

Татьяна Лобанова

## Слова-паразиты

Инсценировка одноимённого мюзикла группы «Дайте танк»

### Персонажи

Рассказчик  
Заяц  
Волк  
Галка  
Лось

### Сцена первая

**Рассказчик:** Вам никогда не хотелось узнать, о чём думает ваше домашнее животное? Или же про что бормочут белки в парках? С какими мыслями утки плавают в пруду? Все эти вопросы интересовали меня с детства, рос я в деревне, там было много домашних зверей. Они были моими самыми близкими друзьями. Я им вечно рассказывал интересные истории про свою жизнь, про приключения и т. д. Но они всегда в ответ молчали, это было так грустно. Я даже не понимал, хотят ли они мне ответить? А есть ли у них мысли и разум, или это всё чистые инстинкты... И когда появилась возможность узнать, как они могут начать говорить, я решил сразу поделиться с вами. Не мне же одному за этим наблюдать. Так что добро пожаловать в самый обычный лес! Немного хвои, в меру грибов и ягод, есть ручей — он не вызовет особенный интерес, если только для прогулок или прочих мелочей — и то не точно. Ведь люди здесь нечастые гости, дороги еле намечены где-то среди болот, там хмурые дачники мчат обратно к себе в огород. Тем временем тут свои законы у зверей, птиц и рыбок. В пищевой цепочке нет места для аномалии, флора и фауна функционируют без ошибок много лет, режут медведи, волки воют и так далее. Никто не ждал беды, ибо не было слова «беда», не было языка как такового — инстинкты одни, но вот однажды произошла, казалось бы, ерунда, появились они — слова-паразиты.

*После этого он уходит за кулисы, и мы видим погоню волка за зайцем. С самого начала это всё происходит без слов, как вдруг заяц начинает кричать.*

### Сцена вторая

**Заяц:**

Прошу, не надо, отпусти!  
Ты можешь друга обрести!

**Волк:** Что ты... как ты делаешь? Звуки говорить... я говорить... тебя понимать!

*Они отпрыгивают друг от друга в шоке от того, что произошло.*

**Заяц:**

Честно сказать, я подумать не мог,  
Что станет спасением наш диалог.

**Волк:** Что ты несёшь, глупый заяц? Что мы с тобой делать? А-а... ты знаешь! Ну тогда держись! Ты должен всё вернуть, как надо!

*Волк опять начинает идти на зайца, а тот отпрыгивает, врезаясь в дерево.*

**Заяц:**

Я вижу, дружок, что у тебя шок,  
Хочешь поймать меня в один прыжок.

Не стоит вести себя, как дурачок!  
Как тебе рифмы? Ведь я новичок,  
Но прямо сейчас совершаю скачок!

**Волк:** Говорить — плохо... заяц — это плохо! Заяц — это беда!

**Заяц:**

Честно сказать, я сам поражён!  
Нарваться совсем не хочу на рожон.

*Заяц пытается уйти от волка.*

**Волк:** Не шевелись, не смей, не думай о побеге! Может, я не искуситель, но искусать насквозь могу!

**Заяц:**

Поверьте, мой друг, я всё понимаю...  
И, честно сказать, тоже сильно страдаю.  
Давайте мы вместе поищем ответ!  
Волчище-зубище, со мной вы иль нет?

**Волк:** О нет... Заяц мне приказывать, что делать!

Я могу погрузить весь лес во мрак!  
Один мой рык — это условный знак!

**Заяц:**

Слышу, что стали и вы рифмовать!)  
Вы заразились? Иль как понимать?

**Волк:** Ты смеешь, зайчище, меня оскорблять?

**Заяц:**

Что вы, простите...  
Ведь Волк — царь зверей!  
Я строчки рифмую... чтоб стал мир добрей!

**Волк:** Зачем я заговорил с добычей... теперь не могу её убить! С тобой я планами, даже как тебя есть, не должен делиться! Так не работают законы леса! Так меня в стае не учили!

**Заяц:**

Вот это сенсация, это сюрприз!  
«Волк зайца не ест» — новый волчий девиз.

*Хищник отпускает зайца, садится рядом и раскрывает тайну.*

**Волк:** Я стараюсь быть хитрым, но меня не этому учили в стае. Мне так противно быть коварным. Презираю лесть. Не могу соврать... Я разоблачён и унижен!

**Заяц:**

Ты просто другой! И легко говоришь!  
А вовсе не в стае сидишь и ворчишь!

