

День бардов

Что вы знаете о бардах? Мало кто встречал это слово в повседневной жизни. Чтобы вам было проще понять деятельность и личность некоторых известных бардов нашего времени, мы подготовили для вас этот день. Как мне показалось, нам удалось погрузить вас в атмосферу ближайшей к нашему времени истории и рассказать вам как можно больше об этих людях. Каждая персона определенного барда уникальна и индивидуальна. Именно поэтому мы выбрали лишь самых известных персонажей, о которых вы могли мельком слышать от старших.



Сама идея дня заключалась в том, чтобы вы могли не только понаблюдать со стороны за жизнью своего персонажа в его повседневной жизни, но и самим принять участие во всех разыгранных ситуациях прошлого. У вас была возможность с головой окунуться не только в те события, которые происходили в реальном времени когда-то, но и погрузиться в воспоминания персонажа вместе с ним. Очень жаль, что некоторые из вас не проявляли желаемой заинтересованности и не отыгрывали своих ролей в происходящем.

На подготовке к концерту вы учили песни со своими инструкторами. Думаю, что трудно придумать лучшее времяпрепровождения на сплочение отряда между собой и на общение со своими инструкторами. Также, в каких-то деталях вы не сходились во мнениях и могли начать ссориться, верно? Вы также учитесь выслушивать мнение всех своих друзей и коллег и находить компромисс для

решения вашей проблемы. Также у вас была возможность почувствовать себя настоящими актерами, которые играют в одном спектакле с самим Высоцким! Многие об этом и мечтали раньше не могли! Затем вы слушали знаменитую речь Гамлета... Но прямо на показе спектакля нашему барду становится плохо. Позже выясняется, что он серьезно болен. Его уносят в специальное помещение, чтобы оказать первую медицинскую помощь. Мы вызываем скорую. Его пытались спасти... Но даже если нам очень хочется удержать какого-то человека с нами в нашем мире, к сожалению, не всегда так получается. Не мы решаем, кому жить, а кому суждено нас покинуть в самый неподходящий момент.

В конце дня вам показывают небольшой документальный фильм, чтобы у вас в головах оставалось целостное представление о жизни бардов, о том, что каждый из них пережил.

Аня Алеева

Расписание на 7 января



РОЛЕВАЯ ИГРА «МУРАВЕЙНИК»

- 8.00 — Подъем
- 8.05 — Зарядка
- 8.20 — Время личной гигиены
- 9.00 — Завтрак
- 9.30 — Объяснение правил игры
- 10.20 — Первый период игры
- 12.30 — Второй период игры
- 13.30 — Обед
- 14.00 — Разбор игры
- 15.00 — Катание с горки
- 16.00 — Время личной гигиены
- 16.30 — Линейка
- 16.35 — Подготовка рефератов
- 18.00 — Концерт-экспромт
- 19.30 — Ужин
- 20.00 — Отрядные свечки
- 22.00 — Общая свечка
- 23.20 — Время личной гигиены
- 23.30 — Отбой

«Система» в сети

В круговерти забот не заметили мы... Как попали в полевой экологический центр «Экосистема». Здесь подходит к концу наши тематические дни, и здесь как никогда ощущается атмосфера уюта и тепла. Не будем забывать, что эту атмосферу дает нам именно этот чудесный экологический центр, заботливо предоставивший нам свои стены и комнаты. Чтобы не допускать несправедливости и в скором времени покинуть «Экосистему», ничего о ней не зная, предлагаем вам расширить свой кругозор не только на занятиях по зоологии и ландшафтоведению, но и в вашей Сборной газете.

Итак, полевой экологический центр, имеющий большое количество благодарностей и дипломов, висящих прямо у главного входа в столовой, но это – далеко не все признания от благодарных детей, преподавателей, руководителей образовательных учреждений и многих других.

О том, что думает об «Экосистеме» общественность, можно хорошо увидеть в сети – благо в информационном пространстве центр представлен крайне широко. Полевой учебный центр высвечивается в поисковой строке браузера одним из первых при запросе о полевых центрах или биостанциях. Сам сайт станции хоть и сделан на старом движке и написан вручную, зато обладает исчерпывающей информацией обо всех образовательных программах по направлениям (в том числе и в различных формах – игры, тропы, экспедиции и методические семинары). Так же «Экосистема» имеет собственную

библиотеку биологических материалов – здесь можно найти практически все! Обширная фотогалерея всех представителей флоры и фауны района, подборка рефератов на любой вкус и даже научные публикации сотрудников центра, включая проводимые ими исследования – все это позволяет следить за изменениями и тенденции в современной экологии Средней Полосы и данного района в частности в деталях.

