



СБОРНАЯ ГАЗЕТА

Содержание:

1, 2, 3... Lift off!	1
Кругосветка	2, 4
Оценка сбора	3
Куски карты	3
Отряд "СТОП"	4
Хроника якобы сна	5
Рецензия на сбор	5
Падайте ниц... термиты идут	6
Хроникеры	6

Распорядок дня

- 10.00 Приход
- 10.15 Линейка
- 10.30 Кругосветка "По следам Гулливера"
- 11.15 Инсценировка дневника
- 12.00 Показ
- 12.30 Прогулка
- 13.00 Отрядное время
- 13.20 Обед
- 14.00 Подготовка БТД
- 14.30 Спортчас
- 15.30 Подготовка БТД
- 16.00 Показ БТД
- 16.40 Полдник
- 16.55 Диспут
- 17.35 Написание заборов
- 17.50 Отрядные свечи
- 19.00 Общая свечка
- 20.00 ДОМОЙ

1,2,3... Lift off!

Знаете, я первый раз пишу лирическую на отъезд, еще только день назад писал статью "Здравствуй, сбор."

Да, пожалуй, это был один из самых быстрых сборов на моей памяти. Разумеется, для каждого он прошел по-своему, лично для меня - быстро и как-то странно. Не знаю, в чем эта странность выражается, но что-то не так было, возможно все дело в чересчур большом пресс-центре, что уменьшало объем работ. Возможно, в том, что сбор еще раз в Москве.

За этот сбор много всего произошло. Мы все работали на радиостанции, были в роли милиции, искали Гулливера. Хотя, по-моему, тематические дни - не самое главное. Нам дольше будут вспоминаться

какие-то моменты, никак не связанные с днями. Обидно, что администрация не разрешила остаться на ночь в школе.

Люди, которые едут первый раз, пропустили самое интересное в сборной жизни. Зато организаторы и пресса сполна получила заряд позитива, оставаясь на ночь в 518...

Наверное, кому-то этот сбор не понравился, кому-то понравится должен был. Но всем будет вспоминаться. Я уже пишу эти сентиментальные и банальные слова чисто на автомате. Но каждый раз они актуальны. Поверьте, будут актуальны и в этот. До свидания, сбор...

Юра Князев



Кругосветка

Третий и последний день осеннего сбора. Тематическое название этого дня - День Гулливера. Дело в том, что Гулливер - замечательный путешественник, который ищет по всему миру идеальное государство. Но о Гулливере ничего не слышно, от него давно не приходило никаких известий, и его друзья начали беспокоиться, как бы вместо идеального государства смерть не постигла славного путешественника! Что бы узнать хоть что-нибудь о Гулливере, его друзья попросили о помощи отряды, которые должны были пройти путешествие, которое прежде проходил Гулливер. Таким образом день начался с Кругосветки.

Я путешествовала с отрядом "The best" и первое, куда нам пришлось отправиться - это к великанам, которые коварно поджидали нас около двери, а когда мы вошли, быстро закрыли дверь на ключ. "Что ж, вам придется

меня повеселить!" - сказал великан, кладя ключ на высокий шкаф. После этого он начал отбивать нам ритм, под который мы должны были танцевать. Старались изо всех сил: прыгали на одной ноге, пели, водили хоровод, но чем то мы великану не угодили, он махнул на нас рукой и начал засыпать. Отряд воспользовался этим, и, продолжая танцевать и таким образом "усыплять великана", двигались к шкафу с ключами. Когда ключи были в руках ребят, оставалось самое легкое: открыть дверь и выбежать, оставив великана в недоумении.

Затем отправились вна Летящий остров. Тут есть своя история. Ученые создали остров, который может летать, но остров был отдан в руки злого короля.

Он воспользовался этим и, летая на этом острове над городами, мог опуститься на них и раздавить. Задача состояла в том, что бы остров не раздавил тебя. Остров представлял из себя простынку, под которой находились ребята и которая опускалась все ниже и ниже. А если она хоть немного

убеждать глупое животное в том, что смерть человека - это прежде всего, судьба. Лошадь же должна была встать на место отряда и переубедить девочку в обратном. Лошадь убеждала, убеждала и до нее наконец дошло, ее наконец осенило: смерть мужа - это

ужасно. Таким образом своей хитростью ребята без трудностей решили проблему бедной соседки.

