

Сборная газета

Выпуск № 1, 4.01.2013

Эколагерь 2013

Детская организация «Остров Сокровищ»

Комиксы и сказки

В предыдущем выпуске вы узнали, что сегодня у нас с вами будет день комиксов. Как? Вы не читали предыдущий выпуск? Ай-ай-ай, не хорошо. Ладно, хотя бы на линейке все сегодня были? Были, отлично. Значит, я вас не удивил.

Глупо рассказывать сюжет дня, в котором вы только что поучаствовали. Поэтому надо рассказать что-то другое.

Возникает вопрос: что рассказать, если вы уже все знаете. «Эээ...» — скажу вам я. «Так зачем мы это читаем?» — зададите вы резонный вопрос. «Ну, как же... Вам это надо...» — мог бы я затянуть обычную тему скучных учителей и рассказчиков. Но вы же меня таковым не считаете? Нет? Вот и отлично.

После долгого раздумья я решил вам рассказать... Нет, не так. Поговорить, почему ваши герои оказались такими... необычными. Все дело в том, что очень широко распространен стереотип: «герой комикса» = «супергерой». Этот стереотип, разумеется, проявился и у нас когда мы делали день. Мы чуть ли не через раз называли день днем супергероев. А потом подумали: а почему бы не разрушить этот стереотип у вас, дорогие читатели.

Ну, так вот. О чем это я? Ах да, о стереотипах. Как вы заметили, и «герои»,

и «злодеи», встретившиеся вам, были весьма комичны.

Почему же распространен такой стереотип? Ответ лежит на поверхности: большинство известных студий, выпускающих комиксы, пишут про супергероев, а не про обычных «сказочных» персонажей, с которыми вы сегодня работали. Как я уже говорил, «супергероев» знает каждый из нас, а «сказочных» персонажей комиксов не знает почти никто.

«И что же делать?» — раздался глас вопиющего организатора, нет, не в пустыне, а в уютном двадцать первом кабинете нашей школы. Ответ вы уже знаете. Во-первых, его уже многократно говорили на дне, во-вторых, он уже был в статье. Ну да, ну да. Будем вас знакомить с новыми героями. А на то, чтобы с ними познакомиться, у вас был целый день.

Вот и подходит к концу моя с вами короткая беседа. Мне хотелось бы надеяться, что я смог пролить свет на комиксы, на сказки и на стереотипы. И, наконец, надо выразить давно уже ставшую традиционной надежду на то, что день вам пришелся по нраву и что ваш настрой на интересный досуг не только сохранился, но и преумножился за эти полтора дня.

Даниил Кожемяченко

Расписание на 5 января



ДЕНЬ ПАРТИЗАН

- 8.00 — Подъем
- 8.05 — Зарядка
- 8.20 — Время личной гигиены
- 9.00 — Завтрак
- 9.30 — Линейка
- 9.35 — Лабораторные занятия
- 10.20 — Полевые занятия
- 13:30 — Обед
- 14.00 — Лабораторные занятия
- 17.00 — Время личной гигиены
- 17.30 — Линейка
- 17.30 — Агитконцерт
- 18.00 — Игра «В лесу»
- 19.30 — Ужин
- 20.00 — Игра «В деревне»
- 21.00 — Диспут «Великая Отечественная Война и советская власть»
- 21.30 — Отрядные свечи
- 22.15 — Общая свечка
- 22.45 — Время личной гигиены
- 23.00 — Отбой



Супергеройские планы



С утра, пока творческая программа дня еще не началась, мы решили выяснить, что ждут ребята от сегодняшнего дня и обратились к ним с этим вопросом. Ответы оказались весьма оригинальными...

Провала – *Алиса Сарварова*.
 Интересного экшна, интересных супергероев – *Рашид Абдуллаев*.
 Новых знаний – *Вероника Рябуха*.
 Веселья и веселой сценки – *Даня Луткин*.

Новых героев – *Полина Устинова*.
 Веселого БТД – *Антон Готта*.
 Человека-паука – *Капа Орешко*.
 Бэтмена – *Полина Мурзина*.
 Комиксов, веселья и аппликаций – *Анна Меркиш*.
 Новых интересных персонажей – *Маша Скрипачева*.
 Котэ – *Соня Смирнова*.
 Красивых красочных картинок – *Макс Рийсман*.
 Здорового сна – *Даниил Кожемяченко*.
 Веселых шуток и картинок от Леша Степанова – *Елена Лебедева*.
 Словески – *Инна Власова*.
 Вечеринки – *Катя Фирсова*.
 Вечера дня комиксов – *Саша Маннин*.
 Грусти и печали – *Даниил Ковальчук*.
 ОПРОС ПРОВЕЛ АЛЕКСЕЙ СТЕПАНОВ

Стихи и компасы

Все мы знаем, что в эколагере, помимо творческой программы «Острова сокровищ», проходят еще и увлекательные занятия по биологии. Но что же там происходит такого интересного?