**Волк:** Тогда... будь любезным залезть мне в пасть! Я буду очень рад, можешь просто напороться на клыки! Это просто просьба, а не приказ!

**Заяц:** Хах!

Какие слова...  
Ты меня рассмешил!  
Теперь мы друзья?  
Или нет... я забыл!

**Волк:** Друзья... звучит интересно!

**Заяц:**

Но хочется всё же сначала понять,  
Весь лес начал тоже стихи сочинять?  
А вдруг мы с тобою вдвоём говорим...?  
Скорее посмотрим...  
Не стой ты, бежим!

*К ним вылетает Галка.*

## Сцена третья

**Галка:** Срочные и самые свежие новости! Все подхватили какой-то вирус! Это стало большой болезнью для всего леса! Поначалу поселился ужас и страх на счёт «Слов», но медленно все-все начинают к ним привыкать! Хотя в начале это принесло кучу бед! Пчёлы не успели собрать пыльцу для мёда, ведь заговорились с медведем! А крот покинул свою норку! Ведь бесконечные ссоры червей-соседей его начали напрягать! Лиса нашла себе нового лиса, ведь её предыдущая половинка обратила внимание на рыжую шубку белки! А волк заставил свою стаю голодать, ведь не смог поймать зайца. Он объяснил это тем...

*Волк напрыгивает на галку.*

**Волк:** А ну молчать, а то стая съест тебя!

**Галка:** М-м (у неё клюв закрыт волком).

**Заяц:**

Отлично болтает забавная галка!

Волк, клюв отпусти! Это галка, не палка!

**Волк:** Ладно... так уж и быть... галка... может это... ну это...

**Заяц:** Дружить!

**Волк:** Ну да... это...

**Галка:** Отпустите для начала, а то как закричу — и соседняя поляна всё узнает, и кто-нибудь обязательно меня спасёт!

*Волк отпускает галку.*

**Заяц:** Галка, для начала рассуди, нам с тобою по пути?

**Волк:** Мы не любим слова, они нам мешают!

**Галка:** Ну не знаю... хотя да, с ними очень трудно! Раньше я только своим рассказывала, что где происходит, что случилось, они всё слушали, и им всё нравилось! А сейчас приходится летать по всему лесу, туда-сюда, туда-сюда, туда-сюда. Это так выматывает, и всегда найдётся тот, кто не доволен! «Новости уже не свежие», «Это всё не правда, там было по-другому», ну и т. д.... это всё так выматывает, они бы попробовали хоть денёк так полетать! Так что я снова хочу, чтобы меня понимали только мои родные!

**Заяц:** Тогда чего же мы стоим?

**Волк:** Пойдём, найдём, поймём, решим!!

**Заяц:** Отлично! Куда пойдём?

**Галка:** Туда!

## Сцена четвёртая

*Галка улетает, все отправились за ней, рассказчик выходит на первый план.*

**Рассказчик:** То есть буквально, как паразиты, эти слова завелись у всех, какой-то сказочный синдром. Вся чаща пришла в движение, как бы общий язык возник. Невероятно. И смех, и грех. Сперва отдельные слова, позже целые предложения, посыпались отовсюду. Шум, гам, суета! Толпа на водопой гудит, как оживлённая улица. Волк собирался отужинать зайцем, но тот обходительно и мило убедил его одуматься. И волк стал есть траву лишь потому, что трава молчит. Затеяли спор бобры, пока плотина давала течь. Устроила белка бунт — она кричит: «Орех горчит!» В общем, не довела до добра эта наша родная речь. Однако звери вошли во вкус. Представьте, даже немой карась со дна отпускал свои сальные шуточки пузырями. Пути назад уже не было. Революция началась, судите сами...

*Свет гаснет, и мы опять видим ту троицу.*

**Заяц:**

Мы ходим и ходим, но кажется мне...  
Дорога по кругу, идём как во тьме!

**Волк:** Да... я уже видел эту картину.

**Галка:** А мне кажется, что нет! Смотрите, тут ромашка по-другому растёт, там сирень была фиолетовая, а здесь лавандовая!

**Заяц:**

Ужасно боюсь тебя огорчать...  
Но были мы здесь, то есть вернулись мы вспять!

