



# СБОРНАЯ ГАЗЕТА

Печатный орган "Острова Сокровищ"

Газета основана в 1997 году

Выпуск 2

2.05.2003

Страница 1

## Сегодня в номере:

Правда о полиции

Глазами организатора

Как мы приехали на Запад

Жили у бабуси...

1  
2  
3  
4



## Правда о полиции

Я с большим нетерпением ждала этого дня. Я очень люблю всякие истории про ковбоев, а дикий запад, как известно, их страна. Однако, что именно будет на этот раз я не знала.

Оказалось, что все мы на Диком Западе. Одни из нас были ковбои, другие индейцы, третьи - полиция. Ну а мы были как-бы съемочной группой. Говорю "как-бы", потому что на самом деле мы были итальянской мафией, и на Дикий запад нас послал некий сеньор Сталоне. Мы должны были под видом мирной группы актеров убить мэра города или шерифа. Также надо было собрать как можно больше денег. И после этих объяснений игра началась. Мы репетировали маленькие сценки, снимали жителей на камеру, незаметно всех грабили и убивали. В общем все было здорово. К сожалению первого мэра убить не получилось - его кто-то убил до нас, зато второго мы благополучно лишили, но об этом подробнее. После всех наших репетиций мы наконец-то показали наш мини-спектакль о жизни Дикого Запада. И в последней сцене мы это сделали - убили самого мэра! К счастью арестовать нас не

успели - игра закончилась. Однако я считаю, что со своей задачей мы справились сполна. Почаще бы устраивали такие игры!

*Лена Габер*

Когда нам сказали, что мы будем полицейскими, я даже не знала, радоваться или огорчаться.

Но после того, как объяснили правила и сказали, что у нас будут мустанги, я поняла, что у нас будет обалденный день. Нам надо было следить за городом. В наши обязанности так же входило ловить коров и всякую живность.

А когда мы должны были раскрывать преступление - начиналось что-то непредвиденное, просто супер.

Сначала я стояла на каркуле своего полицейского поста. Потм мы ловили индейцев по всей школе. А еще мы ловили мус-тангов, это было очень тяжело, даже слишком. Парочка из них даже сдохла у нас к концу первого периода потому что мы не успевали за ними ухаживать. Было столько работы. Но было интересно все, абсолютно все!

*Ксения Ларионова*

Распорядок дня  
на 3 мая

## День путешествий

8.30 - подъем

9.00 - завтрак

9.30 - линейка

9.45 - школа моряков

11.30-13.00 - прогулка, сборка

карты

13.00 - обед

13.30 - 13.45 - заставка

13.45-15.30 - прогулка по городу

15.30-16.00 - праздник счастья

16.00-17.00 - подготовка БТД

17.00-18.00 - спортчас

18.00 - ужин

18.30 - показ БТД

19.00-21.00 - отр. свечки

21.00-21.20 - общ. свечка

21.20-22.45 - заборы

23.00 - отбой

# Глазами организатора

С поездки в Рязань в 1998 году прошло 5 лет. За это время сменилось поколение островитян, которые помнят проведенные там дни. А провели мы там ролевую игру под названием День Дикого Запада. Готовили ее, как обычно (для того времени) инструктора. Много воды утекло с тех пор, как говорят индейцы. Некоторые комиссары ушли на пенсию, а дети выросли - и отправились в профильные



отряды. Куда мы клоним? А в 45 школу. Сидим мы в ней за неделю до сбора и думаем, что бы такое сотворить на радость людям. Хотели вначале занять вас возвышенным - живописью, скульптурой, музеями, показами, союзом художников России. А потом пришел Виталий Викторович Лебедев и заявил, что интеллектуальные перегрузки не способствуют правильному развитию детей.

Тогда мы решили и сами не перегружаться и снова провести игру "Дикий Запад". Конечно, просто повторить предшественников было бы скучно и непорядочно. Поэтому стоило усовершенствовать старое, добавить к нему нечто свое и приправить полученное советами организаторов уже на сборе.

