

Свободная газета
учеников 45-й

Основана в апреле 1995г.

№1 (7)

Цена договорная

наши за границей тоскуют!

Вернувшись из путешествия на Землю Обетованную, наши учителя здоровались с нами на иврите. Было видно, что поездка произвела на них большое впечатление. Мы попросили рассказать их об этой поездке. Были заданы самые обычные вопросы: „Что видели? Что нового для себя открыли в этой поездке, были ли неожиданные, запоминающиеся случаи, встречи, мероприятия?“

А ответы на эти вопросы читайте на следующей странице.

интервью Учителя и ученики

Начиная писать эту статью, я хотел разузнать у учителей, которые закончили нашу школу, и у учителей, которые их учили что-нибудь интересное друг о друге.

Вопросы, которые я задавал „учителям-выпускникам“:

1) Как вы считаете, изменились ли отношения между учениками и учителями с того времени, как вы учились в школе?

2) Как и почему вы стали учителем?

3) Изменились ли ваши отношения с вашими бывшими учителями?

Вопросы, которые я задавал учителям выпускников:

1) Как вы считаете, изменились ли отношения между учениками и учителями за время вашей работы в школе?

Продолжение на странице 3.

колонка главного редактора

Хотя это уже третий номер, выходящий без главного редактора, рубрику эту мы решили оставить. Причина на то несколько. Во-первых, потому что есть свободное место. Во-вторых, любой выпускающий редактор (читай и. о. главного редактора на такой-то номер) может иметь, что сказать. Не делать же для этого рубрику „Колонка выпускающего редактора“? И звучит это не так красиво, и мысли типа „А где у вас главный редактор?“ появляются сразу при взгляде на первую полосу, а не на последнюю...

Но, давайте по существу. Начался Новый год, и наша газета сменила свой облик. У нас сменился дизайн, появилась новая шапка и эмблема. Вообще, отродно ощущать, что в газету приходят ответственные люди, подходящие к изданию профессионально. Я думаю, что с ними ПБ имеет шанс когда-нибудь превзойти другие газеты не только по качеству бумаги. Мы стараемся сделать газету интересней, приблизить ее к реальной жизни. Некоторые сдвиги уже есть - появились новые рубрики, которые, надеемся, заинтересуют вас. Конечно, ПБ не может своевременно и компетентно реагировать на ситуацию в стране, но мы все-таки постараемся помещать какие-то материалы по этому поводу.

Ну, а если у вас, дорогие читатели, есть какие-то идеи, то мы их по-прежнему ждем.



Отродно ощущать, что в газету приходят ответственные люди






шапотт !

(история про то, что увидели наши учителя на Земле Обетованной)

Шикман А.П. (учитель истории):

Конечно были и яркие впечатления и интересные встречи. Мы общались с людьми разных профессий, в том числе и с учителями.

Я открыл для себя Азиатскую страну. Раньше мне казалось, что Израиль более европейская страна.

Поездка чрезвычайно запоминающаяся, много ярких впечатляющих картин, одна из них - оранжевые мандарины и ярко-желтые лимоны на мостовой, и никто их не подбирает!

К неожиданным можно отнести такой случай. В старом городе в Арабском квартале я с коллегами немного заплутал. Местный житель решил оказать нам услугу, он показал правильную дорогу, а потом сказал, что теперь ему нужно заплатить. Пришлось платить.

Лондон Б.Н. (преподаватель литературы и русского языка):

Израиль - это удивительная страна, с которой связаны Библия и Евангелие. Здесь истоки три религии. Мы были во всех городах, упоминаемых в Евангелии: Назарет, Кана, Капернаум, Вифлеем, Иерусалим. Ярких впечатлений много. Одно из них - это крещение в Иордане. Крестилась группа христиан, явно не православных. Служба была на английском языке, из нашей группы двое приняли этот обряд. Запоминающимся было и посещение „Римского“ ресторана. Этот „куръез“ нам устроила фирма, которая принимала нас очень хорошо.

