

# Смотри Выше!

# Ориентир

Выпуск №7 (14) Школа 518

Апрель 2015



## КАК МЫ СТАЛИ ЛАУРЕАТАМИ

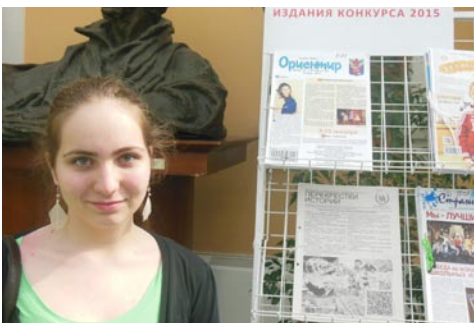
В этот понедельник, а именно, 13 апреля в Москве прошел финал всероссийского конкурса школьных газет. И конечно, наша родная газета “Ориентир”



», которая радует вас каждый месяц, не смогла не поучаствовать в нем. Еще в начале осени мы отправили туда подборку самых лучших выпусков. Шло время, наша посылка



доехала, а мы стали ждать итогов. Все время мы заходили на портал школьной прессы, где и должны были вывести результаты. Все мы были рады,



когда увидели название нашей газеты в списке лауреатов младшей лиги!

И вот мы поехали на церемонию награждения. Сама церемония проходила в музее А. С. Пушкина, но мероприятия, посвященные журналистике, проходили целую неделю по всей Москве. Игры, выставки, стенды изданий... Различные конкурсы и проекты на разные темы, рисунки,



фотографии, сувенирная продукция изданий. Там было на что посмотреть! Множество команд из разных городов России, ребята рассматривали стенды, дарили сувениры с логотипом своей газеты и просто ждали начало. Представители различных городов: Астрахани, Нижнего Новгорода, Санкт-Петербурга, Калинин-



града и, конечно же, Москвы. Были приглашены члены союза писателей, телеведущие и многие другие. Перед награждением нам удалось задать вопросы Арине Шараповой.

И пусть номинаций было меньше, чем участников, мы смогли получить свой диплом участника. И теперь мы будем стараться еще больше, чтобы в следующий раз уйти уже с наградой!

*Аня Белоусова*

## ОТ РЕДАКТОРА



Здравствуйте, дорогие читатели! Рада представить вам апрельский выпуск школьной газеты «Ориентир». Вот закончились каникулы, и наступила опять пора учеников с тетрадями, домашней работы и уроков. Иногда просто хочется отвлечься от всех забот и проблем и отдохнуть. С помощью нашего свежего выпуска вы сможете это сделать. В апрельской газете вы прочтете полезные статьи, узнаете школьные новости и интересные рассказы своих одноклассников. Огромное спасибо команде, которая работала над этим номером, и, конечно же, вам, дорогие друзья за то, что продолжаете нас читать.

Надеюсь наш выпуск подарит вам радость в это сложное время экзаменов и сдачи долгов. Улыбайтесь чаще!

*Лера Коростелёва.*

RSPR 77-02124-Г-01



Зарегистрировано в Реестре школьной прессы России. Portal.lgo.ru



## Школы мира

### Плавающая школа в Камбодже

Учебное заведение располагается на воде. Впрочем, в этом регионе данное явление никого не удивляет, так как и дома, и магазины, и другие здания тут, в прямом смысле, плавают. Речь идет о плавающей деревне Кампонг Луонг, которая находится на озере Тонлесап, в Камбодже. В школе насчитывается около 60 учеников, 40 из которых - дети-сироты, родители которых погибли во время рыбной ловли. В учебном заведении находится всего один большой класс, где ребята учатся и проводят свободное время. В школу дети плавают в специальных тазиках, слабо напоминающих лодку.



### Oundle School

Школа-пансион Oundle по праву может называть себя одной из самых больших и успешных школ-пансионов, расположенных в Англии, а на мой взгляд, напоминает Хогвартс. Территория этой частной школы составляет порядка 220 акров и предоставляет великолепные возможности своим учащимся для учебы, спорта и творчества.

