



МОСКВА 2000

# СБОРНАЯ ГАЗЕТА

Печатный орган "Острова Сокровищ"

Газета основана в 1997 году

Выпуск №3

7.11.2000

Страница 1

## СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:

Дорога из  
желтого кирпича

Организаторы делятся своими впечатлениями  
от кругосветки

Слово командира  
сбора

Обращение Лена Корсик к островитянам

Обманщик или мудрец?

Репортаж с творческого дела

Четыре личины Гудвина

В конце кругосветки островитян ждало  
собеседование с самим Великим и Ужасным

## СЛОВО КОМАНДИРА СБОРА



Подходишь к концу последний день сбора. Тот самый день, когда везде неутихо и хочется куда-нибудь забиться и тихонько поплакать. По коридору бегают уже ставшие родными ребята. Так не хочется расставаться! Последний день всегда самый грустный. Начинаешь думать о том, что все хорошее когда-нибудь кончается и снова на душе наступает осень, рыдающая проливными дождями. Снова школа, Скучные уроки и надоевшие одноклассники. Среди серой толпы лишь изредка мелькает знакомое и любимое лицо, и путь же неслезлив, будто его и не было. Жизнь снова начинает напоминать черно-белое кино с несчастливым концом. Так хочется ярких, живых и незабываемых пятен, чего-то нового, интересного, захватывающего. Хочется снова стать ногами, придумывать новые игры и забавы для детей, работать, жить! Хочется полета фантазии. Становится неутихо от сознания того, что вскоре вновь окунешься в рутину, в повседневность.

Сбор. Как много для меня это значит. Особенно этот, такой необычный и странный. Я в первый раз оказалась командиром сбора, и никак не могла понять, хорошо это или плохо. Это так интересно и интересно (наверное), но сквозь радость и веселье все время пробивается лирика и холодная неуверенность: "А смогу ли я, где-то

ли я не забуду, все ли утку, не окажется ли в последний момент, что я пропустил из вида какую-нибудь мелочь (что-то вроде значков сбора, например)?"

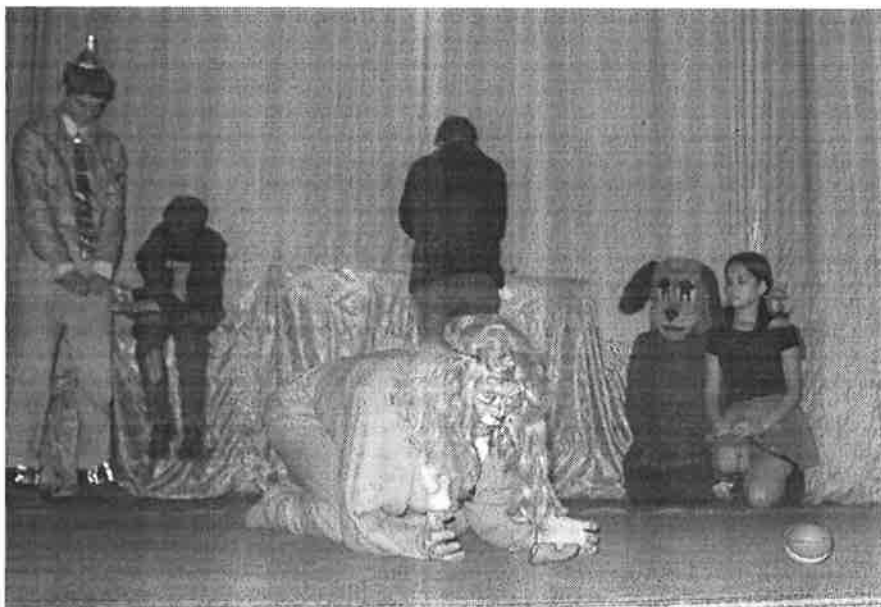
В первый день все мои самые худшие опасения оправдались. Я оказалась в ужасной ситуации: мне казалось, что все просто валится из рук. Но к счастью оказалось, что все это просто мимолетная слабость. Вся поездка, если ее можно так назвать, пролетела на одном дыхании. Неужели это все? Как не хочется верить...

Лена Корсик

## ОБМАНИЩИК ИЛИ МУДРЕЦ?

Как и было приказано Гудвином, в назначенное время представители всех стран Волшебной страны собрались вместе, чтобы представить свои варианты помощи Элли по возвращению на родину.