В ресторане была соответствующая обстановка: официанты были одеты в костюмы

римских легионеров, в касках, кирасах, со щитами и мечами в руках, девушки одеты в древнеримские одежды, в руках - опахало. На нас тоже надели тоги или туники, дубовые венки на головы. В отличие от римлян, мы, правда, не возлежали, а сидели за столами. Конечно, мы отведали не 30 блюд, как это было у древних римлян, наша трапеза была скромнее. Артисты пели, играли на арфе. Были мы и на Мертвом море. Стоял хороший день, тепло, вода 22 градуса; почти все из нашей группы купались. Я тоже искупался. Вода плотная, очень соленая, выталкивает, то есть можно лежать на спине и, не двигая руками и ногами, читать газету. Мы намазались илом, говорят, что это полезно, но так как мы купались на диком пляже (пляж с душем очень дорог), то потом нам хотелось как можно быстрее попасть в отель и смыть с себя все то, что полезно, так как очень щипало глаза, а соль разъедала тело.

Программа поездки была хорошо продумана. Сначала нас привезли в природный заповедник, где в течение 15 - 20 лет на голые скалы завозили землю и высаживали там те растения, среди которых жили далекие библейские предки. Здесь росли финиковые пальмы, банановые деревья, цитрусовые, смоковницы - то есть те растения, о которых мы раньше только читали. Можно было подойти к дереву и сорвать плоды - это не возбранялось нисколько.

Мы видели, какую великодушную роль играет человеческий труд, и как здорово, когда природа сохраняется, реставрируется.

После этого нас возили на Генисаретское озеро, по которому, согласно писанию, Иисус ходил, как по суше и обеспечил рыбакам улов. Нас накормили там этой самой рыбой, которая называется Святой Петр.

Затем мы были в Назарете, где жило Святое семейство, и где произошел факт Благовещения, когда ангел явился к Марии с известием, что у нее должен появиться сын божественного происхождения. Мы были в городах мусульманских, таких, как Акра, Хайфа, где находится центр новой, Бхаистской религии, претендующей в будущем на мировое господство. Члены этой диаспоры разговаривают друг с другом на языке эсперанто. Они построили свой храм.

Затем мы приехали в Тель-Авив - современный город с небоскребами. Потом были в Иерусалиме, ходили по старому городу, прошли так называемую Виа Делароза, то есть крестный путь Христа, с четырнадцатью остановками, каждая из которых отмечена какими-нибудь событиями. На Голгофе построен храм святого погребения, где именуются алтари различных религий.

Потом поехали в Вифлеем, где, по преданию, родился Христос. На этом месте построен католический храм. Мы были еще в Кане Галилейской, где Христос превращал воду в вино. Мы отведали местного вина.

Вообще, меня приятно поразило, что несколько религий сосуществуют в этой стране довольно мирно, не мешая друг другу.

Анастасия Пимнева.

**Учителя
и ученики**

(Продолжение)

2) Расскажите, пожалуйста, о вопросе дисциплины. Может быть у вас был ученик, который особенно отличался плохой дисциплиной?

3) Вы наверняка помните выпускников, которые сейчас преподают в нашей школе. Расскажите, пожалуйста о них, как об учениках.

Но в процессе написания тема незаметно изменилась, и вот что вышло.

Учителя-выпускники:

1) Арман считает, что та школа, в которой он учился и в которую он пришел учителем - „небо и земля“, причем изменилась в лучшую сторону: „стало гораздо больше свободы, неформального общения и делового сотрудничества, меньше диктата, морализаторства. Общение стало более демократичным и плодотворным.“

Ирина Антониевна не думает, что они как-то изменились: „в этой школе всегда отношения между учителями и учениками были основаны на уважении и взаимной симпатии.“

Татьяна Олеговна сказала, что в каком-то смысле изменились. Например, теперь детям дается больше самостоятельности во всех их поступках, но иногда это бывает рановато.

2) Арман полагает, что учителем стал случайно, хотя в причинах было и глубокое уважение ко многим учителям.

Ирина Антониевна очень любит работать с детьми, считает, что в

Окончание на странице 4.

Царство Ю. Ф. Калашникова.

