

Василиса Юдина
Родион Боголюбов

Шёпот леса

Действующие лица

Сова — старая, циничная. Носит на крыле кожаный браслет с заклёпками, перья слегка взъерошены. Говорит хриплым голосом, всё критикует. Втайне боится, что лес уже не спасти, и прячет этот страх за ворчанием и правилами. Когда-то она была хранительницей портала — и не уберегла его. С тех пор не снимает браслет: это единственное, что осталось от той жизни.

Гном Турбо — молодой, гиперактивный гном. Постоянно дёргается, не может стоять на месте. Под маской балагура и бунтаря прячет вину: когда-то он сам притащил в лес первые железки, чтобы «поиграть», и с тех пор не может себе этого простить. Больше всего на свете боится тишины — потому что в тишине слышно, что он натворил.

Фея Пыльца — нерешительная фея, у которой всё время всё не получается, она пытается быть «правильной» и колдовать. Её магия слабеет, потому что она перестала верить, что нужна лесу. Боится не провала, а того, что её волшебство никому не нужно.

Дух Леса — загадочная фигура в плаще из мха. Говорит медленно, тягуче, контрастируя с энергией остальных. Не столько решает за героев, сколько проверяет их. Сам слабеет вместе с лесом — и это видно.

Сцена первая

На сцене — обломки старого дуба, мусор, консервные банки. Гном бежит кругами и стучит по железным банкам, Сова сидит на ветке, чистит клюв. Фея разбрасывает фантики и пытается танцевать в такт ударов гнома.

Гном: Громче-громче, Фея! У тебя никак не получается попадать в такт! Вот смотри, как надо! *(Бьёт по банке так, что та отлетает.)* Опа! Металл поёт!

Фея: А я думала, у меня почти получилось! Как же много разноцветных фантиков! Смотри, вот этот — как лепесток ромашки, а вот этот — как крыло бабочки!

Пытается переставлять ноги в такт, в итоге спотыкается о железную трубу и падает.

Фея: Ай! Как же больно. Старая рухлядь *(ударяет трубу и корчится от боли)*. Кридли-крадли-бумс! *(орёт)* Стань мягкой и нежной, как подушка, железяка!

Ничего не происходит. Гном хохочет, Сова недовольно ухает.

Фея: Опять не получилось! Снова и снова! Я бесполезна! Как же это безнадежно!

Гном: Не унывай! Просто надо ещё громче брэнчать и делать вот так!

Подбегает к трубе, переворачивает её и отбрасывает в сторону, громко крича. Труба с грохотом катится по сцене.

Фея: А толку-то? Всё бессмысленно. Всё равно некрасиво. Как мне надоел весь этот промышленный пейзаж.

Сова: Что же вы так громко кричите! Я уже две недели не могу выспаться из-за постоянного гула и шума! Есть же установленный режим! С 10 часов вечера до 10 утра шуметь запрещено! А также по выходным!

Гном: Ой, да замолчи ты, старая птица! Мне так весело! *(Стучит по банке прямо под ухом Совы.)*

Сова: *(отшатывается)* Что стало с нашим некогда прекрасным волшебным лесом! Везде одна грязь, пластик и металл. Но ты-то, Фея, зачем ты поддерживаешь его в этих странных перформансах? Зачем ты разбрасываешь повсюду эти неживые цветы?

Фея: Прости меня, Сова, если я помешала тебе. Просто мне так грустно. Раньше я помогала лесным пчёлам опылять цветы. А сейчас я не могу найти ни одного красивого и чистого цветочка. А жужжание пчёл уже давным-давно забылось, как будто их и вовсе не существовало.

Сова: И поэтому?

Фея: Поэтому я нашла эти разноцветные фантики, они напоминают мне цветы. Подумала, что они смогут преобразить наш лес. Однако мне кажется, что я даже разучилась колдовать заклинания, и всё безнадежно...

Сова: Мы должны соблюдать правила леса! Пока пчёл нет, нельзя опылять цветы! Но если нет цветов... *(запинается)* В правилах ничего такого не сказано.

Гном: Какие правила, Сова? Да о чём ты говоришь! Их всё равно никто не исполняет. Мы в этом лесу совершенно одни. Все кроты и змеи разбежались по норам, птицы улетели в соседние леса, а оленей вообще и след простыл!

Фея: И то верно... Мне кажется, за всю неделю я виделась только с вами двумя!