Первыми предложили свое видение этой проблемы жители Синей страны (отряд НИИ...). Сюжет был весьма экзотичен: Элли попадает в Синюю страну, где добрая волшебница дает ей волшебную палочку. Именно благодаря этой волшебной палочке девочка перемещается с места на место, но к сожалению все эти места весьма далеки от ее родного дома. Проснувшись первым утром она оказывается посреди дикого племени людоедов, которое так и стремится утолить свой голод. В ужасе девочка теряет сознание. Очнувшись, видит себя на руках очень доброжелательного господина, он всячески старается ее успокоить, чем вызывает еще большую истерику у Элли. Но... лучше бы девочка осталась там, потому как на следующее утро оказывается в страшном электрическом мире, где нет людей, а сплошные роботы. "Не хочу!" - кричит она, и в очередной раз забывается сном. Что ж следующее пробуждение будет уже настоящим. Оказывается, все ее приключения были лишь сном и не более.



Но реальность требует другого! Волшебник Гудвин объявляет такой вариант неосуществимым и просит показать, что придумали жители Желтой страны (отряд OOPS).

Как и положено жителям Желтой стран, путешественники первым делом отправляются к фее Виллине. Поистине велика мудрость волшебницы, ибо она предлагает сложить друзьям все свои качества, полученные от Гудвина: смелость Льва, ум Страшила и сердце Дровосека, чтобы образовать единый магический кристалл. Не раздумывая, герои сказки отдают Элли самое дорогое, что у них

есть. Казалось бы вот он - праздник, но... Гудвин утверждает, что силы кристалла недостаточно и зовет на сцену жителей Оранжевой страны (отряд Кузьмичи).

Они тоже начинают с истории и показывают как Элли, расстроенная обманом Гудвина выбрасывает, подаренный ей волшебником кристалл Надежды и в смятении бежит прочь из Изумрудного города. Вечер застает ее на маковом поле. Элли засыпает, и... просыпается у себя дома. Вокруг нее сидят ее друзья: Дровосек, Страшила и Лев. Она пытается поговорить с ними, но они безмолвны, они всего лишь ее игрушки...

Не оценив реализма оранжевых, Гудвин представляет слово Красной стране (отряд Ультрафиолет).

Мы видим, как Элли заходит в замок к красной фее, которая предлагает ей сложный выбор: навсегда остаться в Волшебной стране или навсегда расстаться со своими друзьями. Долго мучаясь, девочка выбирает последнее.

...Утром, открыв глаза, Элли видит свою комнату, привычную зелень за окном, слышит голос мамы. Ее ликование нет предела, но вдруг внимательный взгляд замечает скрытую тоску в ее глазах. Да, мы всегда находимся перед выбором, нам всегда



*продолжение на стр. 4*

# ДОРОГА ИЗ ЖЕЛТОГО КИРПИЧА

Не успели отряды переступить порог школы, как она уже превратилась в Волшебную страну, в которой с самого утра стали происходить необычные вещи: летали домики, животные вдруг начинали разговаривать человеческим голосом. К тому же, какая-то странная девочка из Канзаса просила помочь ей найти Изумрудный город.

И вот безотказные ребята (жители Красной, Синей, Оранжевой и Жёлтой стран), невзирая ни на какие опасности, медленно, но верно продвигаются по Дороге из жёлтого кирпича, тихо напевая: Мы в город Изумрудный идём дорогой трудной!

Уже много повидавшие к началу кругосветки путники перестали чему-либо удивляться и шли без страха навстречу приключениям. К счастью, самые худшие опасения не оправдались, и они не



встретили по дороге ничего более страшного, чем Людоед, которого, как оказалось, было довольно легко

обмануть. У него, бедняжки, как он сам поведал, в жизни только две радости - еда и игры. Для того, чтобы отвлечь людоеда от мыслей об обеде, которым они рисковали стать, ребята играли с ним в жмурки и благополучно убежали, как только он, наивный, согласился быть водящим и позволил завязать себе глаза.

Познакомившись со Страшилой, ребята от души повеселились над его странной особенностью путать и забывать слова. Например, его приветствием было не обычное здравствуйте, а оригинальное до свидания или приятного аппетита. Но это не удивительно, ведь его только вчера сделали, он -

соломенное чучело и у него нет мозгов.