Последним оплотом милитаризма в нашей школе, давно уже зараженной вирусом пацифизма (об этом свидетельствуют многочисленные значки ☺ на стенах туалетов и кабинетов), является помещение ОБЖ (бывш. НВП). Впервые я попал туда в пятом классе, когда пытался ходить в стрелковую секцию. Выгнали меня оттуда довольно быстро - за то, что я чуть не подстрелил своего одноклассника. Потом я навдывался туда лишь изредка, а другие ребята продолжали ходить и стрелять, стрелять и ходить...

Но самое интересное началось в лицее, когда у нас появился новый предмет - Основы Безопасности Жизнедеятельности. Это - самый интересный урок в школе. Вообще, то, что мы проходим сейчас, называется Гр.Об. (Гражданская Оборона). Наш любимый „гробовщик“ Юрий Федорович Калашников рассказывает нам просто захватывающие вещи - о бомбочках, газиках, вирусиках и прочих маленьких радостях.

ОБЖ еще и самый веселый урок - ну где еще услышишь о том, что „Ядерная бомба всегда падает в эпицентр“, а „Аптечку с необходимыми медикаментами вы можете взять у мамы, папы, или других родителей“. Тот же, кому слушать в тягость, может изучать плакаты, в изобилии висящие по стенам. Оттуда можно почерпнуть крайне интересную информацию об устройстве АК-42, или о том, как правильно обгонять начальство (При обгоне начальства честь отдавать с первым шагом обгона. Со вторым шагом голову поставить прямо и правую руку опустить).

Но, безусловно, гвоздем курса Гр.Об. является практически занятия по применению противогаса. Задача состоит в том, чтобы по команде „Газы“ натянуть сие устройство на голову и просидеть так целый урок. Желающие могли пойти в мальтий тир и пострелять из винтовки (5

Что век грядущий
нам готовит...



Целиться надо
тщательно...



Беседа.

м. Мишень №6). Необходимость занятий с противогазом очевидна - ведь мало кто сейчас сомневается, что век за номером XXI нам придется провести в таких вот резиновых штучках. Так что тренируйтесь, не жалея сил.

Сергей Полетаев;
текст, фото.





Выше планку!

Учителя

Я горжусь не только тем, что работаю в известной школе Мильграма, но и тем, что в этой школе есть своя интересная многотиражка, в которой ученики и учителя выступают „на равных“. Горжусь и тем, что, по мере сил своих, сотрудничаю в этой поистине свободной прессе.

Однако не стоит редакции зазнаваться. Интересный материал, умелая вёрстка, компьютерная графика, удобный формат - всё это, разумеется, хорошо, но разве школьная газета не должна быть при этом ещё и грамотной? А вот эта сторона, увы, как говорят, оставляет желать...

Например, в последнем 5-м номере на первой же странице, в интервью с Шикманом, встречается сочетание „избирательная компания“. Пора бы знать, что компания и кампания - разные вещи (собралась весёлая компания и избирательная, посевная, военная кампания, т.е. мероприятие). В рубрике Гороскопы говорится о Т.В. Воробьёвой, что она „уравновешенна“. Я не стану приводить другие примеры, чтобы не занимать и так не слишком большую площадь газеты, и вообще не следует представлять, что учитель-словесник читает Вашу газету с красной ручкой в руке. Отнюдь! Могу даже комплимент сделать: Вы грамотнее „Московского комсомольца“ и многих других столичных и центральных газет. Но ведь школа - рассадник грамотности и культуры! Не хочу, чтобы мои ученики, сделав ошибку в сочинении, ссылались потом на авторитет Вашей газеты.

Я не пурист и признаю даже употребление сленга в ученической газете. Но в меру. Всё-таки слово „бардак“ в статье С.Полетаева режет слух (ведь употребила же в том же номере В.В.Савицкая эвфемизм этого слова: „публичный дом“).

И ещё одна маленькая деталь: на стр. 6 в заголовке статьи „Да будет Храмъ!“ неправильно изображён православный крест: точнее - неправильно расположена косая перекладина. Ведь, смотря на крест, вы смотрите на ВОС-

ТОК, а верхний конец перекладины, как это знают туристы, указывает на СЕВЕР. Теперь, если вы хоть что-то соображаете в географии, подумайте: лицом к востоку где у вас будет север - слева или справа? Вот как изображать православный крест правильно.

