

Елизавета Мушегян

## Прелестные причуды или кролик, который никогда не ел грибы

### Персонажи

**Кролик** — очень скромный и добрый, всегда хочет всем искренне помочь. Никогда ни на кого не обижается, а если кому-то грустно или плохо, он будет винить в этом себя. Кролика мало кто понимает, так он странный необычным характером, который у многих вызывает недоверие и причудливым видом: белоснежная шубка и красные глаза (он альбинос). Очень длинные уши и длинный хвост. К тому же он кролик, которых считают очень слабыми. У кролика получается то, чего многие от него не ожидают.

**Енот** — высокомерный стихоплёт, который вместо того, чтобы решать свои проблемы, жалуется на них и пишет про них стихи, утверждая, что он гений. Енот неблагодарный и эгоистичный, считает, что такому, как он, все обязаны, а если кто-то виноват, то точно не он. Так он обвиняет весну в том, что не может найти орехи. Легко ведётся на льстивые комплименты.

**Бобёр** — самый старший и мудрый зверь. Он математик и строит плотины, как любой уважающий себя бобёр. Консервативные повадки, «раньше было лучше» — то, что он бы наверняка сказал. Бобёр ворчливый, не любит, когда его отвлекают, так как всегда сосредоточен на работе. Осуждает других, когда те совершают ошибки, но когда ему подмечают на его ошибки, он злится.

**Рысь** — самоуверенная спортсменка, гиперактивная и громкая. Каждый день тренируется: бегаёт, прыгает, так она хочет быть самой быстрой и сильной, но не для самой себя, а чтобы самоутвердиться и выпендриваться. У неё повышенное чувство конкуренции и ей важно всегда быть на первом месте, если её кто-то обыгрывает в чём-то, она злится и отвергает факт своего проигрыша.

### Сцена первая

*Конец марта. Северная Америка, лес. На сцене стоят пни, доски. На полу мешковина.*

*Включается свет.*

*На сцене появляется Енот, активно ходит по сцене и ищет орехи и жёлуди.*

**Енот:** М-да-а-а, что-то в этот раз весна совсем нещадная... Есть вообще нечего! Попробуй её эти орехи найти... Мне весной мясо есть противопоказано!

*Начинает читать стихотворение.*

**Енот:** Орехи не могу найти,  
Я с голодухи помираю,  
Весна не желает мне навстречу пойти,  
Мою смерть она отвергает.  
О как!

*Енот продолжает ходить, как вдруг из пенька выпрыгивает очень белый кролик.*

**Кролик:** Привет!

**Енот:** А-а-а-а! (падает и очень драматично притворяется мёртвым).

**Кролик:** (пугается) Ой! Ты чего?

*Енот осторожно и медленно поднимает голову, приглядываясь к кролику.*

**Енот:** (шёпотом) Т-ты не хищник?

**Кролик:** Нет, я кролик.

**Енот:** (*сильно смеётся*) Да какой же ты кролик, я таких белых кроликов в жизни не видел. А как глазёнки красные на меня посмотрели, думал, съесть меня не успеешь, так я на месте помру от одного вида! Может, ты грибов объелся, а, кролик?

*Кролик смеётся.*

**Енот:** Ты чего смеёшься... Над своими гениальными шутками только я могу смеяться!

**Кролик:** Прости (*продолжает смеяться*).

**Енот:** Так, ты меня дразнишь, что ли, вызываешь на дуэль?

**Кролик:** Нет, нет, нет, шутка просто правда смешная. А меня самого вырастили учёные, они сказали, что я нужен для того, чтобы служить обществу! Они называли это дело «экспериментами»! Красиво звучит, правда?

**Енот:** (*очень смущён происходящим, смотрит в недоумении*) М-да-а-а... Ну и чего ты пришёл?

**Кролик:** Хочу познакомиться! Кстати, стихи у тебя потрясающие! Мне очень нравится!

**Енот:** (*сначала недоверчиво реагирует, но всё же ведётся на комплимент и игриво отвечает*) Оу, ну что ж, спасибо.

**Кролик:** Может, тебе с чем-нибудь помочь?

**Енот:** (*перестает читать в облаках и твёрдо отвечает*) Нет, нет. От тебя помощь мне не нужна.

**Кролик:** Ну любое дельце, какое хочешь! Тебе же наверняка тяжело...

*Енот раздражённо думает и вдруг его озаряет идея.*

**Енот:** Хотя знаешь, тут неподалёку одна белка хранит много-много орехов. Я думаю, она не заметит, если ты присвоишь парочку, а лучше половину.