В Рязани группы были следующими: почта, армия, индейцы, ковбои, церковь. Монашкам под руководством Темы Пуш-

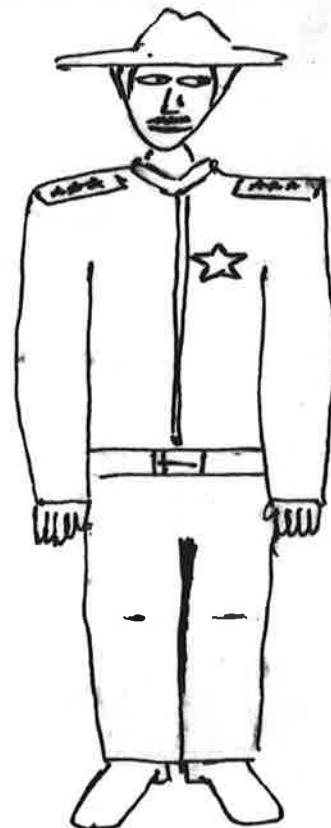
карева было скучновато, хотя падре честно развлекал их свеженькими проповедями. И поэтому мы решили взвалить эту тяжелую ношу на NPC, а потом и вовсе отказались от монашек, оставив одного колоритного священника. На эту роль претендовали Ася Львовская и Вова Седов, но в результате кастинга Вова оказался наиболее католическим священником.

Зато в салуне все осталось прежним: те же танцующие девочки, горячительная газировка, музыка. Интересно, что здесь наблюдается преемственность поколений. Лена Воробьева сменила свою сестру Катю на посту очаровательной танцовщицы. Все бы хорошо, только индейцы часто навдывались в салун, а потом, как по Булгакову, мы недосчитывались денег, стаканов. Один раз чуть ковер не унесли.

Образовалась труппа киносъемщиков, которые на самом деле не актеры, а самые настоящие итальянские мафиози. Они убили мэра (второго, кстати, за игру) во время показа немого кино. Такого коварства никто не ожидал, но преступники были арестованы по закону. Полиции это удалось, потому что численный перевес оружия был на ее стороне. Так решались и решаются на Диком Западе важные вопросы.

Ковбои не только пасли, но и доили корову, так что по сравнению с Рязанью сделан шаг вперед. Молоко можно было носить в салун, где его охотно покупали, не жалея денег. А мустангов стало больше, и призрительских симпатий в их ряду занял Макс Чеканов. Теперь осталось выяснить причину

столь сильной симпатии ковбоев к нашему рыжему мустангу. Чтобы объездить мустанга, его надо было вначале поймать (окружить). А после отвести в стойло и накормить. Выяснилось, что мустанги не пере-



носят "Спрайт" и сразудохнут. И тогда приходит падре (нет! не исповедовать!) прочесть молитву по поводу кончины животного.

Кроме того, за 5 лет в городе появились праздники, где можно было посоревноваться в объезжании мустангов, дойке коров, быстроте стрельбы из пистолета марки "Смит-Вессон". Лучшими в последнем соревновании оказались соответственно Гуцалюк Ярослав и Андреева Мила, в разряде NPC победил Латышев Александр. Ждем показа БТД и отправляемся готовить следующий день.

*Петриченко Мария*

# Как мы приехали На Запад

- Лат, ты уверен что мы идем в правильном направлении? - мы с Латом уже вышли из автобуса и таращились по сторонам в поисках чертова колеса.

- Не волнуйся: сказали, что около колеса, значит около колеса, - заверил меня Лат, и мы продолжили свой путь в никуда.

Пройдя еще немного мы увидели то, что искали. Чер-тово колесо, будучи явно не в рабочем состоянии, со скрипом наматывало круги.

- Мда... и что теперь? Куда идти-то?

- Ну теперь нам надо найти что-то похожее на школу, - сказал Лат и потупился в небо.

И мы пошли куда-то и где-то через минуту нашли то самое нечто, похожее на школу.

Войдя внутрь нам стало ясно, что до нас мало кому есть дело. Повсюду бегали индейцы с ковбоями и все время куда-то бежали. Мы подождали минут 20 у окошка на втором этаже и было уж решили пойти погулять, как нас заметил первый человек. Нам было крайне приятно осознать, что мы, оказываемся, не прозрачные и нас вообще кто-то видит. Потом подошел еще один, поздаровался и побежал дальше, потом еще, еще и еще... Самая интересная реакция на нас была у Маши Бабушкиной:

