Эколагерь

Завтра может быть поздно...

CEOPHAI FASETA

2008

Печатный орган «Острова Сокровищ»

Газета основана в 1997 году

Выпуск 2

6.01.2008

Страница 1

Сегодня в номере

 Главный фантазер
 1

 Из первых уст
 2

 Будто в зоопарке
 2

 Миры и их создатели
 4

 Внезапно появился
 4

7 января



День законов

Распорядок дня на 7 января

8.00 - подъем

9.00 – завтрак

9.45 - полевые занятия

13.30 - обед

14.00 - полевые занятия

17.00 - линейка-заставка

17.10 - производство

19.30 - ужин

19.50 - xaoc

20.10 - устранение проблем

20.30 - производство

21.00 - сбор на площади

21.10 - диспут

21.40 - отрядные свечки

22.20 - общая свечка

22.50 - ВЛГ

23.00 - отбой

Главный фантазер

Первоначально этот день мы хотели назвать "Днем сотворения мира", потому что главным мероприятием дня было создание нового, ни на что не похожего мира. Но позже мы решили назвать его просто "Днем фантазий".

Детская фантазия совсем не такая, как у взрослых: она более богатая, яркая, оригинальная. Но детей слишком часто ставят в рамки: в школе учителя упрекают их за отход от канонов и даже иногда ставят плохие отметки, родители учат играть и фантазировать по своим правилам... Но никогда не поздно уделить время своему воображению, потому что настоящие гении зарождаются в человеке именно в подростковом возрасте. Поэтому мы решили дать каждому участнику возможность проявить весь свой творческий потенциал и выразить в этом мире чистые фантазии без примесей логики, рассуждения и тесных рамок. День начался с тренингов-кругосветки, на которой были как старые театральные тренинги, так и новые тренинги, придуманные специально для дня. Например, тренинг с комочками бумажки, в тени которых нужно было рассмотреть различные предметы или животных. Также было несколько тренингов с руками, где ими надо было изобразить животного или образ музыки. Еще был тренинг с закорючкой и пара тренингов, развивающих быструю реакцию и оригинальную устную речь. Не меньше, чем большинству участников, тренинги понравились организаторам, потому что побуждать других фантазировать - это всегда приятно.

После этого ребята отправились в отрядные на разработку миров. Придумывание проходило в форме фабрики: отряды создали конвеер, который поэтапно создавал миры, передавая их по кругу. Каждый этап длился 10 минут. Некоторые считают, что этого было недостаточно, но тем не менее

результат показывает обратное: мы получили несколько ярких, оригинальных миров и умопомрачительное БТД. И я считаю, что глупо стремиться к красоте, потому что в данном задании была важна сама идея. В доказательство скажу, что, на мой взгляд, у отряда с самым невзрачным рисунком на ватмане получился лучший показ БТД. Вот что творит фантазия. Первоначально тема казалась нам достаточно сложной, поэтому было много споров; но потом стало ясно, что тема была подобрана очень хорошо.

И в заключение хочу сказать: помоему, день удался. Я впервые выступала в роли организатора дня, но я вполне довольна результатом. Самое приятное, что организаторы занимались почти всем тем, что делали ребята из отрядов. Ребята успели сделать гораздо больше и лучше, чем я ожидала, а значит "День Фантазий" получился вдвойне полезным и приятным.

Лена Абрамова

Страница 2

Сегодня почти каждый в лагере побывал монстром из придуманного мира. Монстром можно было стать на показе миров, где каждый отряд показывал один день из жизни своего мира, оживлял его. С двумя такими монстами я и поговорил после показа (не уверен, что все ответы у них были готовы заранее - вряд ли они настолько хорошо продумали свои образы). Просто ради шутки - несколько ответов на вопросы про жизнь монстров. В роли монстров - Гога Ашчян и Глеб Лазарев.

Как называется твой мир?

Гога: На крыльях бабочки Глеб: Мир внутри камня. Какое животное ты играл?

Гога: Слона с крыльями. Глеб: Крокодил (маленький).

Сколько времени ты существуешь?

Гога: Ну, мой мир – это уже сформировавшаяся планета, я живу там около 10 лет.

Глеб: Я живу с того момента, как образовался камень - то есть, я жил всегда.

Как ты выглядишь?