**Кролик:** Но красть — это ведь не очень хорошо...

**Енот:** Так, ты мне помогать пришёл и ещё учишь меня морали?

**Кролик:** А может, лучше соберём орехи? Я быстро соберу!

*Енот не успел ничего сказать, как кролик убежал.*

**Енот:** Убежал, кролик недоделанный. Так и знал, что подозрительным зверям доверять нельзя. А я тут голодаю, хоть раз бы кто пожалел бедного Енота, но нет, надо мной ещё и издеваются. Возмутительно!

**Енот:** Ох, как я сильно голодаю,

Просто не могу, я умираю!

А жизнь играет злую шутку,

Получай ты не орехи, а объевшуюся грибами зверушку!

*Вдруг Енот резко замолкает, когда видит Кролика, который тащит огромный мешок. Енот бежит к нему посмотреть.*

**Кролик:** Извини, я, наверное, слишком долго собирал, да и не очень много получилось...

**Енот:** (*шокирован*) Неужели и правда орехи! У белки всё-таки украл!

**Кролик:** Да нет, просто ходил и собирал.

**Енот:** Хотя знаешь, мог бы всё-таки и побольше принести... Я, конечно, с голоду не умру, но такое количество еды не компенсирует мои гениальные идеи.

**Кролик:** Так давай я побольше принесу —

**Енот:** Нет уж, спасибо.

**Кролик:** (*грустно вздыхает*) Ну ладно, приятного аппетита!

**Енот:** С голодухи не помру,

Мне зверушка помогла,

Но всё никак я не пойму,

Грибы ли съела она тогда...

*Свет гаснет.*

## Сцена вторая

*Включается свет.*

*На сцене появляется Бобёр, он чертит палкой по земле чертёж плотины, делает расчёты в уме и что-то бормочет.*

*Вдруг из-за кулис появляется Кролик. На этот раз он медленно приближается и внимательно смотрит за тем, что делает Бобёр.*

**Бобёр:** Три умножить на двадцать...

*Медленно подворачивается с задумчивым видом на Кролика.*

**Бобёр:** Шестьдесят!

**Кролик:** Шестьдесят!

*Бобёр недоумевает.*

**Кролик:** Шестьдесят! Вы немного ошиблись.

**Бобёр:** Ты ещё кто такой?

**Кролик:** Я кролик.

**Бобёр:** А может, это ты немного ошибся?

**Кролик:** Вроде бы нет, но я подозреваю, что я объелся грибов (*смеётся*), хотя я их и не ел.

**Бобёр:** (*возмущённо*) Ну и зачем же ты пришёл, Кролик?

**Кролик:** Хочу с вами познакомиться!

**Бобёр:** Уже познакомились, дальше.

**Кролик:** Может, я могу вам с чем-нибудь помочь? (*смотрит на чертёж*)

**Бобёр:** Ты что, плотину мне хочешь построить?

**Кролик:** Если нужно, то могу попробовать!

**Бобёр:** Ну знаешь, математика неточности (*делает акцент на этом слове, глядя пристально на Кролика*) не любит.

**Кролик:** Как скажете, (*изучает чертёж*) но мне кажется, что вот это бревно стоило бы переставить сюда (*указывает рукой и ловит злобный взгляд Бобра*) Всё, молчу, молчу. Но тогда и это придётся переставить, а это поменять местами, а здесь небольшая ошибка в расчётах. Оно тогда скорее всего развалится, но я не уверен... Понял, понял, вы и сами можете проверить...

**Бобёр:** Сам черти! (*Кидает в Кролика своей палкой и агрессивно садится на землю, скрестив руки.*)

*Теперь уже Кролик стоит и что-то чертит, считая что-то в уме, чешет голову. Бобёр же нервно начинает ходить туда-сюда, иногда поглядывая на чертёж. В один момент он останавливается и начинает медленно подходить к Кролику.*

**Кролик:** Как же это называется... Конус!

**Бобёр:** Какой ещё конус... Это «непонус»! И вообще, где ты тут конус увидел? Хотя тут чертовщина такая, что я и сам не понимаю! Чертёж кривой и расчёты странные...

**Кролик:** То есть вы тоже «Непонус», раз уж ничего не понимаете?

**Бобёр:** Ну ты, Кролик! Неправильный какой-то, да ещё и наглый! Всё! Уходи с глаз моих долой!

**Кролик:** Н-но я ...

**Бобёр:** Брысь!

*Кролик расстроённо уходит. Бобёр агрессивно смотрит на чертёж, но всё же начинает изучать.*

**Бобёр:** Я, конечно, понимаю, что кролики неплохи в математике, но не плотины же им строить! Ох, куда катится мир...

*Свет гаснет.*

## Сцена третья

*Свет включается.*

*Кролик грустно сидит на пенке. Вдруг из ниоткуда выпрыгивает Рысь.*

**Рысь:** Ух, вот это разгон! Нужно ещё потренироваться! *(замечает Кролика)* О, это у нас тут кто такой сидит, почему грустит?

