

Анна Юрлова

Невидимый

Действующие лица

Петя — школьник 12 лет, который ищет себя.

Шура — лучший друг Пети, за бравадой скрывающий неуверенность.

Мама — любящая, но уставшая женщина, которая хочет лучшего для сына.

Синичкина — одноклассница, привыкшая быть «правильной».

Ольга Юрьевна — учительница, которая видит главное не в оценках, а в желании стараться.

Сцена первая

Утро. Спальня Пети. Будильник орёт в третий раз.

Мама: *(Входит, бросает на стол дневник.)* Это ты мне объяснишь?

Петя: *(Из-под одеяла.)* Опять ты с этим дневником...

Мама: Я не с дневником. Я с тобой. Ты собираешься что-то делать или будешь списывать у Шуры до одиннадцатого класса?

Петя: *(Садится.)* А что Шура? У него тоже тройки! А его вчера на футбол пустили! И смартфон новый обещают! А вы меня засадили за эти дроби, я их всё равно не понимаю, зачем мучиться?

Мама: Петя, я не про Шуру. Я про тебя. *(Пододвигает дневник.)* Третья запись за месяц: «Не готов». Что происходит?

Петя: *(Отворачивается.)* Я художником хочу быть. Зачем мне математика?

Мама: Художнику тоже нужно считать. *(Пауза.)* Петя, я устала. Через месяц четверть заканчивается. Если не исправишь — переводим в другую школу. Форма зелёная, уроки до шести. Хочешь — проверяй.

Мама идёт к выходу.

Петя: *(В спину.)* Мам... а если я попробую?

Мама: *(Останавливается.)* Что попробуешь?

Петя: Понять. Хотя бы попытаться. Не списывать.

Мама: *(Смотрит на него.)* Попробуй. *(Выходит.)*

Петя берёт телефон, смотрит в экран.

Петя: *(Читает вслух.)* «Петь, ты живой? Я тут новую игру скачал, если чё». *(Усмехается.)* Живой. *(Пауза, потом громче, с досадой.)* А вот бы проснуться — и чтобы всем было плевать! Чтобы никто не стоял над душой, не проверял тетради, не спрашивал про эти дроби! Школа, уроки, оценки — всё достало!

Он швыряет телефон на кровать, падает сам, закрывает глаза.

Петя: *(Тихо.)* Свобода... вот бы...

Будильник снова звонит. Петя не двигается.

Сцена вторая

Та же комната. Тишина. Петя открывает глаза, смотрит на часы на стене.

Петя: *(Вскакивает.)* Ма-а-ам! Одиннадцать тридцать!

Входит Мама. В халате, с чашкой кофе. Садится на стул, пьёт.

Мама: Привет. Выспался?

Петя: Мам! Ты чего?! У меня контрольная по физике!

Мама: Ну и не ходи. Ты же говорил, школа — тюрьма. Я подумала: зачем мучать? Отдыхай.

Петя: А если я не сдам? Ольга Юрьевна...

Мама: Ничего страшного. Будешь дворником. Это не стыдно. Позвони Шуре, сходите погуляйте. Деньги на карту перевела.

Мама встаёт, идёт к выходу. Петя хватается её за руку.

Петя: Мам! А ты меня не наругаешь? Не скажешь, что я безответственный?

Мама: *(Оборачивается.)* А зачем? Это твоя жизнь. *(Пауза.)* Я пойду сериал посмотрю.

Она выходит. Петя стоит. Потом берёт телефон, набирает номер.

Петя: *(В трубку.)* Шур, прикинь... Мама сказала в школу не ходить.

Шура: *(По телефону.)* Класс! Мои тоже! Я до двух ночи рубился, они ни слова! Давай в парк, там пацаны, в снежки, потом в кафе!

Петя: Шур... а давай просто посидим? Как раньше, помнишь? На лавочке...

Шура: Петь, ты зануда. Какое кино, когда можно играть? Давай через час у старой лавочки. Всё, я побежал.

Связь обрывается. Петя опускает телефон. Подходит к окну.

Петя: *(Кричит в окно.)* Эй! Есть кто?!

Тишина. Петя отходит. Садится за стол, берёт лист бумаги, карандаш. Начинает рисовать.

Сцена третья

Петя сидит за столом, рисует. Стирает ластиком. Рисует заново. Поправляет детали. Отодвигает лист, смотрит. Снова поправляет. Наконец, вздыхает, берёт рисунок и идёт в гостиную.