Красноречиво об отношении посетителей и клиентов биостанции к деятельности «Экосистеме» говорит гостевая книга сайта. Вот лишь некоторые комментарии:

«Спасибо за большое удовольствие, которое мы получили во время визита в Ваш Экоцентр. Отменная организация; продуманность до мелочей и быта и занятий; вкусная еда; прекрасные, любящие свое дело педагоги, их грамотность; содержательные экскурсии, вызывающие огромный интерес и у взрослых, и у



детей, – вот что вспоминается сейчас здесь, в Саратове. Методически выверенный экологический материал – есть чему поучиться» – Первозникова Татьяна Викторовна.

«Использую Ваши методические материалы как педагог дообразования. в свое время выписывала их по почте и приобретала у Ваших представителей в федеральном экологическом центре, будучи на совещании. В настоящий момент пишу рабочую программу по экологии» – Татьяна Хударова.

«Действительно, в наше время стало почти невозможно найти столь же прекрасно иллюстрированную, систематизированную информацию по определению флоры и фауны» – Павел Зверев

Начиная анализировать представленные в сети материалы об Экосистеме, находишь множество признаний и комплиментов. Сайт о прогрессивных программах в образовании Next School в качестве основных целей программ биостанции выделяет обучение детей основам проектной деятельности – самостоятельной исследовательской работы в природе (ознакомление с методиками – сбор материала – обработка результатов – научно-практическая конференция), на Экосистему ссылаются педагогические порталы «Педсовет по средам» и Совет Полевого Образования. Свои идеи биостанция активно продвигает и в социальных сетях, имея странички на Facebook и ВКонтакте.

Глядя на сетевую активность «Экосистемы» невольно пробирает гордость за возможность соприкоснуться с деятельностью этого потрясающего центра каждый год. Цените эту возможность и приезжайте еще!

Александр Маннин



Доброе утро

В Юго-западной палате живет не трое, как вы могли бы предположить, а четверо мальчиков! Четвертому жильцу нежно-шоколадного цвета кожи до сих пор удавалось ускользнуть от участия в мероприятиях и их разработки тем более. Однако, когда вчера вечером нахлебника поймали и пригрозили раньше времени выслать в Москву за тунеядство, он с неохотой взялся за дело и написал статью в нашу газету. Между прочим, у него оказался вовсе не дурной слог...

Этим утром я проснулся от прекрасно-го тенора Вити Будина, как и вчера, и позавчера... Нет, и все-таки превосходный голос у этого молодого человека, почему он не певец? Но все же в 8 часов утра после отбоя в 4 часа того же утра никакой голос не обрадует. В целом, я солидарен в этом суждении со своим хозяином.

Так началось 6 января. Витя очень старался загнать провести зарядку, но коллективным решением спящих организаторов в этой комнате было решено, что пока что можно еще поспать.

Второе мое пробуждение состоялось с выкриком «Что?!?» и выпученными глазами после высказывания вышеуказанного Вити-активиста: «Саша Тимашкова сломала твой компьютер». Недолго посмеявшись над реакцией моего спящего хозяина Егора Скрипачёва, коллегия Юго-западной комнаты снова вернулась в сонное царство.

Следующая попытка вывести нас из полудремы, как ни странно, была проделана детьми, которые были освобождены от зарядки и раннего подъема. Ворвавшиеся с воплями Андрей Боровский со своим тезкой Головенко, Никитой Паюром и другими менее запомнившимися оркцами, получили не менее эксцентричный и громкий ответ от организаторов в палате не в самых мягких выражениях. Сбежавшая группа вернулась после обсуждения жителями палаты их странных действий. Так как второе вторжение было так же с треском провалено (сонный организатор, как медведь-шатун, готов на все ради продления своего сна), команда недовольных сверившимся произволом детей призвала на свою сторону убер-оркца, мастера треша, разрушения и дестроя Максима Рязанова.

