречается с вами взглядами, это значит, дорогие мои, что она к тебе неровно дышит, поэтому действуй и будь уверен в том, что она ответит тебе взаимностью.



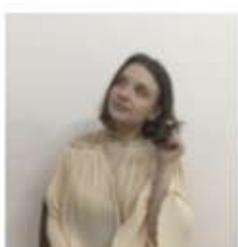
Парень всегда следит за своей осанкой. Если парень, сидя и стоя перед вами, выпрямляет спину, плечи и держит руки на поясе, то он хочет казаться больше и сильнее!



Обрати внимание, как она проходит мимо тебя со своими подругами. Если они начинают смеяться и подталкивать её или же дразнить, то будь уверен в том, что девушка к тебе неравнодушна, ведь её подружки знают, как ты ей нравишься.



Он поправляет и ерошит волосы. Увидев кого-то привлекательного, мы инстинктивно прихорашиваемся, это означает, что парень волнуется, а поправляя волосы, он хочет придать себе уверенности.



Если девушка при разговоре с тобой поправляет волосы, накручивает их в спиральку, то это знак, что ты ей нравишься! Поэтому не упусти шанс, дорогой!!



Если вы нравитесь противоположному полу, то он найдет вас в любой социальной сети и подпишется на вас везде. А если он пишет тебе первый, и ещё и каждый день, то, девочка моя, ты его очаровала, я поздравляю!



Признаком симпатии являются скрещенные ноги и приподнятые брови. Оказывается, не всегда приподнятые брови означают, что человек удивлен, а еще это значит, что человек заинтересован тобой!;)



Обратите внимание на его ноги, если на протяжение долгого времени носок одного из его ног направлен на вас, то это означает, что он к вам неравнодушен.



Она проявляет инициативу и первая зовет гулять или пишет, это значит, что ты ей точно нравишься, а если она тебе тоже, то не глупи, пожалуйста, начни сам её приглашать и писать первым, чтобы она не думала, что она тебе не нужна.

Надеюсь, вы сделали выводы, прочитав столько признаков симпатии. Самое главное, будьте собой, говорите, как есть, не бойтесь, не упустите свой шанс. Решиться сложно, но если не попробуешь, то пожалеешь об этом, так и не узнав, как же этот человек относится к тебе. Так можно потерять человека раз и навсегда. Бойтесь сказать в лицо, напиши сообщение, в нашем мире все просто!

Сабина Багова

ПРАЗДНИК

МУЖСКОЙ ПРАЗДНИК

ЧТО НЕ СТОИТ ДАРИТЬ МУЖЧИНАМ

23 февраля: - День защитника отечества - традиционно считается мужским днем. Как и в любой другой праздник, на него каждому было бы приятно получить желанный подарок. Вот и сиди, гадай теперь, что же подарить своему папе, брату или другу. Мы провели небольшой опрос.

- 1: Какие подарки вы бы хотели получить на 23 февраля?
- 2: Какие подарки на 23 февраля вас раздражают?
- 3: Какие стереотипы относительно 23 февраля вас раздражают?



Тимур Рыбецкий:
1: я думаю, любой, даже самый маленький подарок будет приятен.

2: не думаю, что есть раздражающие подарки. Каждый подарок приятный.

3: не знаю, я никаких стереотипов о этом празднике, поэтому и раздражать нечему)



Никита Брей:
1: было бы приятно получить шоколадку)
2: никакие
3: раздражает то, что 100% найдётся такой человек, который будет говорить что-то вроде:
«Не служил — не мужик».
23 февраля это общемужской праздник.



Миша Гудошников:
1: Когда нам дарили сладкое, нам понравилось, но сейчас актуальнее, если бы мужчин не вызывали к доске.
2: Мне не дарили подарок, который меня бы раздражал.
3: Меня раздражает, когда говорят, что 23 февраля - праздник только для тех, кто служил.