Железный Дровосек поведал грустную историю своей любви и рассказал о том, как злая волшебница заколдовала его топор, и он поочередно отрубал ему части тела, а добрый кузнец согласился сделать новые органы из железа. Всё было бы хорошо, вот только он забыл вставить сердце...

История Льва оказалась не менее грустной. Царь зверей, но трус, боится всех, кроме зайцев.

Маковое поле, как выразилась Элли, оказалось целым сонным царством. На этом этапе каждый человек пожалел о том, что у него есть сердце и мозги, о том, что он живое существо и позавидовал Страшиле и Железному Дровосеку, на которых никак не подействовали эти коварные красные маки.

Переправа через реку, напротив, вызвала затруднения именно у этих двух героев: Дровосек рисковал заржаветь, а у Страшилы могла бы смыться с лица краска, поэтому им нужно было быть предельно осторожными и не оступиться...

Ну вот, все трудности позади, и наши друзья уже стоят у ворот Изумрудного города, надевают зелёные очки, и в скором будущем их ждёт встреча с Гудвином, Великим и Ужасным Волшебником...

Ира Соколова



# ОБМАНЩИК ИЛИ МУДРЕЦ?

продолжение, начало на стр. 4



нужно отказываться от одного ради другого...

Оценив все варианты, Гудвин задумывается, и решает предложить свой собственный.

Как и Виллина, он говорит, что для возвращения Элли домой ее друзья

должны пожертвовать всеми соими подарками: умом, смелостью и сердцем. Вместе с кристаллом Надежды они образуют ту силу, которая вернет Элли в Канзас. И, хотя выбор весьма тяжок, друзья Элли оказываются настоящими!

Элли берет собранный кристалл и отдает его Гудвину.

"Это всего лишь блестящая ирушка," - говорит Гудвин, - "я проверял вас, и вы с честью выдержали это испытание. Поэтому у вас останется все то, чем вы, так мучаясь, решили пожертвовать ради Элли. Страшила будет самым мудрым Страшилой во всей Вселенной, о смелости Льва будут слагать легенды, а в Дровосеке будет биться самое доброе, чистое и

горячее сердце!"

"Но как же я вернусь домой?" - вопрошает Элли. И тут оказывается, что Гудвин притворялся простым человеком, а на самом деле он самый, что ни на есть волшебник, он обращает внимание девочки на ее туфли.

"Стоит только очень захотеть," - говорит он - "и они унесут тебя куда ты пожелаешь." Элли закрывает глаза, и вот она уже почти не различима среди облаков, для задравших вверх голову жителей Волшебной страны.

Так и закончилась для нас эта добрая и мудрая сказка.

Березка

## ЧЕТЫРЕ ЛИЧИНЫ ГУДВИНА



Дорожка из желтого кирпича привела жителей разноцветных стран к Изумрудному городу. Чтобы свет изумрудов (в кабинете) не слепил глаза, всем путникам, пришедшим в чудесный грод, раздали зеленые очки.

Чтобы помочь Элли, Дровосеку, Льву и Страшиле ребятам предстояло встретиться с Великим и Ужасным Гудвином. Но все оказалось не очень просто, т.к. Гудвин — волшебник, и явился он для каждой

из стран в неожиданном облици.

Жители синей страны увидели Гудвина великаном в белом одеянии и с огромным животом, который утверждал, что он страшный и ужасный, хотя больше вызывал смех своей непропорциональной фигурой и странным голосом (напоминающим голос Mouse). Для жителей оранжевой старны Гудвин явился в виде Русалки, увлеченной своей внешностью. Жители желтой страны вообще никого не увидели, зато побеседовали с голосом, что произвело на них неизгладимое впечатление. А красная страна заметила только голову от Гудвина, но очень разговорчивую и задающую много вопросов.

От Гудвинов ребята получили



какие-то карточки с ключом и шифром, расшифровав которые они смогли понять только одно, что Гудвин - обманщик.

Вы спросите: "А что же дальше"? Ну конечно же новые приключения!!

ЕВЦ

### Выпуск готовили:

#### Верстка:

Лебедев Виталий,  
Чухрова Татьяна

#### Фото и графика:

Чухрова Татьяна,  
Наумова Мария

#### Корреспонденты:

Лебедева Елена,  
Лебедев Виталий,  
Соколова Ира,  
Корсик Лена