Воинственно ворвавшийся с ремнем в руках воин решил сначала совершить

психологическую атаку, ударив пару раз по металлическим деталям кровати вместо кого-то из организаторов. В ответ на эту поистине хамскую попытку запугать его Лев Гришин ответил басистым воинственным кличем: «На раз ворвался, на два – ушел отсюда!» Прикрывавшие спину Макса меньшие оркцы, разумно оценив обстановку, прикрыли дверь, и Макс остался в неравной психологической схватке с тремя организаторами. Это вызвало неконтролируемый приступ страха и крики «Ааааа! Помогите!».

Поняв, что победа возможна только при объединении своих сил, все оркцы вернулись сообща и начали действовать сразу и довольно активно: на глазах у своих женщин убер-оркц Рязанов скинул одеяло с практически раздетого под ним моего хозяина, а остальные, подбадривая его криками, стали настойчиво требовать зарядки!

В итоге эта череда сражений на территории оргов завершилась звоном колоколов третьей стороны — завтрака, и организаторы, одевшись, отправились поглощать дары богов в столовой. Всем хорошего дня!

Егор Скрипачев

Пройдемся по целям

Прошло уже целых два тематических дня на нашем сборе, и мы провели их не просто так. У каждого дня имеется цель, но эта цель не оглашается ребятам. Нам захотелось узнать, понимают ли ребята, для чего проводятся эти дни.

Андрей Головенко

Одна из целей этого дня заключалась в том, чтобы ознакомить нас с интереснейшими, на мой взгляд, скандинавскими мифами. Также мы смогли почувствовать себя настоящими викингами и ощутить социальную проблему того времени. У дня луны же была цель ознакомления отрядов с существующим реальным космосом. И этот день приятно меня удивил наличием реальных фактов, информации, ведь обычно на днях про космос все происходит слишком фантастично. Еще одна цель – это дать нам почувствовать себя настоящими космонавтами.

Ева Валеева

На Дне Космоса мы смогли понять, насколько это трудно и долго — подготавливать космонавтов в космос. Ну а на Дне Викингов нам дали почувствовать, что в те времена люди могли грабить и убивать ради того, чтобы выжить.

Миша Фирсов

На Дне Луны цель, по-моему — сплочение отряда и обучение нас работать командой. На Дне Викингов мы смогли понять, как жили викинги и как они общались с остальными людьми.

Степа Беляев

Основная цель Дня Викингов — это показать нам быт викингов и, конечно же, их богов. А цели Дня Викингов я очень благодарен, так как с ее помощью мы смогли погрузиться в те времена, когда все грезили о том, чтобы стать космонавтами и увидеть звезды.

Никита Паюр

В Дне Викингов я понял для себя, что я очень храбрый и крутой, потому что когда мы гуляли по лесу я сам нес факел (мне даже инструктора доверились!). Ну а День Луны был сделан, чтобы мы научились чему-то новому.

Аня Иванова

Мне кажется, что День Луны был создан, чтобы мы все научились сушить одежду, ведь мы очень много времени провели на улице, и все промокло. А день космоса нужен для того, чтобы у нас появилась своя теория о создании Луны, ну и чтобы хоть чуть-чуть напряглись мозги.

Аня Юрлова

По-моему, День Луны был проведен, чтобы мы сплотились в отряде, а День Викингов — чтобы укрепить характер, ведь викинги были смелыми и очень сильными.

День типичного инструктора

Вы все порядочно устаете во время дня. Вы также знаете, что организаторы работают и днем, и ночью, готовя вам дни. А много ли вы знаете о жизни инструкторов? И как вы считаете, разные инструктора проводят свой день по-разному? Не знаете? Сомневаетесь? Так давайте заглянем в их распорядок дня... Хотя, как вы понимаете, в этих записях присутствует и здоровая доля юмора...

День Полины Бычковой

8:00 — «Дети должны встать. Тома проводит зарядку.»
 8:30 — Встала, почистила зубы, сделала небольшую зарядку, села на кровать
 9:00 — «Черт! Я уснула! Сейчас завтрак! Надо бы пойти...»
 9:30 — «Ладно, я проспала завтрак. Все равно там была манная каша. Пошла на линейку, утихомирила детей.»
 9:40 — «Дети ушли на занятия. Пора заняться делами.»
 9:50 — «Нашла 70 бардовских песен, перерыла Интернет в поисках биографий, поставила скачиваться фильм.»
 10:20 — «Увидела в окно детей, идущих на полевые занятия. Посмотрела на их несчастные лица. Надо раздать информацию людям.»
 13:00 — «Увидела детей, вернувшихся с занятий. Жуткое зрелище. Что—то я устала. Через полчаса обед, важно его не проспать.»
 13:30 — «Пришла на обед. Точнее, приползла.»
 13:50 — Я ХОЧУ СПАТЬ!!!
 14:00 — «Дети снова ушли на занятия. Нашла костюмы, оформила себе комнату, перечитала информацию по дню, поиграла на гитаре, повторила песни.»
 17:00 — «Дети вернулись с занятий. Через полчаса надо начинать день.»
 17:20 — «Пришла ещё раз переспро-