**Кролик:** Да я вот зверям помочь пытаюсь, а то у них наверняка дел много, только вот у меня ничего не получается... А я Кролик. Ты меня, наверное, съесть хочешь, давай я тебе помогу?

**Рысь:** *(смеётся)* Нет уж, спасибо, мне отравленные кролики не нужны...

**Кролик:** Может, я тебе чем-то помочь могу?

**Рысь:** Ну слушай, у меня не так много вре-р-ре-мени, у меня упор-рные тр-тренировки!

**Кролик:** Ухты! Вот это здорово! А зачем тренируешься?

**Рысь:** Э-э-э... ну как зачем, чтобы самой сильнейшей и быстреей быть на округе! *(хитро)* Знаешь, а всё-таки, давай ты мне поможешь потренироваться, вот и проверим мою мощь! Я, конечно, сомневаюсь, что от тебя будет какой толк, но давай попробуем.

**Кролик:** Конечно, давай! А что нужно делать?

**Рысь:** Всё просто! Первое упражнение на скорость. Ты будешь от меня убежать, а я буду тебя догонять! Итак, считаю до трёх! Раз, два, три!

*Кролик как стартанул, Рысь удивилась, так она думала, что гонялась за ним долго-долго и так и не смогла догнать. Рысь сильно расстроилась, так как за счёт Кролика хотела самоутвердиться, а то, что она самая быстрая и сильная, она и так знает.*

**Рысь:** *(запыхавшись)* Ты откуда так быстро бегаешь?

**Кролик:** Ты устала, если хочешь, я буду бежать помедленнее.

**Рысь:** Вот ещё! Давай ещё раз! Я просто не подготовилась! И на этот раз будем прыгать через пенки!

*Опять весёлая беготня, только теперь звери прыгают через пенки. Рысь, конечно же, опять проигрывает Кролику.*

**Рысь:** *(запыхавшись)* Всё, хватит, Кролик.

*Кролик не слышит, продолжает бегать.*

**Рысь:** Кролик остановись!

*Доползает до бодрого Кролика и говорит очень вяло.*

**Рысь:** Всё... хватит!

**Кролик:** Ой, как здорово, никогда не думал, что тренировки — это так увлекательно, а третье упражнение какое?

**Рысь:** *(разозлённо)* А третьего упражнения нет, тренировка закончилась. И знаешь, мне кажется, что я потратила время зря! Весь режим мне сбил! Ты —...

**Кролик:** Кролик недоделанный, кролик подозрительный, кролик-чертовщина, кролик, который объелся грибов...

**Рысь:** Что?

**Кролик:** А это я тебе предлагаю уже готовые варианты насмешек, чтобы тебе обозвать меня было проще.

**Рысь:** *(разъярённо и возмущённо)* Да, как ты смеешь, Кролик... Ай-й-й уйди уже! *(чуть ли не плача)* Как я могла тебе проиграть?

**Кролик:** Ну ничего, я уверен, что когда-нибудь ты сможешь меня догнать или встретишь другого кролика, не отравленного. Если, конечно, не съешь его... Эх, хороших тебе тренировок!

*И всё же бодрый Кролик опять расстроённо уходит.*

**Рысь:** Какой кролик жестокий... обыграл, да ещё и насмехается надо мной! Не хочу я больше этих кроликов есть... они злые!

*Свет гаснет.*

## Сцена четвёртая

*Свет включается.*

*Сидит Енот и кушает орехи. Вдруг выходит Бобёр и садится рядом.*

**Енот:** О, приветствую, Бобёр!

Что-то ваша рожка — а-а-а морда недобрая!

**Бобёр:** *(с сомнением смотрит на Енота)* Ну здравствуй, стихоплёт. Устал я, только достроил плотину, теперь отдыхаю. Плотину строить — это вам не шутки! Особенно когда чертежи писал явно не математик. Вот представь себе, стою я значит, рисую чертежи, как вдруг из неоткуда Кролик, да ещё и такой странный, утверждает, что он объелся грибов!

