

Елена Лебедева

Офелия и Театр Теней

По одноименной сказке Михаэля Энде

Персонажи

Офелия
Хозяйка дома
Директор театра
Соседи – 3 человека
Тени – 7 человек

На сцене стоит задник, на который будут проецироваться тени. (Также можно использовать театр в неоновом свете, тогда все тени в светлых одеждах, а Офелия – в темных).

Чемодан и все предметы, используемые для представления – так же белые.

Аплодисменты. Шум зрительного зала постепенно стихает. На сцену выходят Офелия и Директор.

Офелия: Я всю жизнь проработала в этом театре суфлером, я уже выучила наизусть все комедии и трагедии...

Директор: Это замечательно!

Офелия: Я не смогла стать актрисой только потому, что у меня очень тихий голос.

Директор: Но я в этом не виноват!

Офелия: Меня родители назвали Офелия в честь... Ну, вы сами понимаете, потому что верили, что я стану знаменитой.

Директор: Что вы от меня хотите? Театр закрывается, труппа распущена. Попробуйте устроится в кинотеатр кассиром. Я не могу вам помочь!

Директор уходит. Офелия остается одна. Звучит грустная музыка. Внезапно появляется тень, которая скользит по занавесу, то увеличиваясь, то уменьшаясь.

Офелия: Эй!... Кто здесь?

Тень пугается, съезживается.

Первая тень: Прошу прощения, я не знала, что здесь кто-то ещё. Я только искала пристанище, поскольку не знаю, куда мне податься. Пожалуйста, не гоните меня прочь!

Офелия: Ты тень?

Тень кивает.

Офелия: Но ведь тень должна кому-то принадлежать!

Первая тень: Нет, не всякая! На свете есть лишние тени, которые никому не принадлежат и которые никто не хочет иметь при себе. Я одна из них. Меня зовут Несбывшаяся мечта.

Офелия: Понятно. А разве не грустно жить вот так, без кого-то, кому принадлежишь?

Первая тень: Очень грустно, однако, что же теперь поделаешь?

Офелия: Хочешь пойдти ко мне? У меня тоже нет никого, кому я была бы нужна.

Первая тень: С удовольствием, это было бы замечательно. Но в таком случае мне придётся накрепко прирасти к вам, а у вас уже одна тень имеется.

Офелия: Надеюсь, вы как-нибудь друг с дружкой поладите.

Появляется ещё одна тень, которая протягивает руку, как за подаянием.

Офелия: Ты, верно, тоже тень, которая никому не нужна?

Вторая тень: Да! Ты не могла бы меня тоже принять к себе?

Офелия: Но... У меня уже есть две...

Вторая тень: Тогда, думаю, мало что изменится, если у вас станет на одну больше. Так печально и одиноко, когда у тебя никого нет...

Офелия: Как тебя зовут?

Вторая тень: Боязнь Темноты.

Офелия: Ну, хорошо, пойдём.

Музыка. Появляется ещё одна тень. Офелия идёт, за ней три тени повторяют движения.

Третья тень: А меня зовут Одинокая Старость.

Появляется ещё одна тень. Она тоже повторяет движения Офелии.

Четвёртая тень: А меня – Душевная Боль.

Появляются две тени.

Пятая тень: Рада представится – Прощай Навсегда.

Шестая тень: А я просто – Тяжелый недуг.

Темнота. Музыка заканчивается.

Свет зажигается. На сцене кресло, светильник. Офелия сидит в кресле в очках, читает, периодически начинает дремать. На заднем плане тени, скачала каждая занята своим делом, но потом они ссорятся.

Первая тень: Милочка, мне не нравится: что вы всё время разбрасываете свои вещи!

Четвёртая тень: Кто вы такая, чтобы давать мне советы и упрекать меня? А, я забыла...

(Язвит) Несбывшаяся Мечта.

Шестая тень: Не кричите так, у меня болит голова.

Четвёртая тень: А у меня Душа! Я же не жалуясь!

Пятая тень: Мне тесно с вами! Вы ведёте себя, как... базарные бабы!

Третья тень: Дорогая моя, не говорите за всех! Я молчала!

Первая тень: Да! Отмалчиваться все любят!

Пятая тень: В тесноте, да не в обиде – это не про меня!

Шестая тень: Мне нужно прилечь! Мне тяжело дышать!

Четвёртая тень: Не трогайте мои вещи, я брезгливая.

Ссора превращается в общий гул.

Офелия: *(кричит)* Послушайте!

Все затихают.

Офелия: Если вы хотите и впредь у меня оставаться, вам придётся кое-чему научиться.