Там есть интересные дополнительные предметы такие как: критическое мышление, свободное мышление, углубленная история, углубленная английская литература, современная европейская литература, исполнение музыки, музыкальные технологии, происхождение западной мысли, театральные выступления, учебная помощь, богословие и философия.



### Школа Монтессори

В городе Лакхнау – столице самого густонаселенного штата Уттар-Прадеш в Индии находится самая большая школа в мире.

За последний 2010-2011 учебный год в городской школе Монтессори в Лакхнау было зарегистрировано 39 437 учеников. Сейчас же это число уже достигло 45 000. В школе работает 2500 учителей, которые обучают учеников в 1000 кабинетах. Спустя более полувека, школа, которая располагается на территории нескольких школьных городков, не может собраться на линейку, так как в городе нет достаточно большой для этого территории. Ученики в возрасте от 3-х до 17-ти лет разделены на классы по 45 человек, и все носят одинаковую школьную форму. Младшие ученики платят около 18 долларов, а старшие около 47 долларов за обучение в месяц.



*Дима Сергеев*

## Неделя информатики

Совсем недавно прошла увлекательная и интересная неделя информатики. В понедельник прошла игра “Что? Где? Когда?” Играла сборная команда учеников 10-11 классов против учителей и учеников.

Вопросы были придуманы учениками и учителями, все вопросы были так или иначе связаны с информатикой, но порой очень загадочно. Нужно было знать множество вещей, как называется нос корабля или чем писали до появления перьев. Несмотря на все старания участников, счет составил 5:6 в пользу зрителей.

В четверг прошёл КВН между восьмым классами. Каждый класс смог показать все на что он способен, отлично выполнил домашнее задание и наполнил зал весельем. Также были весёлые задания связанные, конечно, с информатикой. Закончилась эта неделя днем настольных игр. Ребята поиграли в разные настольные игры. Кто-то узнал много новых игр, а кто-то показал себя. Неделя информатики была достаточно насыщенной, увлекательной и интересной для каждого класса.

*Настя Гаврис*



*Что? Где? Когда?*



*Настольные игры*

# Истра

## День Стиляг

Первый день Истры был посвящен стилягам – молодежному направлению 50-х годов. Ребятам предстояла сложная задача – помочь главным героям стать стилягами. Им пришлось изрядно потрудиться: заработать денег, помогая жителям советского города, поработать в роли стилиста и придумать необычные образы для героев из подручных материалов. Весь день был наполнен яркими красками и неповторимой энергией, присущей стилягам: задорная музыка и эффектные костюмы, индивидуальность и находчивость при решении сложных задач. А герои нашли свою любовь и поняли, что главное не яркая и модная одежда, а красота и богатство внутреннего мира.

*Ксюша Медведева*



Моё любимое место - это клуб. Там всегда проходят интересные мероприятия. Еще клуб мне нравится тем, что в нём очень приятная обстановка, классные рисунки на стенах и замечательная сцена. А самые мои любимые мероприятия, которые проходят в клубе - это общая свечка и помпончики. В клубе много места и там приятно находиться.

Любимое время - это время отрядных свечек. На свечках всегда самая дружеская обстановка и каждый может высказать своё мнение. Но также мне нравится время, отведенное большим играм. По-моему, это самое загруженное время, но в то же время оно самое весёлое и интересное.

*Полина Тишина*

Вообще, Истра - это такое место, где нравится всё, будь то плац, столовая, корпуса или клуб.

Но мне больше всего нравится площадка, на которой у нас проводится спортчас, потому что там всегда весе-

## День ночь в музее



Вторым днем в Истре была Ночь в музее. Мы помогали Хранителю показать музей детям. Ребята узнали про разные музеи и познакомились с их экспонатами. После побывали в самих музеях и поиграли с экспонатами. Кому же не понравится поиграть с динозаврами, побыть молекулами или посетить Дикий Запад. Ребята успели побывать на викторине и показать свои знания. На большой игре мы помогали экспонатам найти свое место в музее и починить золотую пластину. Все хорошо завершилось и после того, как все экспонаты были расставлены по местам, ребята были приглашены на музейное суаре. День оказался очень энергичным, веселым и познавательным.