Гном: Наш лес просто проклят! И нечего его жалеть! Всё! Я больше не могу! Этот лес — полный отстой! Тут даже ветер дует по правилам! Ничего интересного делать нельзя!

Сова: *(не глядя)* Успокойся, малыш. Лес всегда был и будет таким. Спокойным, зелёным, правильным, вечным!

Фея: *(дрожащим голосом)* Но он не должен быть таким! В сказках лес волшебный! А у нас тут... *(пинает банку)* ...настоящая свалка!

Гном: Именно! Мы же сказочные существа! У нас есть право на хаос и веселье! И мы хозяева леса! Я требую бунта!

Сова: Бунта? Против кого? Против травы? Против дождя?

Гном: Против самого леса! Против того, что мы должны сидеть смирно и ждать, пока что-то изменится и наша жизнь вернётся на круги своя! Я хочу что-то сделать! Спасти или разрушить! Неважно! Главное — действовать! Раз хозяин леса свои обязанности не выполняет!

Фея: Тише! Если Дух Леса услышит...

Гном: А пусть слышит! Я устал прятаться и страдать от скуки и этих мрачных лиц каждый день! Поиграть не с кем! Везде один чёрно-серый пейзаж! *(вскакивает на пень)* Я объявляю эту поляну зоной свободы от скучных правил леса!

Внезапно свет тускнеет. Ветер стихает. Из тени выходит Дух Леса — медленно, тяжело опираясь на посох. Он выглядит уставшим, мох на плаще пожух.

Сцена вторая

Дух Леса: *(медленно, гулко)* Зона свободы? Здесь? Где растёт тысячелетний дуб?

Гном: *(спрыгивает с пня, но старается выглядеть смело)* Да! А что ты мне сделаешь?

Дух Леса: Я не делаю. Я показываю. *(Проводит рукой — и на миг все видят тот же лес, но чистый, зелёный, с пчёлами и светом. Видение дрожит и гаснет — Духу трудно его держать.)* Вот чем ты бунтуешь против.

Гном: *(сбитый с толку)* Это... это было здесь?

Дух Леса: Это есть. Под мусором. Под вашими фантиками и банками. Я заставляю тебя понять: хаос и порядок неотделимы. Один без другого — смерть. *(Опирается на посох, переводит дыхание.)*

Сова: *(с интересом наклоняет голову)* О, философские бредни. Обожаю. *(Но в голосе впервые нет насмешки — только усталость.)* Ты выглядишь хуже, чем в прошлый раз, старик.

Дух Леса: Я выгляжу так, как выглядит лес. *(Пауза.)* Ты ведь помнишь, Сова. Ты помнишь, каким я был. И ты помнишь, почему я такой.

Сова отворачивается.

Фея: Простите его! Он просто... переполнен энергией!

Дух Леса: Энергия — это хорошо. Но без благородной цели она сжигает всё вокруг. Скажи, Гном, когда ты в последний раз видел, чтобы твой грохот что-то вырастил?

Гном: *(молчит, потом тихо)* Никогда. Я... я не для этого грохотал. Я просто хотел, чтобы было не так тихо.

Дух Леса: Тишина леса — это не пустота. Это дыхание. Ты заглушил его.

Гном: А почему ты считаешь, что у меня нет благородной цели? Разве веселье — это не благородно? Что мне делать, если все мои друзья куда-то исчезли? Это всё из-за правил, которые непонятно кто написал и зачем! Я требую свободы от правил! Может, хоть тогда что-то поменяется и они вернуться!

Дух Леса: Вы хотите перемен?

Гном: Да! Хочу, чтобы лес ответил за всё и кричал!

Дух Леса: Лес не кричит. Он шепчет. Шепчет от боли. Люди засорили его. Наш некогда прекрасный волшебный лес теперь похоронен под горами мусора, ржавого железа, отходов и грязи, а вы пляшете на его останках! Лес ни в чём не виноват, ведь он умирает!

Фея: О нет!

Сова: Я так и знала! Недаром все короеды уползли с северной стороны коры во время моего вчерашнего ужина!

Дух Леса: Вы единственные, кто ещё остался и не покинул лес. Вы можете спасти его! Сердце леса, волшебный портал в еловой опушке, погас. Если вы его активируете, лес примет вашу энергию, и есть шанс, что жизнь вернётся в наш дом вновь! *(Качнувшись, садится на пенёк.)* Только поторопитесь. Я... не уверен, что дотяну до весны.

