



СБОРНАЯ ГАЗЕТА

Печатный орган "Острова Сокровищ"

Газета основана в 1997 году

Выпуск 1

6.05.2005

Страница 1

Сегодня в номере

Слово командиру 1
...Добро пожаловать в учебный центр "Алмаз". Так сказал Владимир Андреевич...

Представляемся 2
...А осталось целых двое - наша сладкая парочка (Саша + Саша)...

Распорядок на 7 мая "День забытого города"

- 8:30 - подъем
- 8:30-8:45 - ВЛГ
- 8:45-9:00 - зарядка
- 9:00-9:30 - завтрак
- 9:30-09:45 - линейка
- 9:45-10:45 - кругосветка
- 10:45-11:00 - заставка
- 11:00-12:00 - поиски
- 12:00-13:00 - прогулка
- 13:00-14:00 - трудовой десант
- 14:00-14:30 - обед
- 14:30-15:00 - викторина
- 15:00-16:00 - гостиные
- 16:00-17:00 - спортчас
- 17:00-18:00 - задание
- 18:00-18:30 - представление
- 18:30-19:30 - подготовка БТД
- 19:30-20:00 - ужин
- 20:00-20:30 - показ БТД
- 20:30-21:15 - отрядные свечки
- 21:15-21:45 - общая свечка
- 21:45-22:00 - ВЛГ
- 22:00 - отбой

Слово командиру

Закрома и котомка... Казалось бы, что общего может быть между двумя этими совершенно непохожими понятиями? И, действительно - ничего. Зато есть что-то общее между тем, что вы сейчас читаете, и тем, что планировалось быть написанным в этой статье. Просто наш командир сбора - Дима Рапопорт, извините, Куликов, в данный момент занят важными делами и не может писать эту самую статью. Так что я решил, не теряя время даром, приступить к редакционной работе. Так сказать, забиваем пустующие полосы. Стишок: если полупроводник спать и спать нехило, можно верным сыном стать, чтобы мать любила, а уж если и отцу полюбить надо, то тогда убей скорей Вовку-панибрата. Будем надеяться, что он скоро подойдет, и вам не придется читать эту ахинею дальше. Хотя мне кажется, что на всякий талант почитатели найдутся, так что не зря все это. Дим, Дим-Празеодим, иди скорей статью писать! Вот и он, надеюсь, вам повезло...

Вот я и здесь, все мы здесь. Добро пожаловать в учебный центр "Алмаз". Так сказали Владимир Андреевич, Виталий Викторович и все остальные. И я хочу вслед за ними повторить. Итак, ближайшие два полных дня и один половинный мы проведем здесь. Тематика? Кто сказал тематика? Что ты, непутевый, знаешь о тематике?

Так вот, слушай. Первый (сегодняшний) день посвящен некому забытому городу. Почему забытому? Из-за чего? Никому неизвестно, но по осколкам некогда существовавшей цивилизации вполне можно это узнать. Попробуйте. В этот день вы узнаете многое из истории городов и о прошлом вообще.

Что касается второго дня... Второго дня касаются первый и третий (хо-хо, чудо-шутка). Восьмого мая вы точно очень много узнаете о себе и о других, о чем говорит даже название "Познай себя". Его секреты я раскрывать не буду, чтобы интереснее было, не из вредности.

А вообще, желаю всем от своего лица и от лица всех организаторов: провести очень приятно для себя этот весенний сбор. Тем более, что, похоже, обстановка у нас здесь камерная и вполне душевная. Следовательно, осталось лишь поинтереснее, покреативнее пообщаться, чем мы это делаем в обычной жизни (принцип ПОПОПО).

Удачи всем! Мы надеемся, что сбор придется вам по вкусу.

Дима Куликов, Гриша Рождественский



Представляемся...

Ну, вот мы и приехали в Рузу, разместились в учебном комплексе "Алмаз", где нас накормили ужином, после чего по традиции прошло представление отрядов.

