

Пушкино



2007

Сделаем мир чуточку лучше...

СБОРНАЯ ГАЗЕТА

Печатный орган «Острова Сокровищ»

Газета основана в 1997 году

Выпуск 0

04.11.2007

Страница 1

Сегодня в номере

Здравствуй, дружок! 1

От винта 2

Амплитуда традиций 3

Запечатлены навечно 4

4 ноября



День времени

Распорядок дня на 4 ноября

8.30 – подъем
8.35 – зарядка
8.40 – ВЛГ
9.00 – завтрак
9.30 – линейка
11.00 – заставка + кругосветка
12.00 – спортчас
13.00 – обучение
14.30 – прогулка
15.30 – создание книги
17.10 – диспут
17.40 – презентация
18.20 – обсуждение
19.00 – ужин
19.30 – подготовка БТД
20.30 – показ БТД
21.00 – отрядные свечки
21.40 – общая свечка
22.10 – ВЛГ
22.30 – отбой

Здравствуй, дружок!

Если ты читаешь эти строки, значит, меня уже нет в Москве. И тебя уже тоже там нет. Мы с тобой находимся в доме отдыха «Салют», что близ города Пушкино. Уже в четвертый раз находимся. Потому что наконец-то наступили каникулы, а с ними и сбор. И мы на него поехали.

Для начала, спасибо тебе, что ты поехал. Что предпочел сбор поездкам по разнообразным городам России, где живут твои родственники, гулянкам с друзьями по знаменитым местам, спокойному сну до обеда, компьютерным играм и отдыху на Гавайях. Мне (и не только мне!) это очень приятно.

Потому что именно для тебя мы и старались. И будем стараться... Всей нашей большой семьей организаторов. В этот раз она, кстати, делится на две части: отряд организаторов, который работает в обычном режиме (днем бодрствуем, ночью тоже, т.к. готовим дни и делаем газету), подготовивший 1-й и 3-й дни, о них чуть позже, и отряд,

состоящий целиком из восьмиклассников. Они подготовили день номер 2, а именно день Голливуда, где тебе предстоит поохотиться за звездами и узнать много интересного о них и об их яркой звездной жизни.

День первый, подготовленный Асей Ищенко, это – день времени. Тебе предстоит вернуть время на место и пообщаться с людьми из прошлого, а также из будущего.

А третий день – день традиций. В этом дне ты попробуешь разобраться, что есть традиции, зачем они нужны, а также избавиться от стандартного мышления.

Да, на этом сборе ролевой игры не будет. Не сложилось. Но в этом, я думаю, нет ничего страшного. Скучать тебе уж точно не придется. Потому что мы все правда очень и очень старались. И будем стараться и дальше. Постарайся и ты: кушай кашу, не буянь по ночам и будь активным. Этим ты правда очень поможешь.



В общем, я надеюсь, что сбор удастся и запомнится нам всем днями, атмосферой, людьми, просто хорошим настроением.

Надеюсь, что ты его запомнишь и запомнишься остальным, а потом поедешь на следующий сбор.

Даша Башкирова

От винта

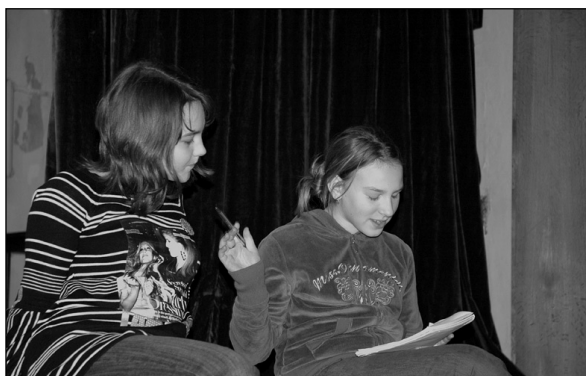
Взгляд на день приезда в Пушкино через объектив фотокамеры



Первая линейка – отряд «C'est la vie»



Отряд «Полтора века»



Отряд «Гипотенуза не катит»



Отряд «C'est la vie»



Отряд «Dictum factum»



Отряд «Dictum factum»



Отряд «Мысля»



Первая свечка – отряд «C'est la vie»

Амплитуда традиций

«Здравствуйте, меня зовут Гена, учусь в 10-ом классе, люблю кататься с горы» – всякий раз, когда встречаешь незнакомого человека, представляешься. А как на сборе? Да точно также, только представления готовят отряды.

Зачем вообще все это надо? Ну, во-первых, очень важно, чтобы ребята знали, с кем им предстоит жить предстоящие 3 дня, знакомство между отрядами плюс совместная работа невероятно сплочает и помогает узнать своего соотрядника еще лучше. Во-вторых, лично мне всегда было интересно смотреть на мини-спектакли других – весело и захватывающе.

