

Татьяна Лобанова

В точку

Персонажи

Николь — дворняжка, её выкинули на улицу и теперь она хочет найти хозяина, вечно чешется.

Мартин — далматинец, бодрый, честный.

Персей — лабрадор, тихий и спокойный парень, временами ленивый.

Дейзи — пудель, одинокая стержовая.

Тусклый свет на сцене, зрители слышат шум проезжающих машин, дождя и грома. Тусклый свет светит на собачку Николь в середине сцены, её бросает из стороны в сторону, она кричит сквозь ураган.

Николь: Тут очень холодно!!! Пожалуйста, помогите. Хозяин... пожалуйста, найдись...

Вдруг начинает говорить закадровый голос девочки.

Голос: Ой, а что это за щенок, такая маленькая девочка... бедняжка, где же твои хозяева? Хотя... думаю, они бы не выпустили собаку в такую погоду, иди сюда, малышка, я отнесу тебя в тёплое место.

Николь уходит со сцены, загорается яркий свет и мы все видим собачий отель, куча игрушек и резвящихся собачек. Слышна голоса.

Первый голос: Друг, только посмотри, кого я принёс, эту малышку выкинули какие-то изверги.

Второй голос: Ох, бедная, но зачем ты принёс её сюда, она же может кого-то заразить?
Первый голос: У меня дома мало места, да ещё и грязно, щенку там нечего делать, а тут социальная адаптация, ну и я её осмотрел, блох нет и вроде ничем не болеет, её только отмыть, а то в горошек от грязи.

Второй голос: Заберёшь потом себе?

Первый голос: Хотелось бы, но сам понимаешь, для этого нужны деньги, а тут уборщиком я еле себе копейку зарабатываю, щенка точно не потяну.

Второй голос: Ну и дворняжка тут никому не нужна.

Первый голос: Как знаешь, вдруг повезёт, а пока пусть играет.

На сцене только Персей и Дейзи, Персей играет с игрушкой-пищалкой, а Дейзи пытается поспать.

Дейзи: Ну сколько можно пищать? Тебе-то самому приятно это слышать? Я тут поспать пытаюсь! У нас скоро показ, если ты себя не готовишь, не мешай другим!

Персей: Дейзи, Дейзи... совсем ты не понимаешь жизнь, послушай такого старика, как я! Когда ты хочешь поиграть, то поиграй, выставки от тебя не убегут, а косточку каждый сможет забрать!

Дейзи: А мне кажется наоборот, может тебе этого и не понять, выставки возможно и не убегут, но и не примут тебя, если ты не будешь за ними бегать.

Персей: Скажу честно, не вижу в них такого смысла, если бы меня сюда не водили хозяева, я бы сам никогда не пошёл!

Дейзи: Ну конечно, ты же у нас семейный пёс, никто лучше тебя с детьми не посидит, тебе бы только с малышами играть, да и просто играть, про другое думать и не хочешь, может тебе мячик кинуть?

Персей: Вам пуделям лишь бы покрасоваться, да и кудряшки расчесать, а наша собачья жизнь на самом деле гораздо сложнее, но мячик всё же можешь кинуть, вдруг потом сама захочешь половить.

Дейзи: Ну всё, ты мне надоел.

Персей: Но кроме меня в этом крыле никого нет, так что выбор с кем говорить у тебя небольшой.

Дейзи: Ещё увидим, к нам сегодня точно кого-то должны привезти.

Заходит Николь.

Дейзи: О! Я же говорила, что кого-то скоро приведут, меня моя чуйка никогда не подводит.

Персей: Да причём тут чуйка, уже неделю говорят, что к нам привезут новеньких на конкурс.

Дейзи: Ох, Персей, всегда ты умничаешь, а я чувствовала, что к нам кого-то привезут прямо сейчас, кстати, как тебя зовут?

Николь нервничает,.

Николь: А... ну... Николь.

Дейзи: Какое благородное имя! Хотя кого к нам могли ещё привезти, тем более в преддверии конкурса, кстати, а какая у тебя порода?