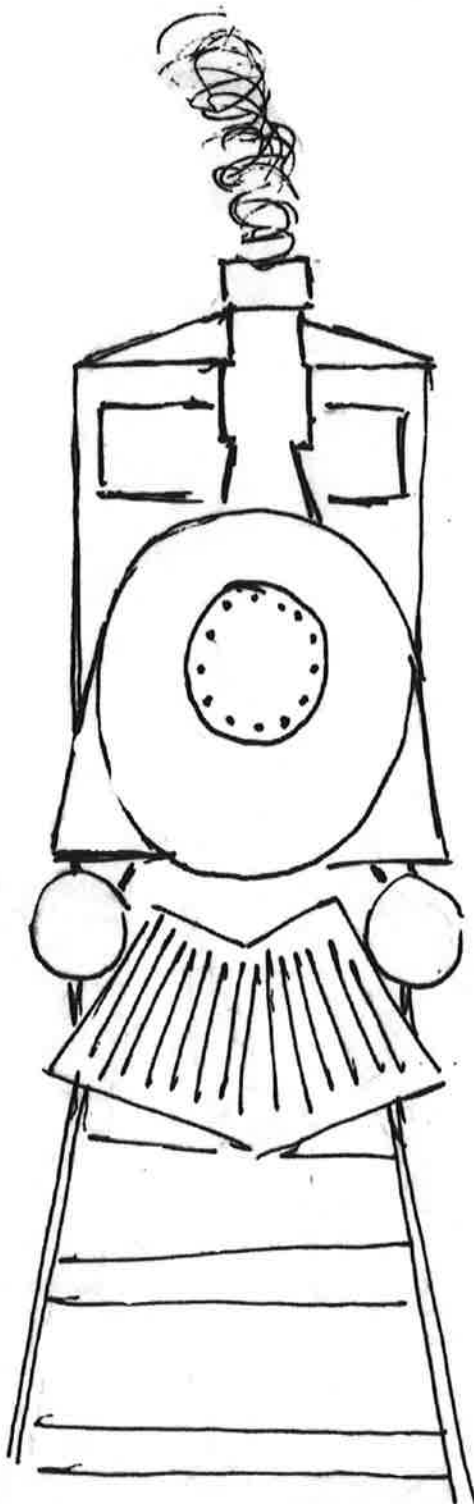
- А вы представляете? У нас украли все вещи! Ну Ваще, я так не могу.

- Привет Маша! - медленно проговорили мы с Латом.

- Что такое?

Ну ладно, мы решили, что это клиника, и пошли искать Лебедевых. Первым попался Виталик и нас, разумеется, тоже не заметил, однако вскоре мы уже направлялись в комиссарскую комнату в поисках Лены.

Нам дали два эльфийских плаща, и



мы, прикинувшись язычниками-му-сульманами, отправились громить святую церковь. Пришли в церковь, где почему-то никого не было. Мы ловко оккупировали здание и стали молиться своим богам, но нам помешал святой отец Вова Седов. Зашел, предложил нам уйти, на что мы ответили отказом, потом выбежал, позвал там кого-то, и на его зов собралась толпа индейцев и помогла нам покинуть святую церковь. По-моему никакой логики, какого, извините меня, ... индейцы должны помогать ковбойскому Падре выносить мусульманов из церкви! Замечательно! Все бегали в поисках коров, хотя для чего они нужны никто не знал. Да никто вообще ничего не знал, зато делать можно было все, что хочешь... Потом пришел Витал и сообщил всем, что он новый мэр, хотя его никто и не думал выбирать. Ну ладно, потом всех созвали на суд, в котором обвиняли Лата-язычника в убийстве предыдущего мэра. Суд, как я понял, шел экспромтом, судья не знал, что говорить, а адвоката выбрал прямо из толпы. Здорово! Ну ладно, все вроде бы прошло чики-пики, и вскоре на показе салунского кино все девушки-тансовщицы одновременно застрелили Виталика, нового мэра города. Никто ничего не понял, ну зато все круто. Вскоре началось оседлание мустангов и дуэли. Весьма захватывающее зрелище.

Все вроде бы закончилось, но тут Лена Лебедева попросила нас сделать немое кино, и мы с Латом принялись за работу. Через 10 минут к нам присоединились Леша Лаврищев с Машей и Кипи. К началу показа сценка была готова. Всем вроде бы "понравилось".

И, наконец, общая свечка. Лично для меня всегда самым смешным было то, что слово "понравилось" звучит больше, чем все остальные слова вместе взятые. А так мне все очень "понравилось".