**Волк:** Обратно?

*Заяц кивнул.*

**Волк:** Обратно!

**Галка:** Ну вы чего такие грустные, это точно новое место, как минимум до этого мы нигде не встречали такую кочку!

*Галка присела на кочку.*

**Галка:** Ох, она ещё такая тёплая и... пушистая?

*Вдруг кочка встаёт, и это оказывается Лось, который смотрит на нашу троицу.*

**Все:** Лось?

**Волк:** Привет, большой зверь, ты знаешь, что тут быть? Может, знаешь, почему?

**Галка:** Ой, простите меня! Но вы так хорошо маскируетесь, прям не узнать!

**Заяц:**

Смотрите! Молчит! Уважаемый Лось,  
Скажите, в лесу вам прекрасно жилось?

*Наступает минута молчания, Лось ничего не отвечает троице. Они смотрят друг на друга, и к ним приходит мысль.*

**Волк:** А если он нормальный?

**Галка:** Это же сенсация тогда! Об этом срочно должны все узнать... я полечу...

*Волк хватает галку.*

**Волк:** Никуда ты не полетишь, пока мы не узнаем, в чём дело. Ты забыла?

**Галка:** Ох, точно! Какая я дура! Чуть сейчас не предала друзей!

**Заяц:**

Болтушке не просто молчать, это факт!  
Но лось, как нормальный...  
В спектакле антракт!

**Волк:** Какой антракт? У нас проблема, а ты антракт объявляешь!!!  
Могу сказать только одно: лось — это нормальный зверь! Он не разговаривает!

**Лось:** Эх...

*Все от него отпрыгивают в шоке.*

**Волк:** Промахнулись! Не нормальный...

**Лось:** К моему огромному сожалению... но я могу послушать вас!

**Галка:** Какой-то ты грустный, что у тебя случилось, почему не говоришь?

**Лось:** Зачем говорить мне? Я могу послушать.

**Волк:** Чтобы другие узнали тебя, ты же очень важен в нашей новой цепочке.

**Заяц:**

Увы! Мы говорим весь день...  
Что с нами? Просто дребедень!

## Сцена пятая

**Галка:** То есть ты всегда только слушал?

*Лось кивает.*

**Лось:** Угу.

**Волк:** Ты же столько в себе накопил!

**Заяц:** Пора это срочно нам говорить!

**Лось:** Зачем?

**Галка:** Чтобы не держать в себе! Мы тебя послушаем и поймём!

**Лось:** Почему?

**Все:** Можем быть друзьями!

**Заяц:** Делить грусть и радость!

**Волк:** Это сильно помогает.

**Галка:** Ты главное попробуй!

**Лось:** Ну не знаю...

**Заяц:** Давай!

**Волк:** Всё будет хорошо!

**Галка:** Можем начать с чего-то маленького или с начала?

**Лось:** Без этой глупой болтовни мне неплохо жилось. Я был в гармонии с собой от копыт до рогов. Бродил везде один, не нуждался в друзьях и врагах. Мне нечего делить с другими жителями леса. Чем больше слов, тем меньше все они имеют веса. Так что молчание даже дороже золота. Но теперь здесь говорят без повода. Когда прорезался мой голос наравне со всеми, понял, что лосю вовсе нечего сказать по теме. Я обыватель, мне бы только поспать и покушать, но все решили: раз молчу, значит, умею слушать. И прорвало! Сплетни, новости, мода, погода... Нигде не скрыться от назойливого хоророда. «Что за абсурд вы несёте?! Что с вами такое? Я вас не звал, идите прочь! Оставьте в покое! Не сомневаюсь, все вы — личности высшего сорта. Это не причина для вторжения в зону комфорта! Знали бы вы, как ваши жалобы мне надоели!» — Это я размышляю про себя, а на деле многозначительно киваю на любую фразу, и в их глазах я идеальный собеседник сразу. Всего-то надо никогда не спорить с говорящим. И он почувствует себя учёным настоящим. Всецело возомнит себя оратором и гением. Пренебрегая этикетом и моим терпением. И я смирился: не вернуть тишину и уют. Чужие мнения осели во мне и гниют.

**Волк:** Я грущу о тебе.

**Заяц:** Бедный мой друг, только гниль вокруг! Но не время сдаваться, ведь время сражаться!

**Галка:** Вот видишь! Мы тебя слушаем! И понимаем тебя, конечно, твоя судьба сложилась плохо, но теперь у тебя есть друзья!