Выпуск 2

Гога: Я выгляжу как обычный слон с крыльями. Только я не серого цвета, а зеленого.

Глеб: У меня серое вытянутое тело, восеми лап и большая пасть.

Тебя в принципе можно уничтожить?

Гога: Нет, нельзя – ведь у меня есть специальная сила, и к тому же у меня есь друзья, которые мне могут помочь.

Глеб: Меня можно уничтожить, только достав из этого камня, в котором я живу.

Твоя супер-мегаспособность?

Гога: Я умею летать. Это вообще очень удобно – летающий слон.

Глеб: То, что я живу в этом камне.

Ты хороший или плохой?

Гога: Я в целом положительный персонаж, я всегда помогаю своим друзьям на планете.

Глеб: Я нейтральный персонаж, который еще не уяснил свою личность.

Ты меняешься или ты все время одинаковый?

Гога: Я меняюсь раз в год, раз в год меняется цвет моей кожи.

Глеб: Я меняюсь, только оказываясь в нашем, человеческом мире.

Какие звуки ты издаешь?

Гога: И-го-го!

Глеб: Масюпа-пусюпа-са-суа.

Чем ты в основном занимаешься в этом мире?

Гога: Я очень огромный, поэтому меня никто не ест. В этом мире слоны не боятся мышей, поэтому я с удовольствием их ем. Еще я ем всяких насекомых.

Глеб: Наш мир довольно мирный, а так я – пища красного человечка.

Как ты двигаешься?

Гога: У меня есть четыре ноги и еще я умею летать.

Глеб: Очень быстро передвигаю лапами.

Как ты развлекаешься?

Гога: Я люблю купаться и парить в воздухе.

Глеб: Я играю в перегонки сам с собой. Ты умеешь говорить?

Гога: Да, у нас на планете есть свой язык, на нем все говорят.

Глеб: Да. Иначе как бы я с вами разговаривал?

Вася Русанов

Будто в зоопарке

Вы знаете хоть еще один мир кроме нашего? Ну что? Вспомнили хоть один? Если нет, то вы могли узнать об этом из показа БТД отряда «Ну», «О, кактус», «Палочки на крючочках» и «We are».

Один день из жизни мира внутри камня первыми нам представил отряд «О, кактус». Я думаю вам даже присниться не могло, какие нешуточные страсти творятся внутри камня. Существует красная точка, которая взаимодействует с самыми разнообразными существами населяющими этот столь удивительный мир. Но, как и во всех остальных мирах, существует препятствие на пути к мирной жизни. Этим препятствием служила искра, пугающая всех жителей мира камня. Единственной отрадой для бедных существ, была та самая красная точка, которая ни только помогала разрешить все проблемы, но и спасла всех от ужасной и злой искры. Самым удивительным образом, в самых казалось бы обыденных и не красивых вещах, можно найти уникальный и удивительный мир.

Следующим выступал отряд «We are», который представил нам один день из жизни песочных часов. Пожалуй, это так забавно, что «песочные» собаки и кошки, ведут собственные телевизионные программы и ведут прямые репортажи с места событий. Кошки и собаки дерутся за последнюю колбасу, устраивают кошачий концерт и живут своей песочной жизнью. Так и в нашем с вами мире у песочных часов, тоже есть Новый год. Каждые десять минут все животные собираются на площади и отсчитывают последние секунды уходящего для них года. И после переворачивания часов все существа разлетаются в новые места и начинают снова свою десяти минутную жизнь.

Следующим отрядом выступал «Палочки на крючочках», которые показали нам завораживающие представле-

ние жизни в Ядре Земли. Зрители не могли даже догадываться, что в таком месте как Ядро Земли кроется чарующая красота света и любви. Последним выступал отряд «Ну», который заставил нас поверить в лучшие, что может творить фантазия. Какой мир как на крыльях бабочки, просто фантастический, ведь крылья пестрят всеми цветами радуги, сама бабочка обитает только в самых прекрасных местах нашей реальности.

Нам стоит лишь чуть-чуть отодвинуть границы нашей фантазии и она готова привести нас в уникальные миры, в потаенные мысли предметов, растений, животных. Нам стоит лишь разглядеть в мире наших обычных вещей прекрасное. Следовать за фантазией и наш мир станет намного прекраснее. Нам стоит лишь захотеть...