Так что, желая „Свободной газете“ творческих успехов на журналистском поприще, одновременно желаю избавиться от недочётов и высоко нести знамя культуры в нашей до известной степени одичавшей любимой стране.

Б. Н. Лондон,
учитель словесности.

От редакции. Уважаемый Борис Наумович! Хотим от всей души поблагодарить Вас за Ваше письмо. Наконец-то на страницах ПБ появилась настоящая критика. Действительно, уже пора. Нам нравится также и то, что Вы начали с самой газеты, а не с чего-то еще. В своем письме Вы указываете на самую большую сторону ПБ - наша газета действительно очень неграмотна. Мы стараемся изо всех сил, чтобы ошибок было поменьше.

Теперь насчет употребления слова „бардак“. Возможно, в статье о храме оно и не совсем уместно, но все-таки у слова этого, помимо значения, приведенного Вами, есть и еще одно, обозначающее беспорядок. Все зависит от того, с какой стороны посмотреть...

А насчет опечаток хочется привести цитату из одной известной английской газеты. В ответ на письмо одного своего читателя, возмущенного количеством опечаток, она писала: „Мы хотим, чтобы каждый читатель нашел в нашей газете что-то интересное для себя. А мы знаем, что некоторые люди читают газеты только для того, чтобы найти как можно больше ошибок. Не можем же мы разочаровывать их!“¹

ПБ

школе прекрасный коллектив. Главными причинами явились приятная обстановка в школе и удовольствие от общения и работы, как для Ирины Антониевны, так и для Татьяны Олеговны.

3) Отношение Армана к своим старым учителям не изменилось, хотя их он не ощущает учителями, несмотря на почтительное отношение к ним: „мы работаем свободно и независимо“.

Ирина Антониевна, в первую очередь, воспринимает своих старых учителей как учителей, а потом уже как коллег.

Объединяет в себе обе точки зрения Татьяна Олеговна: „трудно сказать, как мы к ним относимся: как к коллегам или как к учителям. Скорее всего, как к старым добрым товарищам, которых мы до сих пор любим и уважаем“.

Учителя выпускников:

1) И Эмилия Павловна, и Александр Захарович были единодушны: 10-20 лет назад отношения в нашей школе были „более искренними, более доверительными“.

Александр Захарович заметил, что ребята как-будто боятся учителей. Он привёл пример: „за время долголетней работы в школе я был журналистом и печатался в разных газетах: от Правды до Учительской газеты. Никто ни разу из членов школьной редколлегии не подошёл и не спросил, как сделать то или другое... Доверительных отношений у нас нет.“ Но Леонид Исидорович сказал, что „эта школа традиционно сохраняла добрые, товарищеские отношения между большинством учеников и учителей (бывали исключения, но в целом это отношения взаимопонимания и дружбы)“.

2) У Эмилии Павловны вопроса дисциплины никогда не возникало: „У меня никогда не было этих проблем.“ А Александр Захарович рассказал интересную историю:

„У нас есть мальчик. Он отличался плохой дисциплиной. Он всегда вступал в ничемные споры с учителями. Это вопрос культуры. Он, в конце концов, перешёл в мою группу по английскому в 11 классе. Но, как мне кажется, он немножко поправил свой характер, может быть потому, что я вижу в нём не только отрицательные качества. У него масса достоинств. Как известно, он принимает участие в телеигре „Умники и умницы“. И то,

¹ Daily Mirror, #32, 1988. Перевод с Английского.

И УЧЕНИКИ

(Окончание)

что я следил за этой передачей, как-то импонировало ему, и он почувствовал, что о нём знают не только плохое, но и хорошее“.

Леонид Исидорович заметил, что „были всякие ребята, но всякие и разные, потому что негативные проявления в дисциплине это одно, а негативные качества характера это другое, часто это совпадает, но не всегда“.