*Енот собирался съесть следующий орех, как вдруг услышав фразу про грибы, резко отдернул руку (это же вроде фраза, которую Енот сам и сказал Кролику).*

**Енот:** *(смущённо)* О, да, какой ужас... *(с этого момента он очень заинтересован в беседе)*

**Бобёр:** И этот псевдокролик, возомнив себя великим математиком, начал исправлять мои чертежи! Меня это не на шутку разозлило, и я ему сказал, чтобы он сам начертил, раз уж такой умный! А там такое...

**Енот:** Не поверишь, так я тоже этого Кролика встретил! А он мне значит...

*Вдруг с рыком выпрыгивает Рысь, Енот опять пугается и притворяется мёртвым.*

**Рысь:** Ой, Енот, мне не до твоих представлений... я такого кролика встретила ужасного, что мне вообще желание есть всякое расхотелось!

**Енот и Бобёр:** Так ты тоже этого кролика встретила?

**Рысь:** Ну да, он мне сорвал тренировку! Вот негодяй! Мне ещё есть расхотелось, когда он сказал, что его можно назвать Кроликом, который ест грибы...

**Енот:** *(громко кашляет)* Кхм-кхм, какой кошмар... м-да-а-а, видно этот Кролик неплохо так набедокурил *(смеётся)*.

*Все остальные тоже подхватывают, но веселье быстро заканчивается и сменяется грустью.*

**Бобёр:** Хотя знаешь, хоть он чертежи и не умеет рисовать, плотина получилась очень даже ничего, лучше той, которую я рисовал.

**Рысь:** Я тут подумала, что тренировка была классная, самая интенсивная из всех, а мне просто хотелось выиграть...

**Енот:** А мне он нашёл целый мешок орехов, а я его даже не поблагодарил... а ведь я благодаря ему такие стихи сочинил! Да и он единственный, кто над моими шутками смеялся.

**Бобёр:** Эх, он, конечно, странный и на вид, и на характер, но это не повод же к нему так предвзято относиться.

**Рысь:** Наверное, он на нас обиделся, давайте его найдём и извинимся!

*Свет гаснет.*

## Сцена пятая

*Свет включается.*

*Звери ищут Кролика, кричат его, но безуспешно.*

**Рысь:** Кроли-и-ик, выходи! Мы не хотели тебя обижать!

**Енот:** Я про тебя сколько хочешь стихов сочиню, ты только найдись!

**Все:** Кролик!

**Бобёр:** (*очень расстроено*) Видно, мы его очень сильно огорчили, и он ушёл.

**Енот:** Безнадёжно.

Я больше не голодаю, нет,  
Невыносимо я страдаю,  
Кролика мы потеряли,  
И себя разочаровали...

*На сцену выходит Кролик с корзиной.*

**Все:** Кролик! (*Бегут к нему обниматься.*)

**Рысь:** Нашёлся!

**Кролик:** А я разве потерялся?

**Енот:** Кролик, прости меня! Я таких вкусных орехов в жизни не пробовал, зря я был таким неблагодарным!

**Кролик:** Тебе же нужно было много орехов для вдохновения!

**Енот:** Ох, Кролик, поверь, этих орехов было более чем достаточно, чтобы сочинить прекрасные стихи! А учёные твои молодцы! Воспитанный ты юноша!

**Бобёр:** (*бобёр с сомнением смотрит на Енота*) И меня ты прости, Кролик. Плотина по твоему чертежу вышла отличная, но мы с тобой ещё поучимся рисовать чертежи...

**Рысь:** (*плача*) Прости меня, Кролик! С тобой мне было весело, как ни с кем иным, а такую доброту ко мне ещё никто не проявлял!

**Кролик:** То есть, вы хотите сказать, что я вам всё-таки помог?

**Все:** Да!

**Рысь** (*плаксиво*): Да-а-а-а...

**Кролик:** Здорово! Я очень волновался, что не смог вам помочь и только мешаюсь под ногами...

**Енот:** А где ты пропадал? Мы думали, что ты в нас всех был сильно разочарован, и по этой причине ты ушёл!

**Кролик:** Я грибы собирал, подумал, что всё-таки стоило бы их попробовать! Кстати, хотите?

**Все:** Нет-нет-нет! Спасибо!

**Кролик:** А на вас я никогда не обижался! Вы замечательные звери, очень творческие, умные и целеустремлённые!

**Рысь:** И ты, Кролик, несмотря на то, что у тебя длинные уши и хвост, ты классный!

**Бобёр:** А главное — с открытой и доброй душой!

*Свет гаснет.*

## Конец

© Елизавета Мушегян, 2023

© ДЮО «Остров Сокровищ», 2023

mail.ostrov@gmail.com