Пауза. Все смотрят на Духа.

Гном: Всего-то? Ха! Это вызов! Я готов!

Сова: Подожди, герой. Это не так просто. *(Пауза.)* Портал не откроется, если идущий к нему ляжёт хотя бы себе.

Гном: *(слишком быстро)* Я не лгу!

Дух Леса: *(тихо)* Тогда почему ты не сказал им, откуда взялась первая банка?

Гном замирает. Фея и Сова смотрят на него.

Гном: *(тихо)* Откуда ты...

Дух Леса: Я чувствую каждый предмет, брошенный в лес. Я не знаю имён, но помню руки. Твои руки, Гном.

Гном: *(Фее и Сове, с трудом)* Это я. Первую банку принёс я. Давно. Мне было скучно, и она так красиво гремела... А потом их стало больше. Много больше. И я уже не успевал их убирать. И тогда я решил, что проще не убирать вообще. *(Смотрит в землю.)* Вот почему я всё время грохочу. Чтобы не слышать, как здесь тихо.

Пауза.

Сова: *(неожиданно мягко)* Малыш. Ты мог сказать.

Гном: Кому? Тебе? Ты бы меня съела.

Сова: Не съела бы. Я старая. У меня несварение.

Фея тихо смеётся. Гном тоже — впервые не от баловства, а от облегчения.

Дух Леса: Портал откроется тому, кто придёт к нему не с грохотом, а с делом. *(Пытается встать, не может.)* Идите. Я догоню. *(Исчезает — но не эффектно, а как будто его просто выключают.)*

Гном: Ну? Чего ждём? Идём к порталу! А в чём проблема?

Фея: Ходить на еловую опушку — запрещено!

Сова: Мы не имеем права нарушать правила, установленные до нас!

Гном: Да какие правила? О чём вы вообще? Наш лес в опасности!

Сова: Я не могу нарушать установленных правил! *(Но голос дрожит.)*

Гном: Тогда мы пойдём без тебя! Идём, Фея, кто-то не может поступиться принципами ради общего дела!

Гном и Фея уходят. Сова остаётся одна.

Сова: *(себе, тихо)* Правила... Кто их писал? *(Пауза.)* Старая дура. Ты просто боишься. Ты уже один раз не уберегла портал. Дважды не прощают.

Улетает.

Сцена третья

Еловая опушка. Посреди сцены — погасший портал: каменная арка, увитая сухим мхом, заваленная пластиковыми трубами и железом. Слышно, как где-то далеко ветер шелестит сухой листвой.

Гном: Ну вот, и оно! Открывайся!!!

Тишина.

Фея: Я попробую магией! Сим-салабим, волшебный портал, откройся! *(орёт, машет руками, но ничего не получается)* Ой... что-то ничего совсем не получается. Я такая бездарная.

Гном: Магия — для слабаков. Нужна грубая сила. *(бежит к portalу, начинает колотить по нему кулаками, кричит и трясёт его)* Если он сломался, его надо просто немного потрясти, и всё заработает! Ай! Какие они колючие!

Портал не отвечает. Гном садится на землю, тяжело дышит.

Фея: У нас совсем ничего не получается. Может, мы совсем не герои? Может, нам и не нужны перемены вовсе?

Гном: Нет! Не говори так! Должен быть способ. Давай думать!

Они расходятся по сцене, начинают оглядываться вокруг. Гном замечает рядом стоящую железную трубу — ту самую, что он когда-то притащил.

Гном: *(тихо)* Это же она. Первая. *(Берёт трубу в руки.)* Я её узнал бы через сто лет.

Фея: И что теперь?

Гном: *(долго смотрит на трубу)* А теперь... я её уберу. *(Относит трубу в сторону.)* Не потому, что кто-то заставил. Потому что хочу.

Фея смотрит на него, потом на фантик в своей руке.

Фея: *(тихо)* А я, кажется, поняла. Я разбрасывала фантики, потому что хотела, чтобы стало красиво. Но красиво — не значит «как цветы». Красиво — это когда цветам есть где расти. *(Собирает фантики.)*

Они начинают убирать — молча, без грохота. Снимают трубы с портала, собирают железо. Гном больше не бьёт по банкам — он их аккуратно складывает. Фея не разбрасывает фантики — она их собирает. Постепенно сцена светлеет. Но портал не загорается.