Я очень хорошо помню парня, который досаждал учителям своей яркостью. Мне даже пришлось применить право „вето“ на педсовете, чтобы его не выгнали из школы, но, в конце концов, я в нём не ошибся, потому что этот парень стал настоящим чело-веком. Он сделал свою судьбу сам. Но бывают и другие случаи, когда человек не просто плохо себя ведёт, а эпатирует, старается показать своё неприятие всего, что здесь традиционно установлено. Не надо ходить в прошлое, есть такие ребята сейчас, которым просто садистически, по моему, доставляет удовольствие досаждать своим поведением, показывать свою неординарность, хотя я не вижу ничего неординарного, в частности, в том человеке, которого я сейчас имею в виду.“

3) И Эмилия Павловна, и Александр Захарович, и Леонид Исидорович отзывались только положительно об учителях-выпускниках нашей школы.

Эмилия Павловна: „Всегда как-то очень своеобразно вёл себя по отношению ко мне Арман. Он строго наблюдал за моими действиями со стороны. Я даже порой удивлялась: оглянусь, а за мной, как тень, стоит Арман. Отношения складывались сложно. У него всегда была своя точка зрения, причём он ее всегда открыто выражал“.

Леонид Исидорович: „Я ничего, кроме хорошего не могу сказать о выходцах из семьи Фалькон. Учились у нас 2 сестры и брат. Татьяна Олеговна Лапшина и Арман Галымович учились у нас. Я помню их всех, когда их первоклассниками вели в школу. Забавные дети, на глазах росли, превращались во взрослых и, с моей точки зрения, в очень хороших людей. Я горжусь ими.“

Хочу закончить словами Леонида Исидоровича: „Дай бог, чтобы и из нынешних учеников побольше вернулось в родную школу учителями. Ждём-с!“

Петр Котс



гороскопы 45-й

В феврале мы поздравляем с Днём Рождения и желаем счастья, здоровья и жизненных сил следующим учителям :

4/II - Елена Семёновна Мирер. Тополь + Водолей + Вол.

Знак Воздуха, под покровительством Сатурна, при-нуждающего к покорности судьбе , но делающего эту судьбу счастливой. Её характер, как характер водолея про-тиворечив: с одной стороны - мечтательность , с другой - энергия, активность. Она по-нимает чужое горе и делает всё, чтобы помочь попавшему в беду. Так как Е. С. великолепно организована и не забывает данных обещаний, Скорпионам, Тельцам и Львам рекомендо-дуется делать домашние работы по английскому языку, Девам и Ракам - не пропускать машинопись, а вот Близнецам, Стрельцам и Весам можно не делать этого 3-его и 4-ого февраля !

6/II - Людмила Васильевна Фирсова. Тополь + Водолей + Лошадь.

Знак Воздуха. Она обя-зательна. С ней не соскучишься .Её пронизательный ум быстро схватывает мысли людей до того, как они их успели высказать, так что, ученики 3б, особенно Скорпионы и Девы, делайте домашние работы и не опаздывайте в школу !

12/II - Ольга Михайловна Тришневская. Картас + Водолей + Обезьяна.

Она любит поразить, захва-тить врасплох, поэтому ученики 10-х и 11-х классов не должны опаздывать на французский язык. Она сообразительна и изобретательна. О. М. пред-ставляет собой лицо Франции в нашей школе.

24/II Надежда Васильевна Баева. Сосна + Рыбы + Обезьяна.

Знак Воды. Под покров-ительством Нептуна. У неё хорошая память, 2а! - не забывайте делать „домашки“, особенно это относится к Стрельцам, Весам и Козерогам. Она любит чистоту и уют, поэтому Девам и Овнам нельзя

забывать об уборке её кабинета!

25/II- Леонид Исидорович Мильграм. Сосна + Рыбы + Петух.

Знак Воды. Под покров-ительством Юпитера. Юпитер придаёт Л. И. мудрости и уверенности в себе. Как петуха, его переполняют блестящие идеи, которые полезно ска-зываются на окружающих, при исполнении. Так же этот символ объясняет постоянное действие Л. И. Стрельцам лучше не носить серёжки в школе, Весам - носить исключительно фор-менные брюки, а Девам - не бегать по коридору, но вообще-то Л. И. гармоничен со всеми знаками зодиака, поэтому - то мы его любим и уважаем!