сила расписание, проверила все».
 17:30 — «Начался тематический день».
 18:00 — «Пришли ребята. Надо говорить с ними про молодость Новеллы Матвеевой, потом ходить по воспоминаниям, потом идти в чум, песни петь...»
 18:10 — «Пожалуйста, отпустите меня спать!»
 19:30 — «Пришла в кинотеатр, а там повара из столовой свет включают, кричат... Ушла в ребятами в комнату Булата Окуджавы».
 20:35 — «Надо выучить песню с детьми. Пойду возьму гитару...»
 21:15 — «Пошли в чум петь песню. Очень замерзли пальцы, тяжело играть на гитаре.»
 21:35 — «Посмотрели фильм, сейчас иду на свечку. Главное не уснуть прямо там».
 23:00 — «Дети легли спать. Сейчас пойду обсуждать следующий день».
 3:00 — «У меня опять куча заданий. Сделаю их завтра».

День Вовы Чернобая

8:00 — «Сплю».
 9:00 — «Можно спать целый день, но завтрак пропустить нельзя. Пришел, съел 5 тарелок каши, доел у детей бутерброды. Ушел обратно спать».
 10:00 — «Сплю»
 11:00 — «Сплю»
 12:00 — «Сплю»
 12:15 — «Пришел, накричал на оргов, заставил их делать задания, искать

костюмы, убирать отрядную. Опять накричал на оргов. Потом ещё раз. Ушел обратно спать».

13:30 — «Пришел. Ушел искать в лесу Алену Гузееву».
 13:45 — «Пришел с Аленой Гузеевой. Пообедал по—быстрому. Решил, что до своей кровати идти далеко. Лег на кровать мальчиков. Тут хорошо».
 14:15 — «Перелег на другую кровать. Теперь лежу у девочек. Тут тоже хорошо».
 15:45 — «Вперед, на поиски пищи!»
 16:30 — «Не нашел пищу. Пошел плакать в туалет».
 16:31 — «Я уже заплакал, но идти обратно слишком холодно, поэтому я пока останусь тут».
 16:59 — «Я пришел в дом. Попробую поискать еду у мальчиков.»
 17:15 — «У мальчиков еды тоже нет. Обиделся. Пошел накричал на оргов.»
 17:30 — «Пришел проводить день».
 19:30 — «Наконец—то! Еда! Слава Богу! Поел. Потом ещё поел. Потом ещё. Напоследок поел ещё немного.»
 19:31 — «Провожу день».
 21:00 — «Пошел в чум разжигать костер. Разожгли костер».
 21:15 — «Пришли дети. В чуме полно дыма».
 21:45 — «Отлично провел вечер. Постоянно поддерживал костер в хорошем состоянии. Из чума вышли прокопченные дети».
 22:00 — «Дети ушли на свечку. Заставил оргов делать жвала для экологической игры».
 23:30 — «Пошел готовить следующий день».
 3:00 — «Лег спать. Сплю».

Маша Скрипачева

Выпуск готовили

Статьи

Тома Евдокимова
 Саша Маннин
 Егор Скрипачев
 Маша Скрипачева
 Аня Алегова

Фотографии

Тома Евдокимова

Корректурa

Алена Сафронова
 Полина Бычкова

Верстка

Виталий Лебедев

Выпускающий редактор

Лева Гришин

Сборная газета

Выпуск 3, 6.01.2014
 Печатный орган выездных сборов детской организации «Остров Сокровищ»
 Московская обл., Мытищенский р-н,
 п. Пироговский, Учебный Центр «Экосистема»
 RSPR 77-00263-Г-02
 Тираж 20
 vostrove.ru/paper
 newspaper_os@mail.ru
 © Остров Сокровищ, 1997–2015