После отряд отправился на станцию "Ночной шторм". Сначала выбрали одного человека из отряда, которому доверяют (им оказался МД) и этот человек стал капитаном. Остальным же завязали глаза и ввели в класс. На полу в классе были нарисованы круги, метки, на которые капитан должен был расставить людей с завязанными глазами. Казалось бы, ничего сложного, но вся загвоздка была в том, что капитан мог только говорить: столько шагов вперед, столько-то вправо, влево и т.п. МД справился с заданием отлично и вскоре все заняли свои позиции.

И, наконец, последняя станция - "Страна лилипутов". Сначала ребят ввели в курс дела. Все лилипуты делятся на две группы: тупоконечников и остроконечников. Та группа лилипутов, которая разобьет больше всего яиц, та и будет править следующие 4 года. Но дело в том, что все лилипуты заболели и осталось только по одному представителю от каждой группы. Отряд должен был разделиться на две команды и заменить заболевших лилипутов, поучаствовать вместо них в турнире. Наверное, с меткостью у отряда не очень, потому что они не разбили ни одного яйца. Тем не менее им улыбнулась удача и на этой послед-

Начало. Окончание на стр. 4



коснется головы, тогда все - считай тебя раздавили. Победителем вышел отважный МД (Митя Дубильт). Третья станция называлась "Страна лошадей". На ней пришлось не только двигаться, но и большую часть подумать. На станции нас поджидала лошадь, не понимающая эмоций и чувств, и соседка, которая находилась в большом отчаянии: у лошади умер муж, а лошадь собралась на бал в розовом платье. Соседка, и то в сером ходит, все таки муж умер! Такое горе! Но лошадь не понимала траура. "Это судьба", - упрямо повторяла она. Нужно было переубедить лошадь, доказать ей, что в мире много чувств и эмоций и не надо их скрывать. Ребята не растерялись и предложили лошади следующее. Девочка из отряда вышла и принялась

Оценка сбора

(интервью с Петей из отряда "СТОП")

Вот и подходит к концу наш сбор. Казалось бы мы про вели здесь каких то 3 дня но все равно как-то непонятно грустно. Это я говорю лично про себя но девайте узнаем что думают ребята которые работали в обычных отрядах. СеВодня я взяла интервью у Пети Голенопольского из отряда STOP.

Корр.: Привет! Можно задать тебе несколько вопросов?

Петя: Конечно!

Корр.: В какой раз ты поехал на сбор?

Петя: В первый.

Корр.: Тебе нравится здесь атмосфера, люди?

Петя: Да мне очень здесь нравится. Во-первых здесь много друзей и все друг с другом очень быстро знакомятся, хорошо общаются, во - вторых я очень люблю играть на сцене а тут каждый день ка-

кие-то интересные задания, постановки, и еще мне очень нравится свечка-интересно выслушивать мнение других.

Корр.: А как ты считаешь этот сбор удался? Ну, тебе понравилась скажем тематика его дней?

Петя: на первом дне меня к сожалению не было а вчера мне все понравилось только было слишком мало времени чтобы отдохнуть от прогулки.

Корр.: А что тебе больше всего понравилось?

Петя: больше всего мне понравились дела вчера на ролевой игре и спортчас, когда мы искали людей в шапках.

Корр.: А что было хуже всего?

Петя: Хуже всего время когда, мы очень устали и не имея времени на отдых должны бежать и делать еще кучу дел!

Корр.: Скажи как-то повлияло на ход

сбора то что мы не выехали?

Петя: Я считаю что никак не повлияло хотя я не был на выездном сборе, поэтому мне и так все хорошо.

Корр.: Ты поедешь в следующий раз на аналогичный сбор?

Петя: да конечно ! на этот сбор я пошел благодаря папе который говорил что здесь будет интересно- так и оказалось поэтому я обязательно поеду в дальнейшем!

Корр.: Что бы ты хотел(а) сказать инструкторам и организаторам?

Петя: Ну, спасибо за все! Мне все понравилось, только как я уже говорил побольше времени и еды!

Корр.: Спасибо за интервью. Доновых встреч на сборах!

Аня Нарожная

Куски карты: _____ _____ в поисках...