Николь: Да... Это ошибка... Я...

Персей: Конечно это далматинец, кто же ещё белый в чёрный горошек?

Николь: Да! Я далматинец и моя мама далматинец, мой папа тоже, как и бабушка с бабушкой.

Дейзи: Ну конечно, все у тебя далматинцы, не зебры же.

Персей: Собака не рыба, а зебра в полоску.

Дейзи: Да прекрати уже, разве это сейчас важно? У нас тут вообще-то есть гость. Николь, приятно с тобой познакомиться, я Дейзи, а это Персей.

Николь: Приятно.

Дейзи: А ты часто бываешь на выставках? Где была?

Николь: Я же только из Чикаго, там в конкурсе выбирались самые круглые пятна, конечно первое место досталось без вопросов мне.

Дейзи: А была в Париже? Её я, к сожалению, пропустила.

Николь: Конечно, мы шагали под башней, нам играли на инструментах, я открыла весь конкурс и сидела на коленях самого мэра!

Дейзи: Тебе можно позавидовать! Кажется сюда ты пришла за победой, даже стараться уже не надо, всё прописано, но я с тобой всё же поборюсь.

Николь: Да, этот маленький конкурс просто для поддержания всей энергии и так далее, а так, я всегда всем даю шанс.

Персей: Девочки такие девочки, вам бы лишь языками почесать, а кто за вас будет косточку грызть? Балто? И да, Николь, Дейзи может за победу сделать всё, такого упорного щенка я ещё не встречал, по моей памяти, так что будь аккуратней.

Дейзи: И вправду, уже пора идти покушать и не слушай этого старика.

Все уходят за сцену и снова слышен голос.

Голос: Ох, еле её поймал и отмыл, она такая беленькая на самом деле, как настоящая снежинка, а глазки — два бусинки, ну всё-всё, беги дальше, не держу.

Николь: О нет, нет, нет.... Где все мои пятна! Меня же засмеют, если узнают, что я обычная дворняжка, что же мне делать, что же мне делать... Быстрее, быстрее! Всё, идея появилась, интересно, а лапами удобно рисовать?

Николь убегает со сцены и на выходе появляется Мартин, начинает всё осматривать, к нему выходит Персей.

Персей: Ты братик Николь?

Мартин: Что?

Персей: Да ты тут у нас просто не первый далматинец, просто подумал, вдруг братец.

Мартин: Вроде, никто из моих сюда больше не поехал, меня, кстати, Мартин зовут.

Персей: Меня Персей, надо бы тебя тут со всеми познакомиться, ох устал я уже от этого... Дейзи опять будет допытываться, откуда ты, где был, но не переживай!

Мартин: Уже жду-не-дождусь узнать, кто такая Дейзи, о чём она воеет и какой ещё один далматинец тут есть?

Забегает Дейзи.

Дейзи: О! Привет, новый далматинец, брат Николь?

Персей: Мы уже выяснили, что нет. Знакомься, Дейзи.

Дейзи: Привет! Приятно тебя узнать, я вот пудель, простите ребят, у меня совершенно нет времени болтать, у меня стрижка и подпилка когтей уже через пять минут!

Персей: Ну вот и некрасиво так бросать нашего гостя, ведь есть ещё пять минут... Тем более девушка может опоздать.

Дейзи: Ой, ну помолчи ты, я пообщаюсь с нашим новеньким! Часто бываешь на выставках? Был на конкурсе самых круглых пятен?

Мартин: Какой конкурс?

Дейзи: Конкурс самых круглых пятен в Чикаго, нам про них Николь рассказывала.

Мартин: Возможно, пропустил о нём всё.

Дейзи: Возможно, тебя туда не пригласили... У тебя пятна совершенно не круглые, не ровные, мордочка не такая, как у Николь, да и вообще, твои лапы слишком длинные.

Персей: Так! Дейзи, успокойся, во-первых, не красиво так говорить, а во-вторых, всё хорошо с Мартином.