На самом деле, существует великое множество разных видов представления. Ну, например, досье. О каждом человеке пишется краткая информация и фотография. Вы только представьте, на стене висит такой лист, иногда кто-нибудь подходит и читает, но никакого целого мнения не создается, да и кто знает, насколько верно все то, что человек написал про самого себя. Так же, всегда можно создать фотосессию с каждым из ребят. Вот только, очень часто на фотографиях люди получаются совсем не такими, как в жизни. Тогда какая польза от такого представления? Самая удачная, на мой взгляд, форма – видео. Очень интересно смотреть на людей такими, какие они есть, как они ведут себя в определенных ситуациях и так далее.

Единственный минус – это оборудование, потому что здесь требуется не только камера, но и компьютер, где непременно должна находиться программа для монтажа. А еще, чтобы все смогли увидеть чудо-фильм, конечно же, нужен или проектор, или достаточно большой телевизор. Но, к сожалению, ни то, ни другое привезти на сбор почти невозможно.

Вот почему представление отрядов – это мини-постановка. Подходит по многим параметрам, другое дело, для ребят, которые уже не впервые на сборе, эта форма немного надоедает. Что же делать? Придумывать каждый раз что-то новое и вставлять это новое в свое БТД. Почему бы и нет, если вы творческий человек – ничто для вас не помеха.



Осенний сбор 2007 вообще необычный: все инструктора являются коммиссарами (люди, которые уже закончили школу) и, как многие уже заметили, в этот раз отдельным отрядом «мини-организаторов» поехали 8-ые классы, в связи со всем этим и с многим другим представления оказались непохожими и оригинальными.

Первыми познакомил нас с собой отряд Лены Кушнир и Риты Коновой «Кот в мешке». Ждите от них неожиданных сюрпризов, так как их представление было полно необычного.

Затем свою интересную задумку нам показал отряд Маши Бабушкиной и Андрея Холодилова. Топоним и нота – «мыс» + «ля» = мысля. Просто, понятно и хорошо.

Что вы успели сделать за полтора века? Лично я бы никогда не смогла сформулировать свой ответ настолько точно, как это сделал отряд Насти Апухтиной и Андрея Кипяткова «Полтора века». Они показали тонны вещей, которые мы успели накопить за сто пятьдесят лет, количество эмоций... Оказывается, всего этого безумно много.

Этот отряд ненадолго перенес всех зрителей в атмосферу школы, но потом быстренько вернул всех на сбор. Итак, отряд Яны Халлиулиной и Темы Боронина «Гипотенуза не катит». Правильно, надо же когда-то отдыхать от математики с ее прямоугольными треугольниками.

Сегодня, да и на всех будущих днях, восьмые классы будут показывать свое БТД. Ребята выбрали название для всего поколения. C'est la vie, что по-русски означает «такова жизнь».

Следом свое представление, в которое вошла даже игра «Шарады», показал отряд «Диктум фактум». Что говорят, то всегда выполняют. Важно отметить, что отряд организаторов, так же как и отряд восьмых классов, готовит свои представления самостоятельно, без помощи инструкторов. Собственно, а как по-другому это может быть?

Довольно лаконично, динамично, весело и даже порой познавательно – возможно, и не стоит отказываться от формы коротких театральные представлений. По крайней мере, этой формой мы пользуемся уже несколько лет, и всегда зрителю весьма интересно сидеть в зале.

Хотя, если у вас появятся какие-нибудь предложения по форме большого творческого дела, всегда рады выслушать. Возможно, вы сможете трансформировать только лишь какие-то незначительные детали и таким образом поменять образ представления в целом.

Вперед и, может быть, именно вы кардинально измените невольные ставшие «традицией» представления отрядов.

Лера Кульчинская

Новостарое

Уже в четвертый раз мы приезжаем в дом отдыха «Салют», который (если вы еще не знаете) расположен примерно в 15 километрах к северу от МКАД. Это стало чем-то вроде традиции, а возможно – плохой привычки. Традиционным стало и интервью в первый номер, в котором первый вопрос – «Каковы твои впечатления от сбора», а последний – «Что ты пожелаешь участникам сбора». Для того, чтобы разнообразить первый номер сборной газеты, я решил задать несколько не совсем обычных вопросов двум новичкам: Толику Онуфриеву, который в первый раз на сборе, и Вове Ершову, который в первый раз едет на сбор организатором.

Корр.: В каком направлении и в скольких километрах от Москвы мы находимся?

Вова: Насколько я понимаю, мы находимся где-то в двухстах километрах от Москвы на... может быть, юг?