Если вы обратитесь с вопросом в интернет: «какой же подарок подарить ему на 23 февраля», скорее всего, вы наткнетесь на кучу сайтов, где пишут, что стоит быть оригинальной, и уж точно не дарить носки! Но я готова оспорить всех этих профессионалов, ведь даже носки могут стать желанным, крутым и полезным подарком. Например: можно найти кучу носков с интересными и смешными дизайнами, или даже создать свой собственный!

Если ваш получатель подарка любит сладкое, то тогда для вас вообще нет ничего сложного! Кроме того, можно сымпровизировать с приевшимся гелем для душа! Подарите ему яркую бомбочку для ванны или маску для лица (думаю, это может стать отличным подарком, несмотря на все гендерные стереотипы).

Но самый лучший вариант - это спросить, что же будет приятно получить человеку. Это не только убережет вас от лицезрения плохой актерской игры получателя, так еще и очень сильно упростит вашу задачу. К тому же, несомненно, это хороший шаг, чтобы помочь планете, ведь наш мир перенасыщен вещами, и дарить новое-ненужное - не самый лучший вариант!



Вася Котылев:
1.что нибудь вкусное, газировку, шоколадку, я не знаю.
2. неискренние поздравления, например, когда одноклассники пишут «с праздником» и всё.
3.нет,никогда не встречал.



Глеб Новиков:
1.сладенькоое, ещё я буду счастлив, если подарят носочки.
2.я не знаю, какой подарок может раздражать
3.ну, как по мне, всё, что связано с армией.



Игорь Филиппов:
1:любой подарок мне было бы приятно получить
2:бритва и пена для бритвы
3:когда говорят, что 23 февраля - праздник только для мужчин, очень много женщин воевали наравне с мужчинами .



СТРАТЕГИИ СПОРОВ

ССОРЫ НЕ ВЫХОД

ЖИВЬ БЕЗ ССОР

Тема, о которой я хочу рассказать, будет интересна всем, потому что эта проблема касается всех, все спорят и пытаются найти выход. Я приведу несколько примеров из интернета и советы людей из нашей школы.

1. Стратегия «Соперничество, конкуренция» – это открытая борьба за свою точку зрения и отстаивание своих интересов не обходными путями, а напрямик. Но вы рискуете, потому что ставите на карту многое и можете проиграть. Если не уверены в победе, то лучше не пользуйтесь этим способом.



Эту стратегию следует избирать, когда

- вы обладаете большими возможностями, чем оппонент;
- требуются быстрые и решительные меры в случае непредвиденных и опасных ситуаций;
- нечего терять и нет иного выбора;
- вы обладаете достаточным авторитетом для принятия решения, и представляется очевидным, что предлагаемое вами решение - наилучшее.

Соня Логвинова

Надо найти время и обговорить всё, сказать, что вы уважаете друг друга. Встреча должна проходить с глазу на глаз, чтобы вам никто не мешал.

Алина Вопаева:

Если человек хочет конфликта, то это его проблемы, просто не обращайте внимания на него, а если попали в такую ситуацию, то лучше не повышайте голос, говорите спокойно и отстаивайте свои интересы.

2. Стратегия «Приспособление» – предполагает что вы пытаетесь сгладить тему спора или сделать спор выгодным для вас и зайти с другой, более мягкой, стороны, идя на небольшие уступки/



Этот стиль поведения применяют в случаях, когда

- проблема непринципиальна для вас;
- есть необходимость сохранить хорошие отношения с противоположной стороной;
- нужно выиграть время;
- предпочтительнее одержать моральную победу над оппонентом, уступив ему.



3. Стратегия «компромисс» – взаимные уступки от обеих сторон. Уместна, когда вам нравится времменное решение или же вы не хотите портить отношения с соперниками, или когда вам просто ничего другого не остаётся (например, если у обоих кончились аргументы, вам это надоело и т.п.)



Стратегия применяется, когда

- у сторон одинаково убедительные аргументы;
- необходимо принять срочное решение при дефиците времени;
- вас может устроить временное решение;
- удовлетворение вашего желания имеет для вас не слишком большое значение, и вы можете несколько изменить поставленную вначале цель.