Мартин: Хотелось бы мне посмотреть на этого идеального далматинца.

Дейзи: Если она, конечно, захочет с тобой говорить, всё, я побежала, меня уже ждёт тёплая ванна с кучей пены.

Дейзи уходит.

Персей: Ты не переживай, правда, Дейзи бред наговорила, увидела впервые далматинца и всё, посчитала, что все должны выглядеть так же, а мне кажется, что каждая собака особенна по-своему и даже если вы одной породы, то всё равно уникальны.

Мартин: Спасибо, я, конечно, не особо по этому поводу переживаю, но всё же... редко мне такое говорят, но желание посмотреть на неё, ну то есть на Николь, у меня никуда не пропало. Ты не знаешь, где она может быть?

Персей: Смею предположить, что в той стороне!

Мартин: Ну всё, я побежал, до скорого!

Мартин убегает.

Персей: Ох уж этот молодняк, до всего им хочется дорыться.

Мартин и Николь оказываются на одной сцене.

Мартин: Привет! Ты Николь, как я смею предположить. Чего ты так переживаешь? Я же тоже далматинец! Мы должны держаться тут вместе. Мне говорили, что ты побеждала в каком-то конкурсе самых ровных пятен, я могу на них поближе посмотреть?

Николь: Не подходи близко!

Мартин: Почему?

Николь: Ну... а... меня только набрызгали специальным средством для шерсти, оно так пахнет, если близко подойти...

Мартин: Но я отсюда чувствую, что тебя ничем не брызгали.

Мартин начинает подходить, Николь пытается убежать, но Мартин её хватает.

Мартин: Пятна ровные, даже не знал, что такое реально... стоп, они же нарисованы!

Николь помолчит.

Мартин: Ну что же... тебе есть что сказать в своё оправдание?

Николь: А что говорить? Я тебе ничего не должна.

Мартин: Ты не должна себя выдавать за кого-то другого, зачем ты вообще это делаешь и кто ты такая? У тебя даже ошейника нет, догадаться несложно, что ты что-то скрываешь.

Николь: Так сразу тебе всё и скажи, думаешь пришёл весь такой важный и можешь меня судить? Думаешь, я бы это сделала, если бы у меня не было на это причины?

Мартин: Редко встречаю случаи, что есть причины обманывать других, мазаться грязью и, как я уже смею предположить, рассказывать про свою богатую приключениями и не только жизнь.

Николь: Легко тебе говорить породистому, сразу родился с этими пятнами, наверное, всегда спал в тёплой лежанке, не выходил под дождь, чтобы не испачкать свою шерсть и ел только сбалансированный корм! Вам достаётся это всё с рождения, вас покупают, вас хотят, о вас мечтают! А кому нужны такие дворняжки, как я? Повезёт, если кто-то добрый подойдёт и принесёт немного дешёвого корма, но не всегда же так, тебя могут пнуть, сбить, обидеть, а всё потому, что у тебя не той длины лапы или хвост не завернут в нужную сторону!

Мартин: И ты испачкалась грязью, чтобы стать породистой и чтобы о тебе тоже мечтали? Как тебе вообще удалось сюда попасть?

Николь: И да и нет, может быть, мне не нужно, чтобы обо мне мечтали все, мне хватит хотя бы одного маленького человечка. А попала я сюда случайно, меня с улицы подобрали и принесли сюда... Все подумали, что я тот далматинец, который должен был сюда приехать, все начали так обхаживать, так интересоваться мной, я так резко стала всем нужна, что потерялась во всех своих мечтах, придумала жизнь принцессы и прочие небылицы, мне так стыдно.

Мартин: Так иди и извинись перед всеми, расскажи, кто ты такая на самом деле, тебя-то хоть Николь зовут?

Николь: Да никогда в жизни! Меня и так отсюда скоро выкинут, а если они узнают, откуда я... меня просто загрызут.

Мартин: От чего тебя должны грызть?

Николь: Ну... ну как же, я без пятен и...