Петя: *(Протягивает рисунок.)* Мам... я нарисовал тебя.

Мама: *(Берёт, смотрит секунду.)* Красиво. *(Переворачивает рисунок лицом вниз и кладёт на стол.)* Ты хотел что-то ещё?

Петя: *(Смотрит на рисунок.)* Я рисовал тебя два часа...

Мама: *(Не глядя.)* Молодец. *(Пауза.)* Хочешь есть?

Петя: *(Тихо.)* Я не хочу есть.

Он забирает рисунок, переворачивает его, смотрит.

Петя: *(Сам себе.)* Она даже не перевернула... *(Пауза.)* Я здесь. Я рисую. А тебе всё равно.

Он уходит в свою комнату, садится, кладёт рисунок перед собой.

Сцена четвёртая

Парк. Зимний день. Шура сидит на скамейке один. Смотрит на телефон, потом на снег. Кладёт телефон рядом, сидит неподвижно. Подходит Петя.

Петя: Шур, ты чего? Снег вон какой липкий. Давай снеговика слепим, как в прошлом году?

Шура: *(Берёт телефон, смотрит в экран.)* Ага. Слушай, ты иди лопаткой покопайся, а я здесь...

Петя: *(Садится рядом.)* Шур, я пришёл с тобой поговорить. Не в телефоне. По-настоящему.

Шура: *(Раздражённо.)* Так говори, я слушаю. Что ты хочешь сказать?

Петя: *(Пауза, смотрит на Шуру, потом отворачивается.)* Да ладно. Всё равно не поймёшь. *(Встаёт.)* Я пойду.

Петя уходит. Шура смотрит ему вслед. Потом на телефон. Медленно убирает его в карман. Встаёт, делает шаг за Петей, останавливается. Смотрит на снег. Снова идёт, но медленно, нерешительно.

Сцена пятая

Петя идёт по аллее. Навстречу идёт Синичкина, прижимая к груди книгу.

Синичкина: Петя? Ты чего не в школе?

Петя: А ты?

Синичкина: Я хотела к Ольге Юрьевне. У меня задача с ускорением не сходится. *(Открывает тетрадь.)* Смотри. Я три раза перерешала, а ответ — ерунда.

Петя: *(Заглядывает.)* Это дробь... я тоже в них плаваю. Без Ольги Юрьевны вообще не понять.

Синичкина: *(Закрывает тетрадь.)* А она сказала, что сегодня можно не учиться. Даже не посмотрела. *(Пауза.)* Петя... ты раньше смеялся надо мной. «Ходячая энциклопедия».

Петя: А я и не смеюсь. Энциклопедия — это круто. Ты хоть что-то знаешь. А я сейчас ничего не знаю. *(Пауза.)* Синичкина... а тебе не страшно, что всем всё равно?

Синичкина: *(Тихо.)* Страшно. Я учусь, потому что... ну, если я молчу, на меня никто не смотрит. А если я знаю ответ — Ольга Юрьевна хотя бы говорит: «Молодец, Синичкина». *(Пауза.)* Я боюсь, что если перестану знать — меня не станет.

Петя: *(Смотрит на неё.)* Я понял. *(Пауза.)* Слушай... если завтра школа будет — давай вместе попробуем эту задачу решить. Вдвоём.

Синичкина: *(Слабо улыбается.)* Завтра воскресенье, Петя.

Петя: *(Мрачно.)* А... точно. Ну, в понедельник.

Они расходятся. Петя идёт дальше. Пауза. Слышны шаги. Сзади голос Шуры.

Шура: Петь! погоди!

Петя: *(Оборачивается.)* Чего?

Шура: *(Подходит, мнётся, смотрит под ноги.)* Я... это... ну, ты ушёл, а я сидел. Один. И мне вдруг... *(Пауза.)* Я телефон выключил. Просто так. *(Поднимает глаза.)* Странно, да?

Петя: Нет. Нормально.

Шура: *(Всё ещё не глядя в глаза.)* Я не знаю, как сказать... Я в телефоне сижу, потому что... ну, если я не играю, я начинаю думать. А когда думаю — мне страшно. Что я ничего не умею. Что у меня одни двойки. *(Пауза.)* Ты тот... про дробь говорил. Я попробую объяснить, если хочешь. Но я не обещаю, что пойму.

Петя: *(Смотрит на него.)* Давай попробуем. Вместе.

Сцена шестая

Вечер. Комната Пети. На столе — рисунок, который он рисовал утром, и учебник физики. Петя сидит, смотрит на рисунок. Входит Мама, включает свет.