Джонатан Свифт жил давно. В стране, где он жил, а именно в Англии, под конец его жизни, кто обидела власть, которой он служил почти всю жизнь. Власть обидела, а он обиделся. И так, он сел в уютный голок, зажег свечку и написал книжку. А книжка получилась философская, про идеальное государство. И рассказал он в своей книжке о том, что какое бы государство ни было, либо в нем будут счастливы не все, либо вообще никто, либо в государстве не будет никакого технического прогресса и так далее... Вот так умный Свифт ответил плохой власти. Власть это не понравилось, и она решила... Правда, это уже другая история, которая не относится к нам никаким образом. На самом деле, книжка это серьезная. Но мы решили с ее помощью вас немного развлечь. Подумав, побузив и порисовав, мы выдали сиреневую папочку Димы Куликова, в которой находятся все материалы по дню Гулливера.

Если в сиреневой папочке порыться, можно найти там несколько листов формата А4, повествующих о прогулке трех

веселых отрядов. Прогулка на день Гулливера получилась действительно веселой, хоть и проходила под дождем. Задание было таковым: каждому отряду давался компас и маршрутный лист. На листе были написаны буквы типа: СВ 30.



Это значило, что отряду нужно пойти тридцать шагов на северо-восток. С каждым отрядом также ходило по герою.

Похоже просто для веселья. Так как особой пользы они не принесли. Ну так что же они нашли, когда буквы на листочке кончились? Так, скорее всего, спросят наши читатели. А я отвечу. Потом они нашли Кусок карты. Вернее, почти карты, потому что на них ничего не было кроме леса и земли. Зачем же столько времени мокли и мерзли под дождем? Чтобы найти этот кусок бумаги? Конечно! Чтобы нарисовать на этих листочках идеальное государство. То самое, что так долго искал Гулливер. Да, теперь на наших отрядах висит огромная ответственность. Создать то, что не мог создать никто в течение многих тысячелетий - дело непростое. Но все же отряды справились. И через некоторое время они пришли в актовый зал и показали всем, как они представляют себе идеальное государство. В основном, это оказались животные, река, радуга, море, птицы, все, что нужно для того чтобы жить и, самое главное, все счастливы. Мне тоже кажется, что так должно выглядеть государство, даже если оно не идеально но. Будьте счастливы!

Вова

Отряд "СТОП"



Сейчас мы попробуем описать вам наш отряд, хотя сделать это будет непросто: ЭТО НАДО ВИДЕТЬ. С кого бы начать... Ну, начнем с приколистов - Гаврик, Гаврюша, Габриэль, как угодно. Уж с ним-то точно не соскучишься! Особенно прикалывают его шапки. Габрик приносит много идей, часто совсем не по теме, но все равно ведь смешно! Теперь... Кости-

кова Марина и Машикова Карина. Это самые спокойные люди в нашем отряде, но вместе с тем, они принимают активное участие в жизни сбора. А еще у нас есть два Пети, они - точная противоположность друг другу. Один тихий - другой громкий, один активный - другой слишком активный, но не всегда к месту. Они тоже много помогают. Также не оставим

юез внимания Настю Апухтину. Это самый мыслящий человек. Думает даже когда ест. Очень интересная особа. Тищенко Вероника любит танцевать, слушать музыку и вообще она хороший, преданный друг, и очень жаль, что она пропустила часть путешествий.

Благодаря Сараф Юле в отряде сохраняется порядок, но, несмотря на ее ответственность, Юля отнюдь не является скучным человеком. А Сингур Ира постоянно смеется, поэтому, если она на минутку притихла, в отряде становится очень скучно без звонкого, переливчатого смеха. Любимое словечко Люси - "понтото". Да и саму Люсю по другому не назовешь - понтово и все тут. Мельникова Даля отлично играет на гитаре, умеет делать прикольные прически и любит шутить.

Ну и конечно, наши младшие инструктора - Аня Кандалова и Дима Куликов. Они, честно говоря, в представлении не нуждаются, но я все-таки напишу пару фраз. Аня - отличный друг, хороший товарищ, настоящий островитянин. Она очень хорошо умеет организовывать и успокаивать отряд. Ну, а Дима... это вообще... Просто живое солнышко. Кажется, что он никогда не устает и готов прыгать вечно. И вообще все клевые. И зачем надо было нас описывать?