Мартин: Ты думаешь, важны тут только пятна? Нет, они тут вовсе не важны, важна твоя душа и кто ты на самом деле, может ты и дворняжка, но та дворняжка, которая хочет найти себе друзей, настоящим друзьям неважно, в какой выставке ты победил, им просто важен ты.

Николь: Я правда на это надеюсь... и говоря по правде, клички у меня тоже нет, я её придумала на ходу...

Мартин: Знаешь, я очень не люблю ложь, так что не вру и других этому учу, я не буду сам ничего говорить, если ты этого не захочешь, но я тебя уверяю, долго это не продлится, так что решай сама.

Николь: Я всё решу...

Они расходятся.

Начинается сон Николь, она выходит на середину сцены без пятен, её окружают другие собаки.

Дейзи: Ах-ах-ах! Обычная, грязная дворняжка!

Персей: Да ещё и врунья!

Мартин: Ты правда поверила моим словам?

Все: Такая ты никому не нужна!

Дейзи: Наша малышка захотела себе хозяина!

Персей: Она вообще много чего себе захотела!

Мартин: Да, такие пятна, как у меня, такие лапы, такую шерсть...

Все: Ты просто всем завидуешь!

Николь: Хватит! Это не так, я не думала об этом... я не так хотела... всё не так... уйдите отсюда... я хорошая собака! Я верная! Я верная! И честная! Буду честной, обещаю! Просто перестаньте... Я другая!

Николь просыпается.

Николь: Ох... ох... это был просто сон, только сон, такого не будет, такого не будет...

Заходит Мартин, улыбается.

Николь: Чего тебе?

Мартин: Мне-то ничего, а вот ты ещё того... ну то есть в хорошем плане, и шерсть у тебя своя хорошая, настоящий снежок.

Николь: Отстань.

Мартин: Да успокойся, зачем сразу так огрызаться, ты уже на пути к правде, ты разве себя саму никогда не видела? Ты же очень красивая, зачем тебе нужна была эта грязь на шерсти?

Николь: Скажу честно, сама уже не знаю.

Мартин: Ну что же, пойдём ко всем?

Николь: Погоди, мне надо собраться, можешь пока идти сам.

Николь с Мартином расходятся, на сцену выходит Мартин, Персей, Дейзи, они общаются, потом заходит Николь, очень переживающая.

Мартин: Па-баба-бам, можете познакомиться с нашей настоящей Николь, если можно так сказать.

Персей: Скажу честно, белоснежная шерсть тебе идёт куда больше.

Николь: Ты им всё же рассказал?

Дейзи: Всё-всё, но зачем было так врать... я не понимаю.

Персей: Ты многое не понимаешь!

Дейзи: Помолчи... Главное, что я это приняла.

Персей: Я очень рад, что ты всё же смогла во всём сознаться! И мы кое-что для тебя приготовили.

Николь: Спасибо огромное, ребята!! А что вы приготовили?

Мартин: Сейчас всё узнаешь, ты говорила, хотя бы любовь одного маленького человека?

Слышны голоса мамы и дочери.

Мама: Солнышко, мы уже обошли кучу заводчиков и снова пришли на конкурсы, тебе никто не нравится?

Дочка: Ну, мам, давай ещё посмотрим.

Мама: У тебя ни к кому душа не лежит, может всё же морскую свинку?

Дочка: Ой, мама, взгляни! Что это за щенок?

Мама: Ой, и вправду, откуда он тут взялся, я даже такую породу не знаю, такой беленький.

Дочка: Мама, это девочка, её будут звать Снежинкой!

Мама: Погоди, сейчас я тут кое-кому подойду, спрошу, может она чья-то и мы всё решим!

Дочка: А мне кажется, что она нас выбрала и она часть нашей семьи и мой настоящий друг, ну что, Снежинка, поехали домой?

Конец

© Татьяна Лобанова, 2023

© ДЮО «Остров Сокровищ», 2023

mail.ostrov@gmail.com