Дежурный астролог
Дарья Флейшман



пойте с нами

Теперь нашим хором просто нужно гордиться ! 22/ХII хор пел в соборе Казанской Божьей матери , то есть участвовал в детском фести-вале православной хоровой музыки. После долгих и мучи-тельных ожиданий наступило наконец долгожданное 10-ое января - день вручения наград, призов и подарков. Наш хор получил одну из трёх главных медалей !

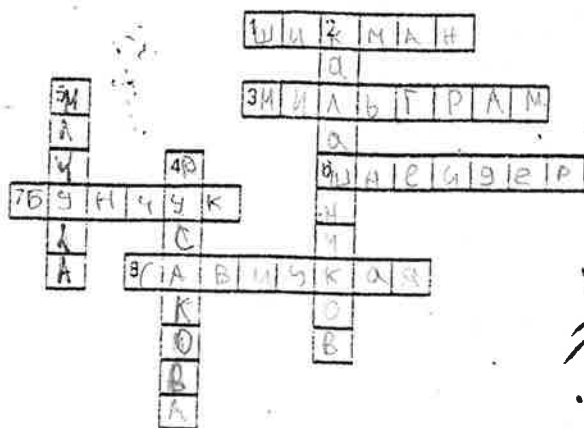
Отзыв отца Аркадия (настоятеля Казанского собора) о нашем пении был замечательный. Он написал, что мы профессионально исполнили сложные церковные песнопения таких церковных композиторов как Гречанинов, Чесноков, Бортнянский. Так же он написал, что наш хор не является детской умильной самодея-тельностью, а есть настоящий профессиональный хор.

Так что подпевающие „ ля-ля“ в дверь 018-ого кабинета во время занятий хором должны задуматься не присоединится ли им к хору легальным способом

Дарья Флейшман.



„Угадай учителя“



По вертикали:

2. Третий день пишу уже
Реферат по ОБЖ,
Но не вникнуть мне никак
В хлор, рентген и аммиак,
Яды, взрывы, МБР
И какой-то микробёр...
ОБЖ зубрит весь класс,
Кто ведёт его у нас?
4. Классная "классная дама",
подруга друга детей.
5. Симпатичная косичка
Золотых волос,
Очень милый, как у птички,
Чуть курносый нос.

По горизонтали:

1. Кровь рекой, мешки с костями,
Стон младенцев, злобный смех.
? добрыми глазами
Вновь оглядывает всех.
3. Друг детей; интеллигент.
6. ? свою улыбку
Прячет в усах огромных.
Это не удастся,
И он тогда смеется.
7. Он по жизни нестрогий
На плохие оценки,
И поэтому тройки
Получаем мы редко.
Если все же получим
(В жизни не без подвоха),
Значит, физику учим
Мы немножечко плохо.
8. Место мечтаний, волнений и слез,
Тридцать седьмой кабинет, сердцу милый
И вдохновенно проводят опрос
Наши „Военно-Воздушные силы“

Составили: Дыбовская Тая и Недосекина Алиса.

Ответы на кроссворд „Россия их не забудет“, опубликованном в № 6.

По горизонтали:

1. Багратион. 4. Корнилов. 7. Нахимов. 9.
Столыпин. 11. Суворов. 14. Витте. 15.
Александр I. 18. Сперанский. 20. Петр I.


По вертикали:


2. Грибоедов. 3. Горчаков. 5. Иван III
Великий. 6. Салтыков. 8. Деникин. 10.
Кутузов. 12. Брусилов. 13. Пожарский. 16.
Румянцев. 17. Жуков. 19. Дмитрий
Донской. 21. Невский. 22. Минин.


Газету делали :

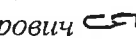
Выпускающий редактор: Сергей Полетаев.

Члены редколлегии: Дружинина М.В. Полетаев Сергей, Устинова Дарья, Тунин Даниил, Дарья Флейшман

Дизайн & рисунки: Владимирович 

Корреспонденты: Пимнева Анастасия, Наумова Мария, Котс Петр. 

Компьютерный набор и верстка: Полетаев Сергей, Дружинин Алексей,
Яковенко Александр, Котс Петр. 

Макет: Полетаев Сергей, Владимирович 

Техническое обеспечение: Хусаинов Т. Ж.

Перепечатка материалов только с согласия редакции.
При перепечатке ссылка на газету обязательна.