Толик: Мне кажется, километрах в ста двадцати в Подмоскovie. Скорее всего, это восток.

Корр.: Расскажи, что ты подумал, когда впервые узнал о сборе?

В.: Ну как... Брат поедет, значит и я поеду.

Т.: У меня появилось желание туда поехать, а потом я узнал, что все мои друзья там будут, и окончательно решил поехать.

Корр.: Какой был первый вопрос родителей, когда они узнали, что ты хочешь поехать на сбор?

В.: Да не было вопросов.

Т.: «Кто еще поедет?»

Корр.: Как ты думаешь, откуда появилось название «Остров Сокровищ»?

В.: От Лены Цветковой и Виталика Лебедева.

Т.: Может, внутренний двор – это похоже на остров, а «Сокровищ» – это вроде додумка?

Корр.: Расшифруй: БТД, БРИГ, СП, АЛ, НГ, УЕ. Что такое забор?

В.: Большое творческое дело, Большая ролевая игра, Совет Посвященных, Алексей Луканин, Настя Гаврилова, Условная еденица.

Забор – такая такая деревянная штука, а еще такая бумажка, на которой люди пишут свои пожелания.

Т.: АЛ – арбузный лагерь (смущенно улыбается), остальное не знаю.

Корр.: Что тебе больше всего нравится / возможно понравится на этом сборе?

В.: Игра на сцене.

Т.: Наверное, выступить на сцене и делать газету.

Корр.: Как ты относишься к тому, что на сборе живут не по отрядам?

В.: Нормально.

Т.: Неплохо – а иначе пришлось бы только с отрядом общаться.

Корр.: Сделай прогноз: что будет на сегодняшний завтрак?

В.: Нечто невообразимое. Возможно, овсянка с какао.

Т.: Омлет или яичница с молоком.

Корр.: Каковы твои первые впечатления от сбора? Ты поедешь еще раз в Пушкино?

В.: Поеду. Потому что сейчас у меня очень хорошие впечатления от поездки.

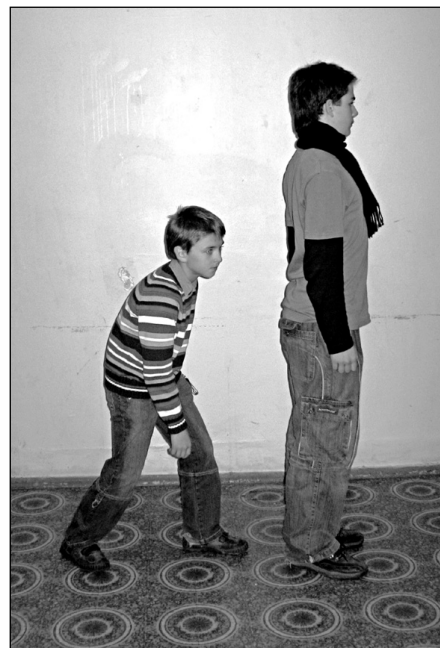
Т.: Мне нравится, наверное, поеду.

Корр.: Кто это? (показывает фото Верочки).

В.: Вера Лебедева.

Т.: Мне кажется, это Лена Лебедева в детстве.

Корр.: Кем лучше ехать: организатором/инструктором или как участник основного отряда?



В.: В первые разы лучше ехать в основной отряд. А уже потом – организатором. Но мне больше нравится организатором.

Т.: Мне кажется, участником – когда ты организатор, на тебе большая ответственность. И инструкторам тоже не так весело, как детям из обычных отрядов.

Корр.: Как ты думаешь, сколько часов спит организатор ночью?

В.: Ну... от двух до пяти.

Т.: Часов семь или шесть.

Корр.: Правда ли, что завтра мы поедem на другую базу на автобусах? (ведь сбор – это нечто вроде похода, он все время переезжает с места на место). Сделай прогноз, куда мы поедem завтра.

В.: Нет, неправда. Но так было бы прикольно съездить в Комарово.

Т.: Это неправда. Но вообще, все равно в какой город ехать – лишь бы весело было.

Вася Русанов

Выпуск готовили:

Статьи

Лера Кульчинская
Даша Башкирова
Вася Русанов

Корректура

Даня Бордюгов

Фотографии

Елена Лебедева
Виталий Лебедев

Обработка графики

Даня Бордюгов
Виталий Лебедев
Вася Русанов

Верстка

Даня Бордюгов

Главный редактор

Даня Бордюгов

© Остров Сокровищ, 2007
Издательство "ОС", Тираж 50
Сайт: <http://ostrov.kidsorg.ru>
Почта: newspaper_os@mail.ru
Московская область, Пушкинский район,
пос. Костино, дом отдыха «Салют»