Фея: *(оглядываясь)* Всё равно не горит. Мы всё убрали, а он не горит. *(Садится на землю.)* Значит, я была права. Бесполезна.

Гном: *(тоже садится)* И я. Столько лет грохотал — а теперь тихо, и что? Лес не отвечает.

Пауза. Они сидят рядом, спиной к portalу.

Фея: Знаешь, чего я боюсь? Не того, что не получится. А того, что я больше не нужна. Что без меня лес справится. Что моё волшебство никому не нужно.

Гном: А я боюсь тишины. Потому что в тишине слышно, что я натворил.

Пауза.

Фея: А я слышу не это. Я слышу, что ты рядом.

Гном: *(тихо)* Это... тоже страшно. Но по-другому.

Они сидят. Сцена темнеет. На портале не появляется ни искры. Сова появляется на краю сцены — она не улетела. Она слышала всё.

Сова: *(тихо)* Я тоже боюсь. *(Пауза.)* Я была хранительницей портала. Много лет назад. Я не уберегла его. И с тех пор... я придумала правила. Чтобы было чем оправдаться. Чтобы не было видно, что я просто боюсь снова не справиться.

Пауза.

Гном: Ты поэтому не пошла с нами?

Сова: Да. *(Садится рядом с ними.)* И ещё потому, что я старая и упрямая.

Фея: *(тихо)* Мы все старые и упрямые.

Сова: Ты не старая.

Фея: Я устала. Это почти то же самое.

Они сидят втроём. Долгая пауза. Никто ничего не делает.

Гном: *(вдруг)* А знаете, чего я хочу на самом деле? Не бунта. Я хочу, чтобы кто-то приходил и говорил: «Гном, потише». Не потому, что нельзя, а потому, что меня слышат.

Фея: А я хочу, чтобы кто-то попросил: «Фея, поколдуй». Не проверить, а попросить.

Сова: А я хочу, чтобы кто-то сказал: «Сова, ты была права». Но не про правила. Про то, что бояться — нормально.

Пауза.

Гном: Сова, ты была права. Бояться — нормально.

Фея: Гном, потише. *(Улыбается.)* Я тебя слышу.

Гном: *(тихо)* Спасибо.

Сова: *(Фее)* Фея. Поколдуй. Пожалуйста. Не чтобы проверить. Просто потому, что я прошу.

Фея встаёт. Смотрит на портал. Не на друзей — на портал. Долго молчит.

Фея: *(тихо)* Я не могу.

Сова: Почему?

Фея: Потому что я всё ещё боюсь. *(Пауза.)* И если я сейчас совру, что не боюсь, — ничего не выйдет. Портал не откроется тому, кто лжёт себе.

Пауза.

Сова: *(медленно встаёт)* Тогда я скажу первой. *(Подходит к portalу, снимает с крыла кожаный браслет с заклёпками.)* Это всё, что осталось от моей службы. Я не уберегла портал. Я сдалась. Я придумала правила, чтобы никто не заметил, что я просто струсил. *(Кладёт браслет на землю перед порталом.)* Я больше не хранительница. Но я всё ещё здесь.

Пауза. Портал не загорается.

Гном: *(встаёт, подходит, кладёт на землю свою любимую банку — ту, по которой бил громче всех)* Это моя самая громкая банка. Я бил по ней, чтобы не слышать тишину. *(Пауза.)* Больше не буду. *(Отходит.)*

Фея смотрит на них. Потом на фантик в руке.

Фея: *(тихо)* А у меня нет ничего, кроме фантиков. *(Кладёт фантик рядом с браслетом и банкой.)* И страха, что я никому не нужна. *(Пауза.)* Я тоже его отдаю.

Долгая пауза. Все трое стоят у портала, опутив головы. Ничего не происходит. Сцена медленно темнеет — до полной темноты.

Пауза в темноте. Свет возвращается медленно, как утро. Герои сидят на земле там же, где стояли. Ничего не изменилось. Браслет, банка и фантик лежат на земле.

Гном: *(хрипло, после долгого молчания)* Не сработало.

Сова: *(тихо)* Сработало. Просто не так, как мы думали.

Фея: *(вдруг)* Смотрите. *(Показывает на землю.)*

На месте, где лежат браслет, банка и фантик, из-под мусора пробивается маленький зелёный росток. Портал не горит. Но росток есть.