*Лера Коростелева*

## Любимое в Истре

ло. И там просыпается соревновательный дух. Да, и вообще, расположение очень удобное. Рядом и клуб и лес и плац. Но есть много других крутых, интересных и красивых мест.

Одно из них любимых мест - это плац. Ведь там проводится моё любимое время - это зарядка. Мы в это время разминаемся и просыпаемся. А видеть лица своих друзей, когда проснулся, одно из самых лучших зрелищ. Плац - это одно из самых главных мест в Истре.

*Тимофей Добровольский*



## День Жюль Верна

Третьим, и заключительным, днем нашей Истры стал день Жюль Верна. В этот день ребята попробовали себя в роли великих исследователей и первооткрывателей. В самом начале дня их ждала экспедиция, в ходе которой они собирали отрывки из потерянных книг Жюль Верна. После этой экспедиции их ждал захватывающая битва, где команды на кораблях сражались между собой, завоевывали и защищали форты. Игра получилась по-настоящему морской, потому что все успели немного промокнуть. После этих испытаний наши отряды отправились на поиски персонажей, которые, как по волшебству попали из своих книг в 21 век. Затем они построили корабль и отправили их обратно в книги на торжественном отплытии. День получился трудным, но очень интересным и атмосферным

*Настя Санникова*



Мое любимое место в Истре - это корпуса. В них находятся отрядные, комнаты с друзьями. В них мы проводим большую часть сбора. В них остается много воспоминаний. В корпусах уютно и тепло, много друзей и веселья.

Мое любимое время в Истре - это время свечек. На свечках можно забыть все проблемы. Если ты замерз, на свечке ты согреешься. Спасибо огромное за эту замечательную Истру!

*Лысенкова Женя*

Мне очень понравился день "Ночь в музее", понравился тем, что мы искали экспонаты и брали у них часть пластины и фотографии экспонатов. Мне больше всего понравился спортчас и БТД. На спорт часе мы ловили динозавров и играли в игру "ковбои и индейцы", на БТД мы получили задание делать сценку с динозаврами.

*Рома Мирсалимов*



## Эстафета искусств

С тринадцатого по пятнадцатое апреля в нашей школе прошла «Эстафета искусств», где каждый желающий мог показать самое лучшее из того, на что он способен. Ученики нашей школы пели, танцевали, читали стихи и играли на музыкальных



инструментах. Это далеко не полный список талантов, которыми может похвастаться наша школа. Исполнялись произведения современных композиторов и вечная классика. Скрипка или аккордеон? Кому-то по вкусу и то и, другое, а, может быть, вам нравятся звуки кларнета? У нас прозвучали самые разные музыкальные инструменты и необычные дуэты. Но неважно на чем исполняется музыка, в каждой мелодии чувство-

валась душа. За добрыми песнями из старых фильмов шли популярные молодежные хиты. И вот за плавными переливами голоса звучат ритмичные и запоминающиеся фразы. Есенин, Лермонтов, Пушкин... Знакомые строки звучали необычно на другом языке. Мы увидели танцы и театральные постановки, а также красивые романтические истории, поставленные с помощью кукол. За эти три дня мы даже успели увидеть фокусы! Никто не ушел разочарованным. Ребята продемонстрировали нам свои творения: рисунков, поделки. Было приятно видеть участников всех возрастов.



Не все успели показать себя, но, обязательно, каждый юный талант будет замечен!

*Даша Билибина*

## Погода

Вот уже настал коней апреля, а за окном все еще бушуют метели. Когда же уже наступит весна, и мы перестанем выглядывать в окно на уроках и наблюдать падающий снег?