Анастасия Петровна:

Советую смотреть добрые видео и заниматься йогой. Если человек не выспался или голодный, то он будет злым и несправедливым.

Арина Кравченко:

Я бысоветовала, чтобы оппонент просто не отвечал на провокации и игнорировал того, кто пристаёт. Или если попал в такую ситуацию, то не кричал, а попытался докопаться до истины и попробовал помириться и найти общий выход.

Ваня Суворов

ЗАМЕТКИ УЧАЩИХСЯ

КОГДА НАС МНОГО, МЫ СИЛЬНЫ!

ИНТЕРЕСНЫЕ ИСТОРИИ ИЗ ЖИЗНИ НАШИХ УЧЕНИКОВ

Многие знают братьев и сестёр своих одноклассников, которые тоже учатся у нас. Некоторые образовали целые династии в нашей небольшой школе. Итак, сегодня мы хотим вам рассказать о самых больших семьях нашей школы.



Семья Джамурзаевых (11 детей) Мама - Таиса , папа - Бек. Дети:Хади, Аиша, Лейла, София, Айна, Амина, Аята, Саби, Сали, Сурия,Мухаммад.

История из жизни. Через час поезд отправляется, а мы все ещё дома+ехать около часа! Таксист подъехал, и мы вместе выбежал в подъезд, забежали в лифт и выдохнули, но ненадолго! Мы торопились, но лифт так не считал, он сломался! Через 20 минут приехал специалист и разобрался с этой проблемой! Времени, чтобы ехать в пробках на такси, у нас не было, и мы побежали все на метро, и на удивление, мы добежали.



Семья Цирельсон (5 детей) Папа - Кирилл Олегович. Мама - Наталья Юрьевна. Дети: Аня и Ксюша, Егор, Стёпа и Лёша.

История из жизни. Мы решили запустить салют на Новый год. Делали это в первый и последний раз. Поставили на лёд снаряд (этого делать было нельзя, но мы этого тогда не знали). После нескольких выстрелов он упал набок и начал вращаться, попадая на машины, деревья и на нас. Никто не пострадал. Поднялся такой гул от сигнализаций машин, казалось, будто все в районе теперь узнали о нашей неудаче с салютом.



Семья Быковых (6 детей) Мама - Светлана,папа - Вячеслав. Дети: Настя, Аля, Полина. Давид, Миша, Ваня.

История из жизни. Многие знают, что Аля и Поля учатся в одном классе. Но, на самом деле, Полина должна быть в седьмом классе. В 2012 году в первый класс пошла лишь Аля. Полине тогда было всего пять, и в школу её не брали. За первый год обучения Аля вместе с мамой «натаскали» Полю по предметам. Во второй класс она пришла, как герой. Как говорят сами девочки, так было удобнее родителям. Гораздо легче, когда все в одном классе.



Семья Комиссаровых (7 детей) Мама - Ольга Владиславовна. Папа - Михаил Владимирович. Дети: Ирина, Наталья, Дарья, Юлия, Елизавета, София, Сергей.

История из жизни. Один раз наши соседи затянули ремонт. Они пригласили рабочих, и уехали на работу. В тот день у нас тоже были дела, и никого не было дома. Когда мы вернулись, все заметили, что дома переклеены обои в некоторых местах и немного переставлена мебель. Оказалось, мы забыли закрыть дверь, и работники зашли по случайности к нам. Долго тогда пришлось объяснять хозяину другой квартиры, что мы не специально. В итоге всё закончилось миром.

Соня Логвинова

СОЧИНЕНИЯ

ДАВАЙТЕ ПОЧИТАЕМ!

ИНТЕРЕСНЫЕ НАБРОСКИ НАШИХ ШКОЛЬНЫХ ПИСАТЕЛЕЙ

Мы попросили известных наших авторов опубликовать кусочки их произведений. Если вы тоже хотите попробовать, вышлите нам свои работы или подойдите лично с ними.

3,14

- Яков, мальчик мой, подойди ко мне. Я хочу тебе кое-что сказать. Возможно, я тебя больше не увижу, поэтому...