Апухтина Настя и Люся Булавинцева

Кругосветка

Окончание. Начало на стр. 2

ней станции лилипуты отдали им странички из дневника Гулливера, по которым отряд должен был поставить сценку: обыграть путешествие, которое описывалось в дневнике.

Первым выступал отряд "The Best" и рассказал нам о том, что жил Гулливер себе, плывал на корабле, искал идеальное государство, но потом вдруг нажал на кнопку, которую почему то никогда не видел и пошел под воду. Под водой его встретили какие то существа, которые постоянно смеялись и веселились и отвели Гулливера к своему королю, который наоборот, был очень скучный и грустный и около трех лет рассказывал один коротенький анекдот. Гулливеру это все

надоело и он каким то образом очутился у лилипутов, которые сначала его связали а потом подружились и устроили Harry end!!!

Затем о путешествиях Гулливера нам рассказал отряд "Термитник". Как то раз Гулливер увидел летающий остров и подумал: а вдруг это действительно идеальное государство. Но люди там вели себя как-то странно: их постоянно клинило, они повторяли одно и то же про параллелипиды и хорды. Так же ходил какой то странный человек который все время бил палкой заклинившихся людей. А позже Гулливер стал свидетелем странного разговора, этот самый человек, который всех бил, замышлял убить гулливера, но

наш герой не растерялся и убил коварного человека.

Завершил показ отряд "Стоп". Гулливер, вернувшись наконец домой после долгих странствий вдруг понял, что не может без моря, без корабля и отправился путешествовать дальше. Но на его корабль напали пираты и высадили гулливера на землю, где жили великаны. "Танцуй", - приказал великан путешественнику. К сожалению, закончилось все очень трагично: Гулливер так и остался плясать перед великаном до самой своей смерти.

Вот так начался последний день сбора, и я надеюсь, он закончится так же хорошо, как и начинался.

Настя Демченко

Хроника якобы сна

Вот уже две ночи отряд журналистики и отряд организаторов ночуют в 518 школе (охрана запретила нам ночевать в 45-ой). Позавчера мы поехали на метро до станции Третьяковская, потом прошли минут 10 и попали в довольно-таки хорошо отремонтированное здание. Мы постелили маты на полу класса, после того как решили проблемы со спальниками.

Вчера мы проделали тот же самый путь, только все для сна было уже подготовленно

22:00 - Приехав, все усталые завалились на маты и стали обсуждать прошедший день

22:15 - Зашел Дим Саныч и сказал перебраться в соседний класс, все лениво, по частям начали перемещение

22:30 - Старшие и младшие инструктора простых отрядов рассказывают о впечатлениях детей о вчерашнем дне, а

также своё мнение. Половина организаторов уже спала и просыпаясь они высказывали то, что говорили уже 25 раз.

23:00 - Дима Куликов рассказывает о следующем дне (дне Гулливера) как ответственный за него

23:15 - Начиная додумывать недоделанное происходит переполох, все пытаются перекричать друг друга. В течение получаса все спорили о всяких глупостях, вроде: все яйца варить или только половину? Затем все успокаиваются продолжают более тихо

24:00 - Некоторая часть уходит на покой, некоторая достаточно долго совершает свой вечерний туалет, остальные же, то есть редакция, остается придумывать план на следующий день

24:15 - Основная часть уже легла, выключили свет. Кое-где виднелись светящиеся экраны сотовых телефонов. Из одного угла все время доносился смех,

на который негативно реагировали хотевшие спать

07:00 - Мы просыпаемся от голоса Виталика, будящего нас. Виталик поднял пару человек, что бы те тоскали маты обратно в зал. Медленно все по очереди начинают вставать, одеваться, складывать вещи и спальники. Вова Седов рассказывает, как они с Юрой Князевым и с Гришей Рождественским ночью прыгали с лестницы.

07:20 - Освободив комнату от матов, некоторые убирают класс, а некоторые готовят завтрак.

08:00 - Завтрак готов и отряды начинают кушать

08:20 - Идет уборка класса, в котром мы завтракали. Убирает два человека, а остальные сидят в коридоре с вещами, и каждый занимается своими делами

08:45 - Выходим с вещами на улицу и едем в 45-ую

Нюша Большакова

РЕЦЕНЗИЯ НА СБОР

Вот подходит к концу осенний сбор ОС в Москве. Прошли всего три дня, но для меня они оказались самыми длинными в жизни.