**Лось:** Теперь мы стали квартетом... мне кажется, я никогда не был так счастлив!

**Волк:** Тогда пора идти дальше... найти решения, но теперь по моему пути!

**Галка:** Ну ладно... но зато мы нашли друга...

**Волк:** И заблудились...

**Лось:** Не время для раздора! Давай, показывай дорогу!

## **Сцена шестая**

*Опять гаснет свет, и появляется рассказчик, но в середине его монолога к нему начинает подходить наш квартет.*

**Рассказчик:** Время шло, и все былые дела были брошены. Иное приходилось откладывать на потом. Животные начали думать — и это последняя стадия магического дара или кары небес, их намерения благие тонули в галдящем стаде, а тяжёлые мысли давили на головы словно пресс. Обнаружился пробел в вопросе о смысле жизни: «Что такое справедливость? А свобода — это как? Ты что, не любишь деревья? Ты что, не верен отчизне?» Птицы наперебой за трели требовали зерна, рыбы уже не купались. Рыбы копались в грязном прошлом. Эта экосистема обречена...

*Вдруг на рассказчика напрыгнули все звери сзади.*

**Рассказчик:** О, нет... вы не должны были меня видеть!

**Волк:** Так это ты виновен, разрушитель охоты...

**Галка:** Который попортил мне все новости! Как мне теперь их рассказывать, если все их понимают?

**Лось:** Знаешь ли ты, как плохо и бесчестно так поступать, сколько судеб, как наши, ты поломал?

**Заяц:**

И вот ушла минута славы...

Ведь наступил часок расправы!

**Рассказчик:** Я вам всё объясню! Просто понимаете, мне с детства были интересны животные, их мысли и всё остальное, вот я и решил проверить, как это всё будет выглядеть вживую! Мне это было так интересно...

**Все звери:** А ты о нас подумал?

**Лось:** Подумал, как тяжело нести этот груз?

**Волк:** Брать ответственность...

**Галка:** ...за слова...

**Заяц:** ...и обещания,

**Все:** ...когда до этого ты никогда этим не занимался!

**Лось:** Как вернуть всё обратно?

**Рассказчик:** Ну, есть один способ... но-о-о...

**Галка:** Какой способ?

**Рассказчик:** Надо всё до конца высказать, чтобы больше ничего не осталось!

**Заяц:** Но...?

**Рассказчик:** Есть шанс, что вы станете пустыми оболочками, ведь всё до конца выскажете!

## Сцена седьмая

*Все замолчали.*

**Волк:** Я так не хочу, это плохо!

**Лось:** Я с этим полностью согласен!

**Галка:** Не буду отрицать, что я тоже!

**Заяц:**

Не хочу стать пустой оболочкой!

Я — заяц! Я — заяц, и точка...

**Рассказчик:** Ну посудите сами, слова не так плохи. Мне кажется, что это даже хорошо, благодаря им вы нашли друг друга. И хочу заметить, то, что заяц является неплохим рифмоплётом, а волк, хоть и не густ его словарный запас, — лидером. Галка, без тебя лес не сможет узнать самые лучшие новости, всё равно каждый ждёт рефлексии дня от тебя каждый вечер! А Лось, несмотря ни на что, тебя беспокоят другие, ты на самом деле можешь им помочь, но для начала ты должен помочь себе, но на это всё вы есть друг у друга!

**Волк:** Может, он прав?

**Галка:** Ты правда считаешь меня полезной! Спасибо! Теперь каждое утро я буду облетать лес для самых свежих новостей!

**Лось:** Да... тебя не полюбят, пока ты себя не полюбишь, даже тут так работает. Но я готов бороться с собой! Особенно в такой команде.

**Заяц:**

Мы научились говорить и спор вести достойно!

Мы научились мирно жить...

**Волк:** Да, мирно и спокойно!

**Заяц:**

Как здорово иметь друзей,

Которым ты так важен!

**Галка:**

Слова подарят сто идей,  
И станешь ты отважен!

**Лось:**

Отважен в мыслях и делах,  
В поступках и в мечтаниях.

**Заяц:**

Не будет «Ох», не будет «Ах»!

**Все:** Отважен в начинаниях!

**Заяц:**

Вот сказка подошла к концу,  
Но не спешим прощаться...

**Волк:** Теперь мы вместе навсегда!

**Все:** Давайте обниматься!!!

**Конец**

© Лобанова Татьяна, 2022

© ДЮО «Остров Сокровищ», 2022

mail.ostrov@gmail.com