Офелия декламирует, тени повторяют. Постепенно музыка перекрывает голос.

Музыкальный этюд Офелия делает различные движения, тени повторяют за ней, постепенно это вырисовывается в одну гармоничную картинку – «Спектакль».

Офелия: Я здесь, одна, и что же далё?

Куда направить мне стопы?

Где мне искать того, чей взор ещё горяч,

Чуй дух ещё силен?

Всего одна! Зачем и почему?

И не пора ли изменить порядок,

Что столько времени был мною исполен?

Ищу, боюсь, но вновь ищу

Себя и всех, кто потеря себя...

Музыка обрывается. Слышны резкие голоса, шаги по лестнице. Появляются заспанные, злые соседи и хозяйка дома. Тени прячутся в чемодан.

Первый сосед: Что вы тут устроили.

Второй сосед: *(с телефоном)* Три часа ночи.

Третий сосед: Это вам не театр!

Первый сосед: Вообще-то люди спят... Нормальные, во всяком случае!

Второй сосед: Мы позвоним в полицию.

Третий сосед: И... и... в другие места, вот!

Офелия: Извините, пожалуйста!

Хозяйка: Я очень сожалею, но с сегодняшнего дня вам придётся платить за жильё в два раза больше.

Офелия: Но у меня нет таких денег!

Хозяйка: В таком случае, вам, пожалуй, придётся отсюда съехать, как это не печально.

Офелия берёт чемодан, связку книг и уходит.

Слышен шум моря, крики чаек. Выходит Офелия босиком с чемоданом. Раскрывает чемодан, ложится в него и засыпает. Тени вылезают из чемодана.

Первая тень: Ведь это, собственно, всё из-за нас. Фрейлен Офелия лишилась крыши над головой И оказалась в таком бедственном положении. Она протянула нам руку помощи. И теперь наш черед помочь ей! Мы все от нее кое-чему научились, и, может быть, нам удастся поддержать ее в трудную минуту.

Вторая тень: Но что мы можем сделать, мы ведь никто и ничто.

Третья тень: Единственное, что мы знаем – это великие трагедии и комедии.

Первая тень: Прекрасно, давайте создадим театр!

Четвёртая тень: Смешно. Театр теней...

Первая тень: Не смешно, а интересно!

Пятая тень: Я – за!

Тени будят Офелию.

Шестая тень: Офелия вставай, мы теперь – твой театр.

Третья тень: Мы сыграем для всех.

Вторая тень: Великие трагедии...

Пятая тень: И комедии.

Первая тень: Офелия и Театр Теней!!!

Звучит веселая музыка. Этюд «Спектакль». Периодически слышны фразы из Шекспира.

Офелия обходит зрителей со шляпой. На сцену сверху сыплются монеты, постепенно они переходят в снег. Офелия стоит под снегом в луче прожектора.

Офелия: Спасибо вам, спасибо!

Вдруг появляется новая тень, очень высокая и угрожающая.

Офелия: Ты, верно, тоже из тех, кто никому не принадлежит?

Седьмая тень: Да, полагаю, что так можно сказать.

Офелия: Ты тоже хочешь ко мне?

Седьмая тень: Ты приняла бы и меня?

Офелия: У меня, правда, уже более чем достаточно, но где-нибудь ведь тебе надо приютиться...

Седьмая тень: А не хочешь ли сначала узнать мое имя?

Офелия: И как же тебя зовут?

Седьмая тень: Меня называют Смерть.

Пауза.

Седьмая тень: Ты по прежнему хочешь меня принять?

Офелия: Да... Ну... иди же...

Офелия сжимается в маленький комочек, звучит грустная музыка.

Свет на сцене исчезает.

Музыка становится светлой и положительной. На сцене Офелия так же лежит, но в белых одеждах. Задника с тенями нет.

Слышны восторженные голоса. На сцену выбегают красиво и ярко одетые люди – это бывшие тени.

Первая тень: Офелия, вставай!

Офелия: Кто вы?

Вторая тень: Разве ты не узнаешь нас?

Третья тень: Мы – бесчисленные тени, которые ты у себя приютила.

Четвёртая тень: Теперь мы спасены и не должны больше блуждать неприкаянно.

Пятая тень: Пойдем в наш новый театр!

Первая тень: Театр Света!

Распахиваются кулисы на заднем плане и Офелия уходит в глубь сцены, окруженная толпой. Исчезает.

Конец

© Елена Лебедева, 2006

© ДЮО «Остров Сокровищ», 2006

mail.ostrov@gmail.com