Первый день был наиболее легким для меня, так как я играл героя и поэтому имел какое-то количество времени, проведенное не за компьютером. Дальше было хуже: вчера и сегодня я весь день сижу за компьютером, выходя только на те мероприятия, о которых позже буду писать статьи, или те для которых нужны фотографии. Наиболее запоминающимся моментом, оказалось создание html-версии первого выпуска сборной газеты. После двух часов работы случилось то, что обычно описывается устойчивым словосочетанием "сервак упал"...

Теперь, как это все проходило вообще. Первый день, день радио, был, как ни странно, посвящен созданию радиоволн. Каждый отряд создавал свою станцию (с данными тематиками: наука, для детей, скандалы) и разрабатывал несколько радиопередач. Все организаторы этого дня посчитали его плохо организованным, так как готовился он задолго до начала сбора (около года), а в проведе-

нии дня было множество разнообразных ошибок и помарок. Нехватка костюмов, актерских талантов, людей и другого. И это, несмотря на то, что все ребята из отрядов были очень довольны прошедшим днем.

На второй день проходила ролевая игра "Преступление и наказание". Самой главной частью игры были "дела". Школа была поделена на четыре улицы, на каждой из которых постоянно происходили различные правонарушения, чаще всего убийства. Раскрыть подобное дело можно было различными путями. Например допросить свидетелей и вызвать кто же кого убил, или же посмотреть каким образом, и что убило человека. К недостаткам, чаще всего отряды пользовались не таким методом, а "убей-всех-кто-идет-поблизости". То есть никак не были ограничены возможности детей. Затем, многие жаловались на недостаток времени и то, что дела приходили крайне неравномерно. В одно время отряду не хватало людей, чтобы раскрыть преступление, а затем бывало так, что не было ни одного дела. В начале дня была проведена учеба по специальностям, знание

которых позволяло работать с делами. Здесь тоже была допущена ошибка: потребность в одних профессиях была гораздо больше, чем в других, а юные детективы распределялись на все станции одинаково.

День третий (день Гулливера). Первым пунктом расписания по тематике дня была очень оригинальная кругосветка. Станции поражали своей новизной. "Летающий остров", "Великаны", "Страна липутов", "Ночной шторм" и "Страна лошадей". Затем шла прогулка, где при помощи компаса и маршрута надо было найти кусок острова. Этот кусок впоследствии требовалось разукрасить и изобразить на нем идеальное государство. После этого было большое творческое дело, которое заключалось в постановке сценки. И последнее, диспут. На нем обсуждались все та же, кстати весьма интересная тема: идеальное государство. Чуть было не забыл про спортчас! Единственное мероприятие, где я сегодня участвовал. Играли в перестрелку... День не обсуждался организаторами, но от себя могу сказать, что этот день - лучший в сборе, и был организован очень хорошо.

Григорий Рождественский

Падайте ниц... термиты идут!

Осенние каникулы... Все в это время стараются не подходить к школе...

Десять часов утра... Все школьники сейчас еще лежат в постельках и переживают во сне свой последний утренний кошмар об уроках...

Однако это относится не ко всем. Вот к школе № 45 приближается группа подозрительных детей. Может, они хотят атаковать нашу родную гимназию? Нет, они просто идут на очередной сбор.

И вообще, не все из этих людей - люди. Некоторые из них - самые настоящие термиты. И, соединившись, образуют великий и могучий ТЕРМИТНИК. А к числу этих хитроумно замаскированных термитов относятся: главные термиты - Олег Валгаев и Ира Садкова, Геля Гарипова, Ася Ищенко, Мила Андреева, Дуня Казиминова, Катя Кудрина, Леша Веселый (по-аккуратней, на статью не наступи, ибо я на полу лежу), Дима Липов (подойдешь ко мне хоть на метр ближе - в глаз получишь) и Настя Иванова, то бишь, я.