Совсем недавно, точнее сегодня, мне посчастливилось побывать на одном из таких уроков. Нам рассказывали о такой науке, как ландшафтоведение. Многие впервые узнали, а может, и заново вспомнили, как правильно пользоваться компасом, находить азимут, ориентироваться на местности с помощью карты и многое-многое другое.

Теория, не проверенная на практике, — вещь отнюдь не занимательная, а скорее, наоборот. Поэтому, как можно скорее, нам начали объяснять, что же все-таки мы будем делать дальше, чтобы проявить свои знания. Группе предстояло при помощи компаса найти деревья, на которых висели таблички со словами, из которых получался забавный стишок. С момента отправления группы и до ее прибытия, засекалось время и если ты не нашел слово, или нашел, но неправильное, то к твоему вре-



мени прибавлялись штрафные пять минут. После подробного инструктажа и урока в лаборатории нам раздали компасы и карты и, одевшись потеплее, мы пошли в лес. Хотя мне и не удалось походить по лесу вместе с ребятами, я охотно приняла участие в поиске оставшихся слов вместе с четвертой группой.

Ориентирование на местности — достаточно трудное дело для тех, кто впервые поехал в эколагерь, но, даже

несмотря на это, все группы работали достаточно продуктивно. Слова, к поиску которых было приложено неизмеримое количество усилий, в большинстве своем, оказались неверны. В итоге, у всех четырех групп набралось по два часа. Но зато все-все-все получили массу хорошего настроения и заряд положительной энергии от работы в команде и прогулки на свежем лесном воздухе!

АЛЕНА САФРОНОВА

Внутри комикса



Киномикс

Как и в прошлом дне, сегодня все отряды показывали БТД. Хочется заметить, что показ прошел прекрасно и у каждого отряда была своя изюминка. Сюжет каждого отряда основывался на комиксе, который они нарисовали.

Отряд организаторов «Человек» представил необычную женщину-плюща, которая появилась на биологическом факультете МГУ и увидела шприц, да-да именно его. После чего у нее появилась куча идей для реализации.

Так, первым ее изобретением был человек – мегамозг, которого мягко говоря, не очень-то тепло восприняла публика.

Следующим изобретением был человек – Даня Луткин. Он бегал по залу и пел «Орра gangdam style». К великому сожалению женщины-плюща, данное изобретение тоже не было признано.

Наконец, зрители получили шанс увидеть вживую последнее изобре-

тение — Антона Готта, но оваций не удостоился и он. Женщина-плющ окончательно отчаялась и ушла со словами: «Последнее слово все равно будет за мной».

Кто же знал, что, в итоге, она окажется права... Но не будем забегать вперед, ведь сначала стоит рассказать, что спустя пять лет у нее с человеком-мегамазгом появились два замечательных ребенка: челоок-огонь и человек-невидимка.

У человека-огня из-за его способностей поджигать людей появляются проблемы с законом, и он, замыкаясь в себе, полностью переходит на сторону зла. Затем зрителям предложили «посмотреть» на человека-невидимку, к несчастью, немого с раннего детства. На человека – невидимку никто не обращал внимания, и он перешел на сторону зла. А что было дальше, вы и так уже знаете. Если кратко: добро победило зло, впрочем как и всегда.

Следующим выступал отряд Джюмулунгма. Они представили семью,



состоящую из брата, сестры, папы и мамы. Дети спорили по поводу того, как же на самом деле познакомились их родители: либо мама врезалась в столб из – за того, что засмотрелась на прекрасного юношу (отца), либо же все было совсем наоборот и мама спасла старика и помогла ему выжить после небольшой аварии. Спор заканчивается с приходом родителей. Мама утверждает, что она спасла папу, а отец даже не пытается с ней спорить. Вот такая дружная семейка получилась у этого отряда.

Отряд «заглянью» показал нам смешного червечка, про которого показать много нельзя, зато можно добавить множество веселых шуток. Вообще, редакция отмечает, что по количеству шуток на выступление этот отряд с уверенностью занимает первое место.

АЛИСА САРВАРОВА



Выпуск готовили

Статьи

Алиса Сарварова
Даниил Кожемяченко
Алена Сафронова
Алексей Степанов

Фотографии

Максим Бичев
Илья Слесарев

Обработка графики

Виталий Лебедев

Корректурa

Даниил Кожемяченко

Верстка

Виталий Лебедев
Даниил Кожемяченко

Сборная газета

Выпуск 1, 4.01.2013

Печатный орган выездных сборов детской организации «Остров Сокровищ»
Московская обл. Мытищинский р-н,
п. Пироговский, Учебный центр «Экосистема»
RSPR 77-00263-Г-02

Тираж 20

vostrove.ru/paper

newspaper_os@mail.ru

© Остров Сокровищ, 1997–2013