К сожалению, прогноз погоды не утешительный: за окном в среднем +5 градусов. Без шапки на улицу не выйдешь, да и все время сомневаешься - зимнюю куртку надеть или ветровку. Обещают дожди, поэтому не забывайте дома зонтики и плащи с резиновыми сапогами. На первые майские погода тоже не утешительная, дождь и мало солнца. и только на праздник в честь Великой Отечественной войны выглянет солнышко. Яркие и солнечные дни гарантируют нам прекрасное настроение.

Май 2015



А пока не падайте духом и наберитесь терпения! Главное - не заболеть в начале весны!

*Ваша редакция*

## Сад-огород



Друзья, вы когда-нибудь задумывались о том, что можете собственными руками вырастить овощи и фрукты в домашних условиях? Это поможет сэкономить деньги и вы сможете быть уверены в качестве ваших продуктов. Одним из самых питательных и полезных в холодное время года фруктов, когда иммунитет особенно подвержен различным заболеваниям,

является хурма или диоспирос. У многих видов плоды съедобны — они представляют собой крупные оранжевые мясистые семянные ягоды. Одним из популярных сортов является «Королёк». Плод — крупная мясистая ягода 6-8 см длиной и 4-5 см шириной, кожица оранжевая или красная с восковым налетом. Окраска мякоти зависит от опыления — при опылении имеет темную окраску. Вес плода колеблется от 200 до 300 г.

Хурму называют «сливой богов» за изумительные солнечные золотисто-оранжевые плоды со сладкой нежной желеобразной или плотной мякотью и тонким ароматом, напоминающим абрикосовый. Сочные плоды хурмы не только красивы и вкусны, но очень полезны и считаются целебными: они содержат сахара, витамин С, железо и другие витамины и микроэлементы.

Период созревания приходится у одних сортов на начало, у других — на конец октября. Чаще созревание совпадает с первыми морозами, после чего фрукт становится только вкуснее. Пару тройку плодов можно взрастить из косточки на собственном подоконнике. При правильном уходе хурма вырастает довольно сочной, сладкой и питательной.

*Маша Борисова*





# Осень в Нью-Йорке

Недавно в нашей школе прошел мюзикл «Осень в Нью-Йорке» под руководством режиссёра Саши Козлова. Подготовка этого спектакля длилась достаточно долго. Режиссёр еще осенью определился с главными ролями в постановке и начал репетировать сцены из мюзикла. Я задала Саше несколько вопросов.



Корр: Трудно ли было для тебя ставить мюзикл?

Саша: Как и любой другой спектакль, конечно же, трудно. Правда, у мюзикла есть некоторые особенности: помимо актерской команды, есть команда музыкальная, с которой тоже необходимо все согласовывать, еще есть танцевальная группа, декораторская.



И я, как режиссер, координировал все эти элементы. Конечно, самое сложное заключалось в ответственности участников, поскольку, когда мы все делаем какое-то общее дело, каждый вкладывает частичку себя в этот спектакль, а когда кто-то забывает что-то



сделать, начинаются трудности.

Корр: Как ты считаешь, у тебя все получилось, что ты задумал? Что бы ты



изменил?

Саша: Думаю, что все получилось. Зрители очень тепло реагировали, удивлялись, расстраивались вместе с актерами, а что еще нужно? Конечно, всем есть куда расти, я многое изменил бы.

Например, подсократил бы паузы между сценами, еще раз отрепетировал танцы, скопировал бы музыку перед спектаклем с жесткого диска на компьютер, нашел бы человека, который подскажет, когда начинать поздравлять актеров (все стали делать это во время поклона) и многое-многое...



Корр: Как актеры справлялись со своей ролью?

Саша: Нужно понимать, что у нас актеры - это не профессионалы театра и кино, а обычные школьники, которые пришли и за несколько месяцев научились играть свои роли.