Я помню, всё состоялось днём. Серые тучи закрыли собой небо. Тихий ряд деревьев тянулся по окружности.

- Дядя, а вы любили свою сестру? - спросил Яков.

Я ничего ему не ответил. Я не мог сказать ему, что ненавидел его покойную мать.

А тем временем, медленно стали идти люди в костюмах. Тихо читал священник свои сумбурные молитвы, будто самому от них было стыдно. Яков стоял бесшумно, не шевелясь. В руках у него был букет пионов. На его глазах можно было разглядеть печаль, но он пытался не подавать виду.

- Жалко, что моя мать жила в ненависти и среди не любящих её людей, ждущих её кончины, - тихо пробормотали он, но все прекрасно слышали. И никто ему не мог сказать обратное.

Я помню, прекрасно помню - что он последний остался стоять над её телом в полном одиночестве.

- Яков, мальчик мой, подойди ко мне. Я хочу тебе кое-что сказать. Возможно, я тебя больше не увижу, поэтому принеси мне, когда будешь меня провожать, букет пионов.



Софья Логвинова

Однажды два хомячка решили отправиться к центру Земли. Тогда считалось, что она плоская. Пошли они к нынешней Америке.

Они шли долго, целых три дня. Прибыли к большой скале. Конечно, они не видели обхода и пошли напрямик через гору. Сил их хватило только на двадцать сантиметров в высоту. Потом их разморило на солнце, и они уснули. Спали хомяки девятнадцать часов, а когда проснулись, увидели рассвет. Их охватили страх и одновременно красота. Они настолько удивились этому, что подумали, ядро выходит из под Земли. Хомяки думали, что это награда за их старание. Они остались там жить, думая, что они ангелы.

Дарья Тургай

посв. школе номер 518 и моему другу, Гудини
не знаю какую сторону занять у солнца, за какой сесть ряд. темнота
покрывала шершаватости окиси,
за ней спят без тонких миров, едва заметного невооружённым,
не пишут синих узоров. лишь третья субстанция течёт подобно по-
койной реке,
оставляя следы на полях. но как выйдут за пределы
реки огражденные, бульвары огражденные, лифты огражденные,
мы не выживем. только нас сдерживает предельная настороженность
стёкол иллюминаторов. и вот, угол реки на болотной величит бронзо-
вая кичка,
и расходятся казнёные. звенят потолки, мы с парой пойдем по оленевой
каше, сядем на корты в окопы у БК, в кармашках мелочь играет, камуф-
ляжи на детских тела, моложавые ЖК, и облака с раушной больше не
грюют. весна.

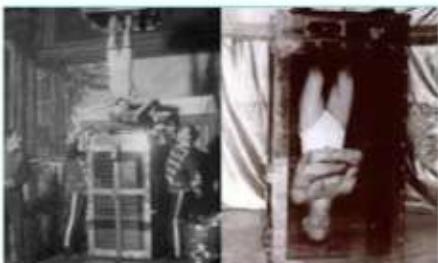


ХОББИ

МАГИЯ ВНЕ ХОГВАРТСА

КАК Я ПРИШЁЛ В ЭТО ИСКУССТВО

Существует множество увлечений, но моё увлечение – фокусы. Первый фокус я увидел в 5 лет. Это был один из величайших иллюзионистов – Гарри Гудини. Он, скованный цепями, прыгал в резервуар с водой, . Тогда мне показалось, что он утонет, но нет. Освободившись от цепей, он вынырнул из резервуара. Меня это очень поразило. Я сидел минут 5 с открытым ртом.



Годам к 10 я узнал про фокусника Стива Фрейна, более известного под псевдонимом Динамо. Это был трюк, когда он шёл по воде. Конечно, эмоции были сильны, но не те, что от фокуса Гудини.



Вот, мне исполнилось 12 годиков. В конце апреля я решил попробовать себя в мире магии. Тогда я понял, что это мое. Это то, чем я хочу заниматься. Правда, я начал со сложного. С карт. Манипуляции с картами являются самыми трудными. Я стал понимать, как делались те или иные трюки.



