



СБОРНАЯ ГАЗЕТА

Печатный орган «Острова Сокровищ»

Выпуск № 3

7.10.98

Страница 1

Газета основана в 1996 г

Сегодня в номере:

Есть ли среди нас рыцари?	2
А что есть благородство в нашей жизни	3
Диспут, как он есть	3
«Расскажи мне обо мне...»	4



День третий

День Забытых понятий



Программа дня:

- Фигурная газета
“Что такое честь,
благородство и
рыцарство”
- Диспут
- БТД
“Легенда о стране чести”
- Отрядные свечки
“Расскажи мне обо мне”
- Общая свечка

ЕСТЬ ЛИ СРЕДИ НАС РЫЦАРИ?

Тронная зала.
- Эй Шут! Позови ко мне моих рыцарей.

- А зачем, Ваше величество
- В наших краях появился Дракон, я пошлю их совершить подвиг!

- Подвиг? Твоих рыцарей?
- Да. Их мужество и благородство выше всяких похвал!

- Хорошо, попробуй.
Входят рыцари.
- Приветствуем Вас государь.

- Благородные сэры. Отправляйтесь за море и убейте коварного дракона.

- О мой король. С радостью прославим Вас и себя.

- Мы отправляемся немедленно!

Рыцари уходят.

- Смотри, отпавились отмечать начало похода в таверну.

- Знай свое место, Шут. Не смей оскорблять благородных рыцарей.

- Как скажешь, сир. Буду оскорблять тебя.

Прошло время. Рыцари возвращаются я по полевой дороге.

- А помните тот удар, граф? Именно он стал решающим.

- Ну что Вы, барон. Мой удар без Вашей защиты не принес бы никакой пользы.

- Господа, не будем считать-ся, это наша общая победа!

- Да, прекратим спор. Лучше подумаем о ближайшем бале у

герцога...

- Кстати, Вы заметили как сегодня печет солнце?

- Немилосердно, Виконт.
- Хорошо бы напиться из того вон колодца.

- Эй! Простолюдин!
- Подай благородным рыца-



рям воды!

- Да побыстрее!
- Но судари, этот колодец давно пересох, а других нет на 3 мили вокруг.

- Да как ты смеешь перечить! Хам!

- Но я ...
Рыцари наносят крестьянину по одному удару. Он падает. Господа продолжают беседу.

- Ну и распоясалась ныне чернь!
- Оставьте, Барон!

- Так вот, герцог пригласил к себе на бал ...

Тронная зала. Входят рыцари.

- Ваше величество, мы выполнили поручение.

- Дракон низвержен.
- Вы отлично потрудились, сеньоры! Я жалуя Вам титулы, поместья и крепостных.

- Благодарим, Ваше величество.

Рыцари удаляются
- Эй, шут. Да где ты?
- Тут ваша королевская наивность.

- Ты и теперь будешь утверждать, что они не благородны?

- Буду, Ваша близорукость.
- Да ты сам то знаешь, что такое благородство, тупая башка?

- Как Вы верно заметили, сер, моя тупая башка не может знать столь сложных вещей. Жду когда меня просветят.

- А в самом деле!

Что такое благородство?

Как его разглядеть под локотьями?

Всегда ли оно скрывается под рыцарскими латами?

- Эй! Подданные! Отвечай-те мне!

Вот такая история произошла на Острове Сокровищ 6 ноября 98 года за пять минут до начала диспута о забытых понятиях: чести, благородстве, мужестве ...

А ЧТО ЕСТЬ БЛАГОРОДСТВО? В НАШЕЙ ЖИЗНИ?

Отряд "Завихрение Мозгов
или Облом'98"

мнения отрядов

Отряд "Умклайдет"

Наш отряд решил, что символом благородства является вечный огонь. Вечный огонь горит всегда, вспоминая о подвигах храбрых воинов, которые погибли за свою Родину. По-нашему, это и есть благородство, честь и доблесть. У вечного огня всегда стоит много народу, значит, его почитают и уважают. Вечный огонь – символ памяти, а разве помнить о подвигах и о людях, их совершивших, не благородный поступок?