Собственно ТЕРМИТНИК - единый ме-

ханизм с множеством шестеренок-винтиков, и если хоть одна деталька сломается или потеряется, то великое чудо механики заклинит. Но когда все термиты собираются в круг,



он (механизм) работает четко и слаженно, и на свет появляются радиостанции "Штопор", 3-е отделение милиции на улице Космонавти-

ки, и если эта улочка на втором этаже не сегодня - завтра затмит Бейкер стрит. Я и не удивлюсь. В данный момент я с интересом наблюдаю за сотворением идеального государства (- Кто приклеил на стул жвачку? = зло спрашивает Мила).

Короче, я больше не могу скрывать свой щенячий (пардон, термитчий) восторг. Термитник - супер!!! Класс!!! И вообще все суперски!!! И если то-то не согласится, пусть первым бросит в меня камень. А этого делать лучше не надо, так как если меня разозлит, я могу быть опасна!

Прямо сейчас мои собратья по термитнику пришли к выводу, что идеального государства для всех людей не существует и быть не может, хотя я до сих пор уверена, что это - термитник. В нем все равны, но не одинаковы. И к этому выводу я прихожу снова и снова. Почитай своих родителей - термитов!

P.S. Мы хоть и термиты, но древесине предпочитаем шоколадное печенье и горячие булки с сыром.

Настя Иванова

ХРОНИКЁРЫ

Вот закончился суд, все пошли обсуждать несправедливость современной юстиции, и Кипятков, улыбаясь, махал свободной ручкой, волочась по полу за ДАПом, кототорый в свою очередь улыбался, волоча Андрея за другую руку. Именно в этот момент начался СБОР редакции.

18:40 Вадим начал командовать, Черныптятов пишет статью большую(!) Ньюше и Насте. Василиса просыпала сухарики на новую клавиатуру.

18:41 Вадим заснул, Олег почти перестал что-либо писать, Василиса говорит слова: "Убери и перестань".

18:49 Все принялись обсуждать, как можно заразить шесть человек ВИЧ и не вспомнить этого. Происходят разные глупости...

18:55 Василиса всерьез озаботилась идеей стереть мои слова. Что написано клавиатурой, то не стереть бекспейсом. Издеваться...

19:00 И вообще, Василиса сегодня какая-то нарядная... Пуговка на шее... Опять

хватит?

19:05 Маша Петриченко (Лаврищева) причесывается перед вновь прибывшими Сашей Кулинич и Женей Сафроновой, хочет сразу поразить их?

19:15 А, кстати, так всегда и происходит. Сейчас просто это все промышленные масштабы - нас целых девять...

19:20 Стоило догадаться - Олег ушел от девочек и сел ко мне.

19:21 Волосы Вадима мешают мне видеть монитор.

19:21 Олег посмотрел на статью и спросил, можно ли ему шутить в статье Ньюши? Узнав, что да, пошел шутить...

19:21:10 Олег породил первую из шуток - "я люблю другоГО", через пять секунд - "пождидите, Андрей ее отбил или избил?".

19:30 Продолжается ажиотаж у компа Олега. Даже верный Митя ушел, зато пришла верная Василиса, нарядная как комбайны во время праздника 1 мая в совхозе "Первомайский".

19:31 Лучший компьютер не спасет весь мир, а ты
Таня Чухрова

19:45 Вообще, времени до официального окончания дня осталось не так уж и много. Но, как все уже давно могли догадаться, редакция будет работать, даже тогда, когда дети уже будут спать у себя дома. И так, верстаем, дописываем, редактируем.

20:20 Активная деятельность редакции постепенно сходит на нет, все меньше и меньше букв остается "забить" в компьютер. Часть народа, добросовестно закончившая свое дело, выключает, ставшие ненужными, Маки, прощается с остальной частью народа. Работа подходит к своему логическому и успешному концу.

20:30. Последняя довольная часть редакции, закрывая ключом железную и надежную дверь в "Информатику", делает прогнозы на завтрашние комментарии читателей относительно свежего выпуска.

Юра Князев

Выпуск готовили:

Статьи

Гриша Рождественский,
Вова Седов,
Аня Нарожная,
Аня Большакова,
Настя Демченко,

Юра Князев,
Настя Иванова,
Люся Булавинцева,
Настя Апухтина

Обработка графики

Вадим Михнов-Вайтенко,
Гриша Рождественский

Корректур

Гриша Рождественский
Юра Князев

Верстка

Вадим Михнов-Вайтенко,
Юра Князев
Ваня Сорокин

Рисунки

Миша Щербаков