Когда мы уезжали из школы, было уже известно, что отрядов будет шесть, правда тогда мы еще не знали, как они будут называться, поэтому специально для тех, кто еще не понял, перечислю их "по инструкторам": отряд Маши Бабушкиной и Андрея Кипяткова, Саши Кулинич и Насти Апухтиной, Иры Садковой и Саши Князева, Аси Львовской и Темы Боронина, еще отряд организаторов и пресса. Естественно, мы (то есть пресса) никакого представления не показывали - у нас и так дел по горло! Шутка. Но все равно мы ничего не показали - не успели подготовить, если уж совсем честно говорить...

На самом деле, первым выступал отряд "Икс в степени". На сцене появилась какая-то секретная организация, предводителем которой была Лена Абрамова. Она дала своим подчиненным очень сложное и непонятное задание: отыскать некий загадочный "икс". Дело в том, что никто из них так и не понял, что конкретно надо искать: то ли компьютер, то ли машину, то ли еще что-нибудь... В итоге, они увидели этот самый "икс" на спине у Аси Ищенко. Естественно, ее стали ловить - надо же выполнить секретную миссию! И вдруг они обнаружили, что на спине у каждого есть такой же знак. Судя по тому, что членов организации было много, неудивительно, что они назвали свой отряд не просто "икс", а "икс в степени", что звучит гораздо лучше. Кстати, инструктора этого отряда: Ася Льваовская и Тема Боронин.

Второе выступление, подготовленное отрядом Саши Кулинич и Насти Апухтиной, было также оригинальным. Оно состояло в том, что все поочередно выходили на передний план и рассказывали нам, зрителям, немного о себе, а потом говорили о том, что они хотят совершить что-то грандиозное. Так что многие уже с самого начала догадались, что их отряд назывался "Что-то грандиозное".

Далее прошел показ мод, который назывался *pourquoi-parce que*. Что при доли воображения можно перевести так:



"Что-то с чем-то". Не знаю, одежда какого модельера была на нем представлена, но она была явно сделана не без вкуса, к тому же очень смело и броско. В показе принимали участие не только ребята, но и инструктора: Андрей Кипятков и Маша Бабушкина. Все шоу проходило под песню французского исполнителя.

Как и следовало ожидать, затем отряд Иры Садковой и Саши Князева показал себя на сцене. За основу своего представления они взяли шоу "За стеклом". Как это обычно бывает в программах такого рода, практически сразу на сцене "завязалась интрижка". Все зрители с замиранием сердца ожидали

решения Саши Ракитина: кого же из девчонок он предпочтет? Ко всеобщему ликованиему Саша выбрал Сашу К. (вы поняли, о ком я), разница в росте, кстати, значительна, причем совсем не в пользу кавалера. Выбор Саши поразил всех. Ведь это же НОНСЕНС! Когда программа подошла к концу, в "стекле" сделали небольшой проход ("рамку для стекла"), чтобы все желающие смогли покинуть это телешоу. И опять НОНСЕНС! Участник, не успевший вылезти, должен был остаться, а осталось целых двое - наша сладкая парочка (Саша + Саша). Естественно, ведь вдвоем в эту рамку пролезть невозможно. Надеюсь вы, как и я, поняли, что этот отряд называется "Нонсенс".

Наконец, на сцене появился отряд организаторов. Новое поколение, что они умеют не только играть на сцене, но и петь и смеяться (очень заразительно, я вам скажу). Их представление чем-то отдаленно напоминало показ отряда "Что-то грандиозное": они тоже поочередно произносили свои реплики, пока остальные молчали. Создалось впечатление, что они действительно очень сильно переживали: жить или умереть, возможно ли найти в жизни хоть какую-то цель. Они никак не могли решить, как же им поступить, какой же выбор сделать. Такой уж возраст у них - переходный. Поэтому их отряд назывался "Моральная дилемма", а в результате оказалось, что во всем виноват МД, а в чем именно - непонятно.

Главная идея статьи ясна каждому: теперь мы знаем, как называются отряды, и МД во всем виноват. Если что - обращайтесь.

Гая Гаврилейко, Ася Львовская

Выпуск готовили:

Статьи

**Дима Куликов,
Гриша Рождественский,
Ася Львовская,
Гая Гаврилейко**

Обработка графики

**Гриша Рождественский
Фотокорреспондент
Вова Седов**

Корректурa

Ася Львовская

Верстка

Гриша Рождественский