Когда наш отряд вышел из школы, мы долго не могли решить, куда идти. Наконец мы решили идти прямо-прямо и лишь иногда заворачивать. Мы шли, шли и, наконец, пришли на Красную площадь. Мы ходили там, пока не начали мёрзнуть. Когда мы шли обратно, мы замёрзли ещё больше. С крыш капало, на пути попадались огромные лужи, грязь и прочие не более приметные вещи. Вскоре мы добрались до школы.

Люба Рямзина

Что такое "символ благородства"? "Наверное, это что-то такое, что ассоциируется у людей с благородством или наоборот – благородство ассоциируется с чем-то", - рассуждали мы. Именно на поиски такого объекта двинулся наш отряд 13 ноября 1998 года в 13:00.

По ходу нашей прогулки возникали разные ассоциации. С благородством ассоциировались розы, ассоциировался педагогический труд и много-много всего интересного, нового и для нас самих неожиданного.

Но тут прозвучал такой "вариант" символа благородства, с которым никто не мог не согласиться. Это была Третьяковская галерея. Ведь всем хоть сколько-нибудь образованным людям известно, что Третьяков определил свою коллекцию картин в народное владение и объявил её открытой для всех и каждого. Мы вспомнили и другие по-



ступки Третьякова. Например, он купал картины у бедных художников, тем самым, помогая им выжить и продолжить свой творческий путь.

Но у нас возникла проблема: символом благородства могут служить поступки Третьякова или сама Третьяковская галерея? Все сошлись на втором.

А вы согласны с нами?

Ольга Иванова

Вот вы смотрите на начало этой статьи, и думаете: "Ну вот, опять какая-то тягомотина. Начало-то оригинальное, а потом пойдёт: "Сегодня в актовом зале 518-ой школы и т.д. и т.п." Что ж...

Сегодня в актовом зале 518-ой школы прошёл диспут. Точнее не прошёл, а пробежал. Сейчас я поделюсь с вами впечатлениями ведущего.

Всё началось ещё утром. Кое-как вытряхнув моё брэнное тело из спальника, меня сразу же огорошили новостью, что я - законно избранный собранием вольных йоменов король Евгений I. Сперва мне показалось, что, пока я спал, в России произошёл государственный переворот и у власти теперь монар-

ДИСПУТ, КАК ОН ЕСТЬ

хисты. Но тогда оставалось непонятным, почему они выбрали именно меня. Действительность же оказалась намного скучней...

В актовом зале моё величество и моего придворного шута (А. С. Одинёва) ждали костюмы. Увидев их, я пришёл в ужас. Впрочем, не я один. Благодаря спешным поискам, предпринятыми нами, мы нашли "комплект маскарадных одежд для Деда Мороза", как было обозначено на ярлыке. Смастерив из "комплекта" мне мантию, Александру Сергеевичу – колпак, а ры-

царю сэру Олегу – перевязь, мы остались довольны. Быстренько оттарабанив сценку, мы приступили к диспуту. Вот тут-то и началось самое страшное. Оказалось, что вопросов подготовили всего три штуки. В результате пришлось посадить за трон суфлёра – Катюку Владимирову.

Итак, мы вплотную подошли к теме нашей статьи - диспуту. Он прошёл хорошо. (Никто не похвалит, кроме себя – прим. наб. М.Ч.)