Чтобы они чувствовали себя уверенно на сцене, мы занимались с ними театральными тренингами: развивали пластику, ставили сценическую речь. В конечном результате получилось

то, что получилось. Лично мне очень понравилось как все сыграли.

Корр: Как писались песни и трудно ли их было записывать?



Саша: Пожалуй, это была чуть ли не самая сложная часть подготовки нашего мюзикла. Думаю, так получилось ввиду изначального отсутствия постоянной музыкальной команды, которая, в итоге у нас сложилась.

Мы собрались целой творческой компанией куда вошли: Петр Савченко, Андрей Бердзенишвили, Анастасия Савченко, Сергей Масалов, я, и, конечно же, все те, кто исполнял песни. Изначально мы подобрали и написали музыку, придумали слова, после чего записали и свели музыкальные треки.



Конечный результат, думаю, всех приятно удивил. Хочется сказать спасибо всем, кто помог поставить этот спектакль, у нас все получилось! Надеюсь, в следующем году хватит сил и желания у меня и ребят поставить следующий спектакль еще лучше!



# Осень в Нью-Йорке

Интересно было узнать не только мнение режиссера, но и мнения актеров, игравших в спектакле. Я задала несколько вопросов и им.

Корр: Настя, у тебя была небольшая, но эффектная роль Саманты. Как ты считаешь, удалась ли тебе эта роль? Трудно ли тебе было понять своего персонажа?

Настя Симонова: Я думаю, все считают, что хорошо сыграли свою роль, и я в том числе. Вжиться в мою роль было очень трудно, потому что это полная моя противоположность. Играть девушку, которая чувствует себя самой крутой и помогает стеснительным подругам найти парня, не так уж и просто.

Корр: Ксюша, скажи, пожалуйста, тебе досталась сложная роль – ты играла девушку из гангстерской банды, наверное, трудно было?

Ксюша Пенькова: У меня была достаточно маленькая роль, поэтому, мне кажется, что у меня получилось все хорошо. Хотя вжиться в роль было

довольно-таки трудно, ведь чем меньше роль, тем меньше раскрывается сам персонаж. Очень сложно уловить характер в таком случае.

Корр: Есть ли у тебя схожие черты с твоим персонажем?

Ксюша Пенькова: О, моя героиня - из преступной группировки, вроде не похоже на меня настоящую. Может, только целеустремленностью.

Корр: Митя, а тебе, наоборот, довелось сыграть настоящую главную роль. Это очень ответственно. Расскажи, пожалуйста, о своей подготовке к спектаклю.

Митя Ярушин: Да, играть главную роль – это большая ответственность. Мне кажется, я мог бы сыграть и лучше, но, в целом, получилось вполне удачно.

Корр: Трудно ли тебе было вжиться в твою роль?

Митя Ярушин: Нет, мне кажется, мой персонаж в чем-то на меня похож, поэтому это было не сложно.

На показе спектакля в зале был настоящий аншлаг, практически не было

свободных мест. Очень интересно, как же реагировали на спектакль зрители.

Корр: Женя, что тебе понравилось в спектакле больше всего?

Женя Арзамасцева: Спектакль очень понравился в целом, но самыми интересными были музыка и исполнение песен. Актеры большие молодцы, они очень старались, и все получилось здорово.

Корр: Даша, расскажи, пожалуйста, свое впечатление от этого замечательного мюзикла.

Даша Билибина: Это было очень необычно, все же редко у нас ставятся такие большие спектакли, а тем более музыкальные. Декорации, костюмы, игра актеров, по отдельности все это было великолепно, а вместе они сложились в грандиозное зрелище! Необычные режиссерские задумки, воплощение самых разных черт человеческого характера, создали ни с чем несравнимую атмосферу.

*Настя Косолапова*



## Выпуск готовили:

Лера Коростелева

Ксюша Медведева

Настя Санникова

Дима Сергеев

Маша Борисова

Настя Косолапова

Даша Билибина

Настя Гаврис

Аня Белоусова

Атя Савченко

20.04.2015г