Мама: Петя, ужинать будешь? Я мороженое купила.

Петя: *(Не оборачиваясь.)* Мам, помнишь, я тебе рисунок дал?

Мама: *(Останавливается.)* Помню.

Петя: Ты его положила вниз лицом. Я два часа рисовал. А ты даже не заметила.

Мама молчит. Подходит, садится напротив. Берёт рисунок, долго смотрит.

Мама: *(Тихо.)* Петя... я не заметила. Потому что привыкла не замечать. *(Пауза.)* Я думала, если перестану давить, ты станешь счастливее. А ты стал пустым. Я не хочу так больше.

Петя: *(Смотрит на неё.)* Мам... я не про свободу. Я про то, чтобы ты меня видела. По-настоящему. Даже когда я ошибаюсь.

Мама: *(Кладёт рисунок лицом вверх.)* Я вижу. *(Пауза.)* Петя... я завтра позвоню в ту школу. Скажу, что мы передумали. Но это не быстро. Тебе придётся постараться.

Петя: А если я не успею?

Мама: *(Тихо.)* Тогда будешь ходить в зелёной форме.

Встаёт, идёт к двери. Останавливается.

Мама: Петя... я не перестану тебя ругать. Потому что я хочу тебя видеть. Даже когда ты злишься.

Петя: *(Улыбается.)* Я знаю.

Мама выходит. Петя смотрит на рисунок, потом на учебник. Открывает его.

Петя: *(Читает вслух.)* «Тело движется с ускорением...» *(Пауза.)* Ничего не понимаю. *(Закрывает, но не отодвигает.)* Но завтра пойду. Постучусь. Даже если закрыто.

Он закрывает учебник, ложится. Но не закрывает глаза — смотрит в потолок.

Петя: *(Тихо.)* Мам...

Мама: *(Из коридора.)* Что?

Петя: Ты не передумала? Насчёт той школы?

Мама: *(Пауза.)* Не передумала. Но и ты не передумывай.

Петя: *(Улыбается.)* Договорились.

Сцена седьмая

Утро. Будильник орёт. Голос Мама из коридора.

Мама: *(Кричит.)* Пётр! Вставай! Ты проспал! Я зайду — вылью воду!

Петя вскакивает, натягивает штаны на ходу, выбегает в коридор.

Петя: Я иду! Я уже встал!

Мама стоит с мокрой тряпкой, сердитая.

Мама: Ты чего орёшь? У тебя температура?

Петя: *(Подбегает.)* Мам! Ты ругаешься! Ты меня видишь!

Мама: *(Высвобождает руку.)* Я тебя вижу, но если не оденешься — через пять минут не увижу. Давай!

Петя: *(Бежит в комнату.)* Я хочу в школу! Я скажу Ольге Юрьевне, что буду стараться. Даже если опять ошибусь.

Мама: *(Заходит за ним.)* Петя... я вчера звонила Ольге Юрьевне. Она сказала, что ты вообще не отвечаешь на уроках. Молчишь.

Петя: *(Останавливается.)* Я знаю. Я боялся. Думал, если ошибусь — все увидят, что я глупый. *(Пауза.)* Но я хочу попробовать. Даже если страшно.

Мама: *(Смотрит на него.)* Я позвоню в ту школу. Сегодня. Скажу, что мы передумали. Но... если ты не будешь стараться, Петя... я не смогу тебя защитить.

Петя: *(Смотрит ей в глаза.)* Я понял. *(Пауза.)* Мам... ты не перестанешь меня ругать? Обещаешь?

Мама: *(Усмехается.)* Обещаю. Беги!

Сцена восьмая

Школа. Коридор. Петя идёт. Из-за угла выбегает Шура.

Шура: Петя! Ты пришёл! Я думал, ты опять дома. *(Пауза.)* Слушай... я вчера, когда ты ушёл... я телефон выключил. На полчаса. Просто сидел и смотрел на снег. *(Смотрит на Петю.)* Странно, да?

Петя: Нет. Нормально.

Шура: *(Мнётся.)* Ты тот... про дробь говорил. Я попробую объяснить. Но не обижайся, если не получится.

Петя: Договорились.

Идут дальше. В дверях класса стоит Синичкина.

Синичкина: Петя! Ты пришёл!

Петя: Мы с Шурой на большой перемене хотим дробь разобрать. Присоединишься?