# Жизни у бабуся...

## или Князев становится поэтом

На самом деле, не стоит обращать внимания на эпиграф, статья совсем не про Русь, а про гусей. Не про домашних, диких, гусей-лебедей или каких-нибудь еще, а про ГУСей - Группу Управления Ситуациями Игры.

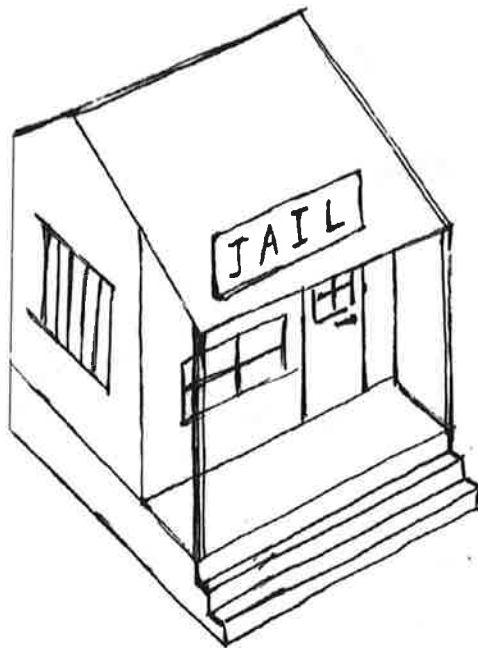
На этой игре гусей было сравнительно немного - человек пять. С самого начала игры все начали шутить шутки. Первая Цветкова пошутила - у нас все оружие отобрали, и Лаврищев посоветовал просто "отобрать лишнее у детей". Это не так легко оказалось... Несмотря на все асины увещевания, дети ну никак не хотели отдавать свои деревяшки и бумагу. В конце концов, нам удалось украсть (именно украсть) несколько пистолетов у Лаврищева и, довольные, мы пошли писать квесты. Сейчас я расскажу об этом дне в своих гениальных стихах:

*О, Русь, как много в этом звуке  
Для сердца русского слилось,  
Как много в нем отозвалось...*

*Русский человек*

Первый квест придумал Леша:

Мы должны его убить,  
Долго думал Тема с Вовой,  
Что с ним сделать, утопить?  
Под конец сообразили,  
Что немного время есть,  
Вот тогда мы все решили  
Чай попить и сыр поесть.  
На часах - давно двенадцать,  
Леша мокренький и злой,  
Он чуть-чуть не скушал Асю  
Вместе с ржавой колбасой.



Леша злился потому что  
Мы не знали ничего,  
Но погладив свое ушко  
Не пошли мы и в кино.  
Помогать решили всем мы -  
Леше, Маше и Ренату.  
Быстро организовались  
И построили гранату.  
А потом убили Лешу,  
Несерьезно, лонарошку,  
Леша поблагодарил нас  
И пошел погладить кошку.  
Ну, а мы пошли на улицу,  
Чтоб немного поразвлечься,  
Съев корову, ножку курицы.  
Мы решили побережся:  
Вдруг случится что-то страшное,  
Ну а мы будем поблизости?  
Дислоцируемся в Красное,  
Не найдет нас там полиция.  
И вот так вот все обдумывая,  
Мы пошли в салун укрыться,  
Ничего не получилось -  
Кипятков опять напился.  
И в таком вот состоянии  
Мы пошли гулять по городу  
Так, немного невменяемые,  
Литров двадцать выпив солоду.



Приставали долго к дедушке,  
Отнимали деньги кучами,  
Привели корову девушке  
А потом нам все наскучило.  
Мы пошли сидеть в отрядную  
Там нас встретили озлобленно,  
Потому что мы - парадные,  
Что за бред, ведь все - раздробленно.

Не совсем здесь много рифмы,  
Смысла здесь - раз в десять меньше,  
Ритма, кстати, тоже нету,  
Но действительно так было,  
Не дадут соврать друзья мне.

*КНЯzlo*

### Выпуск готовили:

#### Корреспонденты:

Юра Князев,  
Лена Габер,  
Ксения Ларионова,  
Юрий Боронин

#### Графика

Лена Воробьева,  
Аня Годунова,  
Саша Калугин,  
Василиса Петрова

#### Верстка:

Чухрова Таня,  
Виталий Лебедев,  
Юра князев,  
Ася Львовская

#### Корректурa:

Юра Князев