В общем, в этой статье я хотел раскрыть секрет одного фокуса, где кольцо с одного пальца перескакивает на другой. Весь секрет в материале, из которого состоит кольцо. Оно сделано из силикона. Но, как оно «прыгает» с пальца на палец?



Всё просто. Маленькие, но очень мощные магниты соединяют разрез этого кольца, а чтобы оно «перепрыгнуло», надо зацепить его пальцем со стороны, противоположной разрезу. Надеюсь, это было интересно. Спасибо за внимание!

Филиппов Игорь

РАЗВЛЕЧЕНИЕ

ВСЁ ТИК-ТОК

ИЛИ ЖИЗНЬ НАШИХ ШКОЛЬНИКОВ

«ТикТок» — китайская социальная сеть, позволяющая создавать короткие музыкальные видео, прямые эфиры и обмениваться сообщениями. В Китае известна как Douyin. Компанией ByteDance (которая и выпустила данную программу) управляет 35-летний разработчик-интроверт Имин Чжан. TikTok — не единственный проект в его активе. Его первая разработка — новостной агрегатор Toutiao. Чжан создал его в 2012 году, спустя пару месяцев после основания компании.

У нас в школе также есть «тиктокеры», которые снимают свои замечательные видео! Мы решили рассказать вам о них побольше, ведь они заслуживают внимания и популярности.

Мои 30 просмотров в «Тик Токе» — это очень серьезно, я считаю. Ну, точнее, 18. Меня привлекают забавные простые ролики, которые не несут никакой смысловой нагрузки. Это могут быть забавные вайны или просто что-то абстрактное и смешное.

@nikitkaflex

Я начала снимать в тик-ток, потому что он становился популярным, когда еще был мьюзикали. А о программе узнала из-за постоянной рекламы. Фаворитов у меня нет, а привлекает, что там можно воплощать почти любые идеи в жизнь, и тебя оценят.

Софья Автух

Об этой программе я узнала от своих друзей. Когда я скачала это приложение, то даже не думала, что стану снимать видео, но в начале лета я передумала. О моей популярности еще рано говорить. Главное, чтобы твоё видео попадало в рекомендации.

Аноним

Я люблю, когда человек готов показать своё творчество, не стесняясь. Но все-таки самые любимые видео для меня — это слоумо.

Мои два любимых тиктокера — это Люба Бич и Дания Белых. У них очень красивые видео.

@volf816, она же Полина Шаховская

НО! это ещё не всё. Нам стало интересно, знают ли о Тик Токе наши учителя, и мы провели опрос.

«Как вы думаете, что такое tik tok?»

Я думаю, это какое-то приложение. Даже нет никаких предположений, в чем его суть.

Татьяна Юрьевна



Ток — это из физики. А тик, наверстерь, значит «убьет что-то очень лёгким током».

Валерия Валентиновна



Это какой-то стиль, по-моему, что-то очень лёгкое и танцевальное.

Юлия Семеновна



Не знаю, какой-то «тик-так», связанное, наверное, с часами.

Алла Леониловна



Честно говоря, я сама очень люблю Тик Ток. Там есть множество художников, косплееров и много других ребят с разными увлечениями, которые не боятся показать себя. Может, в будущем и вы начнёте снимать туда?

Даша Файзиева



РЕДКОЛЛЕГИЯ

Главный редактор:
Соня Логвинова

Выпускающий редактор:
Вика Суслина

Верстка:
Сабина Багова
Соня Логвинова
Игорь Филиппов
Вика Суслина
Олеся Писарева
Настя Самсонова
Саша Зеленов
Ваня Суворов

Корреспонденты:
Соня Логвинова
Миша Гудошников
Дилшод Дадабоев
Дима Силиванов
Даша Сергеева
Даша Малова
Соня Мачнева
Саша Зеленов
Карина Киракасян
Даша Файзиева
Платон Бахарев
Дарья Жаворонкова

Руководитель:
Козлова А.П.



RSPR 77-02124-Г-01



Регистрация в Пермской центральной библиотеке РБ № 144