



Завтра может быть поздно

СБОРНАЯ ГАЗЕТА

Печатный орган „Острова Сокровищ”

Газета основана в 1997 году

Выпуск № 1

7.01.99

Страница 1

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ

Как все начиналось

Рассказ о дороге к лагерю

История

„Круг замкнулся”- считает Андрей Валерьевич

Представление отрядов

Читайте о первом творческом мероприятии в лагере

Как все начиналось

После долгих сборов и пакований шестиклассники стали медленно подползать к родной школе. Там их уже ожидали счастливые инструктора и учителя. И вот родители со слезами на глазах отпустили своих чад, помахали им платочками, и мы двинулись. В метро отряды (тогда ещё №1, №2 и №3) придумывали себе названия, девизы и представления, поэтому путешествие от Академической до Медведково прошло весело и почти незаметно.

Выйдя из метро, мы направились к остановке, по дороге считая лужи и ямы; там наши младшие инструктора не придумали ничего лучше, чем поиграть в самые странные островные игры, привлекая к себе удивленные взгляды прохожих.

Не прошло и часа, как к остановке подъехал наш автобус, в который мы и поспешили забраться. Остальные пассажиры, кажется, были не очень довольны соседством с нами.

Освеженный обязательной зарядкой в общественном транспорте после получасовой поездки, мы выбрались на свежий воздух и сразу двинулись в путь. Передвигаясь по склизким дорожкам, наша группа все дальше и дальше удалялась от культурного мира.

Наконец, в чаще леса забрезжили желанные огоньки, но наша радость оказалась преждевременной: мы ещё больше углубились в гущу ёлок и сосен. И вот мы добрались до долгожданной калитки и вошли во двор.

Честно говоря, скользя по узким тропинкам, мы представляли себе деревянный домик, лишенный всех благ цивилизации, и нас приятно удивил электрический свет и всё остальное.

Итак, мы вошли на двор, а затем и в дом, сняли куртки и попали в светлую, сухую и тёплую комнату. Там нас встретил очень доброжелательный тезка А.С. Пушкина, который усадил нас за столы и начал увлекательный рассказ о доме, который гостеприимно приютил нас, его истории, о том, что здесь происходит, о том, чем мы здесь будем заниматься и, конечно, о „шагах в будущее” (туалетах и умывальниках).

Надо отметить то, как нам понравился этот уютный, милый, просто волшебный Дом. Хочется сказать большое спасибо его хозяевам. Надеемся, что следующие дни будут такими же увлекательными и интересными.

*Таня Чухрова
Катя Владимирова*

История

Когда-то давным-давно, а точнее в 1974 году, я со своим школьным другом пришел в юннатский кружок, который располагался в одном из арбатских переулков. Назывался кружок - КЮБИК, то есть Клуб Юных Биологов и Краеведов. Наши занятия часто проводились, как экскурсии в лес, а на каникулы мы выезжали в охотничье хозяйство или жили в своем палаточном лагере. Например, летом 1975 года мы изучали поляну на берегу Озернинского водохранилища до и после слета туристов. Кроме того, у всех были свои темы. До сих пор помню, как ночью мы с моим другом Сергеем Алексеевым наблюдали за муравейником, а рядом пробежал с сопением и храпом здоровый кабан. С нами тогда занимались взрослые, которые свое призвание видели в том, чтобы водить детей в лес и рассказывать им про птиц, зверей и растения этого леса. До сих пор я благодарен им за это! Тогда же я узнал, что у юннатского движения большая история и славные традиции.

В прошлом году, когда мы впервые оказались в экоцентре, я узнал, что его руководитель Александр Сергеевич Боголюбов выпускник этого же самого кружка.

А сейчас сын того самого школьного друга, с которым мы когда-то пришли в кружок - с нами в лагере.

Круг замкнулся. Жизнь продолжается.