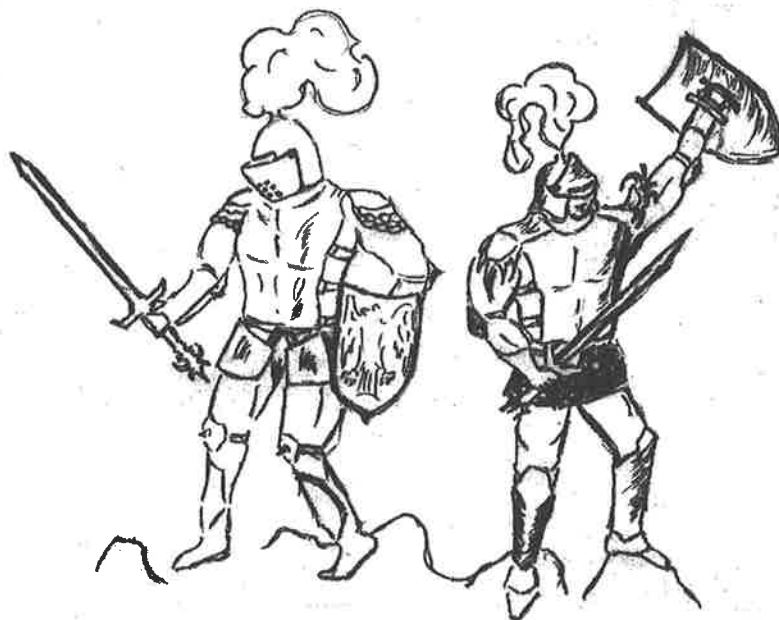
На этом остаюсь вашим всемогущем королём – Евгений I.

Евгений Авдеенко

«РАССКАЖИ МНЕ ОБО МНЕ...»

Наш московский сбор не похож на все остальные, выездные, сборы. Расписание дней приходится укладывать в девять часов вместо одиннадцати, и поэтому мы немного меняем сложившиеся традиции. Например, в первый день не было ожидаемой свечки «Расскажи мне о себе», зато островитяне пытались посмотреть на себя со стороны. Но где бы ни проводился сбор, в последний день каждый получает возможность услышать о себе мнение членов своего отряда. Вообще, это очень трудно – смотреть человеку в глаза и говорить о нем хорошее или плохое, особенно если это первая свечка-откровение. Мы привыкли либо за глаза обсуждать достоинства и недостатки окружающих, либо просто молчать.

«Расскажи мне о себе» для многих является самой важной свечкой. Я выудила нескольких ребят из отрядных комнат и спросила, что они ожидают от последней свечки. Те, кто на сборе впервые, как оказалось, ничего о ней не знают. Большинство хотело узнать о своих недостатках и ошибках и о том, изменилось ли мнение окружающих о них. Одна юная леди ответила коротко и ясно: «Правду!» Выяснилось, что некоторым



другие люди более интересны, чем они сами. Значит, мания величия еще не всех охватила. Часть опрошенных к половине двенадцатого утра уже представляла, кого попросит рассказать о себе.

И вот свечка началась! Тихое потрескивание свечи, немного усталые и такие родные ребята из твоего отряда, чей-то спокойный голос...

И вот очередь доходит до тебя. Кого попросить рассказать о себе? Хочется услышать мнение всех, но выбрать нужно только троих. И как-то немного страшно...

И говорить о своих товарищах, тоже немного страшно – нужно говорить честно, а это так трудно. Особенно трудно если эта правда может быть и не очень-то приятна. Трудно потому что нужно никого не обидеть, оставаясь при этом честным с самим собой и со своими товарищами.

А потом жгучее чувство радости, что тебя понимают, ценят, не осуждают, а пытаются помочь, и еще оттого, что ребята из отряда стали еще ближе. И тех, с кем познакомился всего три дня назад, уже хочется называть друзьями...

Маша Петриченко

Выпуск готовили:

Статьи:

Маша Петриченко,
Люба Рямзина,
Оля Иванова,
Дмитрий Путимцев,
Женя Авдеенко

Дизайн, верстка:

Максим Черняев,
Виталий Лебедев,

Рисунки:

Павел Семоненко,
Коля Баранцев

Корректор:

Евгений Авденко