Гном: Это... это что?

Сова: *(тихо)* Это лес. Он ответил.

Фея: *(шёпотом)* Но портал...

Сова: Портал — это не арка. *(Показывает на росток.)* Портал — это он. Всё это время мы смотрели не туда.

Пауза. Все смотрят на росток.

Гном: И что теперь?

Сова: Теперь мы его поливаем. Каждый день. Пока не вырастет.

Фея: А если не вырастет?

Сова: Тогда поливаем всё равно.

Пауза.

Гном: *(тихо)* Это... самая скучная магия на свете.

Сова: Да. *(Пауза.)* Но она работает.

Дух Леса появляется — уже не из тени, а как будто просто выходит из-за дерева. Он выглядит чуть лучше: мох зеленеет. Но он всё ещё опирается на посох.

Дух Леса: *(медленно)* Вы отдали то, что держало вас врозь. Браслет, банку, фантик. И лес ответил. *(Смотрит на росток.)* Но не так, как вы ждали. Лес никогда не отвечает так, как ждут.

Фея: Но портал не загорелся.

Дух Леса: Портал — это не арка. *(Смотрит на росток.)* Это он. Вы нашли его сами. Без меня.

Гном: Значит, мы победили?

Дух Леса: Вы начали. Победа — это когда росток станет дубом. Это не за один день.

Сова: *(тихо)* Мы справимся.

Дух Леса: *(смотрит на Сову)* Ты вернулась, хранительница. Не к арке. К лесу.

Сова: *(тихо)* Вернулась.

Дух Леса: *(Гному)* Ты принёс первую банку — ты же и убрал последнюю. Круг замкнулся.

Гном: *(тихо)* Я больше не буду.

Дух Леса: Будешь. Иногда. Все ошибаются. Важно, что ты теперь знаешь, как исправлять. И знаешь, что можно попросить: «потихе».

Гном: *(удивлённо)* Ты слышал?

Дух Леса: Я — лес. Я всё слышу. Даже шёпот.

Пауза.

Фея: А ты... ты поправишься?

Дух Леса смотрит на неё. Долго. Потом на росток.

Дух Леса: Не знаю. *(Пауза.)* Раньше я думал, что знаю всё. Теперь — не знаю. *(Смотрит на героев.)* Но я хочу посмотреть, что вырастет.

Он садится на пенёк — не исчезает, а просто садится, как старик, который устал, но хочет остаться. Герои смотрят на него. Потом на росток. Потом друг на друга.

Сова: *(тихо)* Мы останемся с тобой. Пока не вырастет.

Гном: *(тихо)* Да. Пока не вырастет.

Фея: *(тихо)* Пока не вырастет.

Пауза. Они садятся вокруг ростка — Сова на камень, Гном на землю, Фея рядом с ним. Дух Леса — на пеньке. Все смотрят на росток.

Гном: *(вдруг, тихо)* А знаете, чего я хочу? Чтобы кто-то приходил и говорил: «Гном, потихе». Не потому, что нельзя, а потому, что меня слышат.

Фея: А я хочу, чтобы кто-то попросил: «Фея, поколдуй». Не проверить, а попросить.

Сова: А я хочу, чтобы кто-то сказал: «Сова, ты была права». Но не про правила. Про то, что бояться — нормально.

Пауза.

Дух Леса: *(тихо, не открывая глаз)* Гном, потише. Фея, поколдуй. Сова, ты была права.

Пауза. Герои смотрят на него. Потом смеются — тихо, чтобы не спугнуть.

Гном: *(шёпотом)* Слышали? Он слышит.

Фея: *(шёпотом)* Слышит.

Сова: *(шёпотом)* Слышит.

Пауза. Все смотрят на росток. Сцена медленно темнеет — не до конца, а до мягкого вечернего света.

Фея: *(вдруг, шёпотом)* Стойте. Слышите?

Все замирают, прислушиваются.

Фея: *(шёпотом)* Кажется, я снова слышу жужжание пчёл!

Тишина. Потом — едва слышное жужжание. Фея улыбается.

Гном: *(шёпотом)* Это... они?

Фея: *(шёпотом)* Они. Вернулись.

Все смеются — тихо, чтобы не спугнуть.

Конец

© Василиса Юдина, Родион Боголюбов, 2026

© [ДЮО «Остров Сокровищ»](#), 2026

mail.ostrov@gmail.com