А.В. Белов

Представление отрядов

Когда группа людей впервые собирается вместе и им сообщают, что они, так сказать, отряд, то бывает очень непросто придумать ему название.

Название отряда - это не пустой звук, это как имя. С этим именем тебе жить, учиться и работать. Если название отряда будет глупое или смешное, то и выступления отряда будут такими же.

И первым выступлением в зимнем экологическом лагере, было, как и на всех островных сборах, представление отрядов. А отрядов в этот раз получилось четыре: три обыкновенных и отряд младших инструкторов.

Первым выступал отряд „Охотники за розовыми снуснумриками“. Как оказалось, в квартире некой дамы завелись снуснумрики. (И откуда они там взялись?) И не простые, а розовые (очевидно, новый вид, еще не известный биологии). О чем эта дама и поспешила сообщить охотникам за этими милыми и такими безобидными животными. Ворвавшись в помещение, борцы за чистоту домов от непрошенных гостей выстрелили в диковинных животных

оригинальным музыкальным сопровождением, что безусловно способствовало более качественному восприятию действия зрителями.

Следующим выступал отряд Гринпис наоборот, а точнее „PeaceGreen“.

Мы стали свидетелями репортажа с центральной свалки, которую так рьяно охранял этот отряд.

Однако благородный порыв отряда не был оценен должным образом непонимающим окружением, и юные герои были арестованы и сосланы на перевоспитание в экологический лагерь. И теперь мы можем наблюдать их приятные лица среди нас.

„Тетя Ася приехала!...“ - так науча-

лось представление отряда ЭЧП (Экологически чистый продукт). Из выступления этого отряда мы узнали, что отличить чистого человека от грязного можно по некой загадочной табличке, которая, к сожалению, есть только в их распоряжении. По мимо таблички ЭЧПисты представ-

ляли вниманию публики совершенно новый, уникальный по своим возможностям, Супер-Фильтр, попадая под действие которого, любой человек становится экологически чистым и пригодным в пищу (... это такая... шутка редакции). Во время презентации данного устройства случился некий казус: кошка (кстати, не входившая в отряд ЭЧП) вдруг выскочила на сцену и, не задумываясь о

последствиях, пробежала через фильтр. По утверждениям „Тети Аси“ кошка тут же стала экологически чистой, однако наша редакция предлагает устранить все



(что, в общем-то противоречит основным постулатам Гринписа). Не выдержав данной агрессии снус... (тьфу, не могу точно произнести это слово) свалились вверх лапками, явив данным действием решительный протест и напоминание всему миру о его жестокости. Завершая рассказ о выступлении Снусов, надо отметить, что замысловатость сюжета была украшена весьма

сомнения по этому поводу и провести специальное расследование данного факта.

Потом на сцене оказался отряд „Шаг в будущее“, то есть младшие инструктора. Так как подготовиться заранее у них возможности не было, они решились показать экспромт (что вовсе их не оправдывает). Исполненная этим отрядом песня „Караван“ была не только проникнута глубоким смыслом, но и инсценирована на полную катушку. В течение пяти минут мы могли наблюдать скачущих, пляшущих и подвывающих отрядных инструкторов, которые давали полное представление о том, что ждет молодых островитян в старшей школе (это уже не первый факт такого поведения, вспомните с каким упоением они играли в „У дяди Абрама“...).

А в заключение хозяева нашего лагеря подарили нам песню „18-й си бемоль“, которая была мастерски исполнена на неизвестных островной науке инструментах. Приятно отметить, что мы тоже шиты не лыком, так как в середине песню подхватил Петя Копылов. (Откуда у островитянина Копылова взялся инструмент неизвестного происхождения пока остается загадкой.)

Так, что все (ну, как всегда) было хорошо и всем понравилось.

*Виталий Лебедев
Таня Чухрова
Катя Владимировна*

Выпуск готовили

Виталий Лебедев, А.В. Белов,

Татьяна Чухрова, Катя Владимировна