Настя Аничина

Миры и их создатели

Выпуск 2





Отряд «О, кактус» придумал мир, находящийся внутри камня. Несмотря на столь твердую среду обитания, животные, населяющие их мир были очень живыми.





Отряд «Ну» придумал мир, находящийся на крыле бабочки. Животные пестрят и переливаются в тон краскам крыльев своей хозяйки. Очень красиво, ярко, привлекательно.





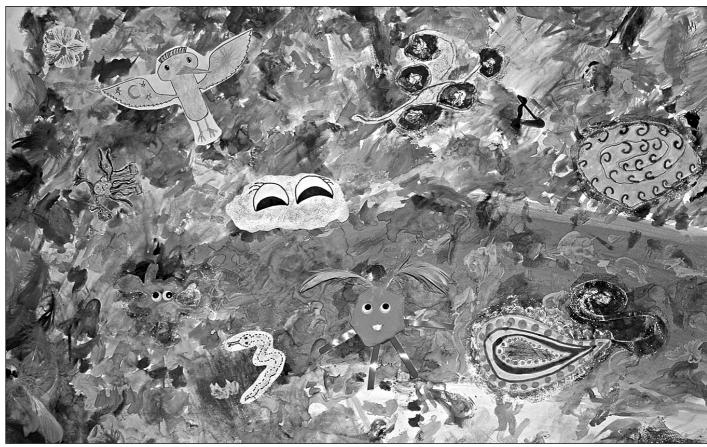
Отряд «Палочки на крючочках» придумал мир, находящийся внутри ядра Земли. Пожалуй, это оказался самый романтичный мир. Животные жили и двигались под музыку. Любили и отвергали друг друга.





Отряд «ВИАР» придумал мир, находящийся внутри песочных часов. Его населяли песочные собаки и кошки. Экзотичность среды состояла в том, что мир сыпался и через каждые 10 минут переворачивался.

Внезапно появился



Кстати, организаторы тоже создали свой мир, объединивший миры остальных отрядов, назвав его миром в Зеркале. Населяли этот мир весьма и весьма разнообразные твари, живность, существа, - как хотите. Наиболее распространены в мире Зеркала кляксо цветастые (Claksus Colorus), питаются они цветом. На данный момент они красные, Claksus Rouges, а если съедят, например, зелёный цвет, то станут Claksus Verdus. Куда реже встречается такое полезное животное, как кляксо большой и белый (Claksus Grandissimus), преломляющий и отражающий свет в зеркалах, за счет чего и живет, поскольку употребляет часть света, чем и объясняется его ослепительная белизна. Должно же ведь хоть какое-то существо есть кляксо? Так вот, ими питается невидимая змея, Gadukus Invisibles, полезная тем, что сокращает популяцию кляксо, иначе вы не видели бы в зеркале своего отражения – они бы все цвета съели. Пожалуй, самое радостное создание в Зеркале - четырехног оранжевый, или Cuadropiern-imus Orangus, который замечателен тем, что живет только за счет своего и отраженного в зеркале оптимизма. Желтые перья на затылке нужны ему для привлечения самок, которые явно в упор его не видят, потому что четырехногов осталось очень мало. И самое редкое и самое важное в этом мире животное — это времептица синяя, в народе — Tempoletus Bluemus. Оно контролирует смену дня и ночи очень необычным путем: для наступления дня съедает ночь и наоборот. Такая синяя времептица всего одна и оригинальна тем, что умеет проголодаться вовремя. Вот что обитает даже в самом обычном зеркале, которое можно найти абсолютно в каждом доме.

Лиза Сафронова

Выпуск готовили:

Статьи
Елена Абрамова
Анастасия Аничина
Елизавета Сафронова
Василий Русанов
Ася Ищенко

Фотографии
Виталий Лебедев
Елена Лебедева
Корректура
Василий Русанов
Верстка
Виталий Лебедев
Ася Ищенко

Обработка графики Виталий Лебедев Ася Ищенко Главный редактор Ася Ищенко

© Остров Сокровищ, 2008
RSPR 77-0263-Г-02
Издательство «ОС», Тираж 50
Сайт: http://ostrov.kidsorg.ru
Почта: newspaper_os@mail.ru
Московская область, Мытищенский район,
Учебный центр ассоциации «Экосистема»