Синичкина: *(Смотрит на Шуру, потом на Петю, мнётся.)* Я... я хочу. Но мне страшно.
(Пауза.) А вдруг я не пойму? А вдруг вы поймёте, а я нет?
Петя: *(Смотрит на неё.)* Так и я не пойму. Мы вместе попробуем.
Синичкина: *(Пауза, потом решительно.)* Ладно. Попробую. С вами. Чтобы не бояться ошибаться.
Петя: *(Улыбается.)* Пошли.

Сцена девятая

Класс. У доски — Ольга Юрьевна. На доске задача. Петя сидит за партой, сжимает ручку. Ольга Юрьевна обводит класс взглядом.

Ольга Юрьевна: Коростелёв. Ты сегодня не прячешься.

Петя: *(Поднимает голову.)* Я хочу попробовать.

Ольга Юрьевна: Что попробовать?

Петя: Ответить. У доски.

Класс хихикает. Ольга Юрьевна поднимает руку — тишина.

Ольга Юрьевна: Выходи.

Петя встаёт, идёт к доске. Берёт мел. Смотрит на задачу. Молчит. Класс затихает.

Ольга Юрьевна: *(Жёстко.)* Коростелёв. Первый шаг.

Петя: *(Тихо.)* Я... я не помню...

Ольга Юрьевна: Что не помнишь?

Петя: *(Громче, срываясь.)* Я не помню формулу! *(Бросает мел на пол.)* Я не знаю! Чего вы от меня хотите?!

Тишина. Петя стоит, тяжело дышит. Потом нагибается, поднимает мел. Замирает.

Ольга Юрьевна: *(Тихо.)* Коростелёв... я жду, когда ты ошибёшься. Не когда сбежишь.
(Пауза.) Подними мел и попробуй ещё раз.

Петя смотрит на неё. Потом поворачивается к доске. Пишет: $S = v \cdot t$. Подставляет числа.
Считает, запинаясь, но дописывает: 60.

Ольга Юрьевна: *(Смотрит на его работу.)* Правильно.

Тишина. Петя оборачивается.

Ольга Юрьевна: Садись. Четвёрка.

Петя идёт на место. Садится. Шура под столом показывает большой палец. Синичкина улыбается. Петя смотрит на доску.

Сцена десятая

Звенит звонок. Петя выходит из класса. Останавливается у двери. Ольга Юрьевна подходит.

Ольга Юрьевна: *(Кладёт руку на плечо.)* Коростелёв. Ты сегодня первый раз не сбежал.

Петя: *(Смотрит на неё.)* Я чуть не сбежал. Когда мел бросил.

Ольга Юрьевна: *(Кивает.)* Но ты его поднял. Запомни это. *(Пауза.)* Приходи завтра. Я дам тебе ещё одну задачу. Не для оценки. Просто чтобы попробовать.

Петя: *(Улыбается.)* Хорошо.

Она уходит. Петя стоит. В коридоре его ждут.

Шура: *(Кричит.)* Петь, давай! Синичкина уже тетрадь открыла! Дроби!

Синичкина: *(Держит тетрадь.)* Я ту задачу с ускорением принесла. Если хочешь — вместе.

Петя: *(Идёт к ним.)* Давайте. Только Шур... ты сам понял или опять врёшь?

Шура: *(Краснеет.)* Честно? Наполовину. Поэтому давайте разбираться. Вместе.

Синичкина: *(Улыбается.)* Тогда я начну, а вы меня поправляйте. Если я ошибусь — скажете.

Они уходят по коридору. Слышен их смех.

Ольга Юрьевна: *(Стоит у окна, смотрит на них, тихо.) Ну наконец-то...*

Сцена одиннадцатая

Дом. Мама сидит за столом. Рядом — телефон. На столе лежит рисунок Пети, который она вернула ему, но потом взяла обратно. Она берёт его, смотрит долго. Потом встаёт, идёт к холодильнику, прикрепляет рисунок магнитом на видное место. Возвращается к столу, берёт телефон, печатает.

Мама: *(Читает вслух то, что печатает.) «Я тоже не сбегу. Приходи, расскажешь».*
(Отправляет, кладёт телефон, смотрит на рисунок на холодильнике.)

Мама: *(Тихо.)* Теперь я тебя вижу.

Где-то вдалеке слышен тихий школьный звонок. Свет медленно смещается с холодного на тёплый.

Конец

© Анна Юрлова, 2019

© ДЮО «[Остров Сокровищ](#)», 2019

mail.ostrov@gmail.com