

С НОВЫМ ГОДОМ!

специальный
новогодний
выпуск!

Свободная газета
учеников 45-й

Барьеров

Желаем счастья!

Основа на в апреле 1995г.

№ 6

Цена договорная

*Новому году -
новое имя!*

Дорогие друзья!

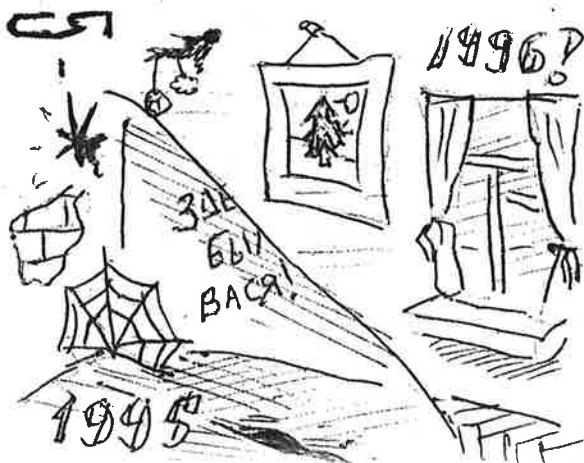
Господа учителя и господа ученики!

На мой взгляд, пришла пора взглянуть на интерьер нашей школы „теплыми“ глазами, т.е. глазами людей, „живущих“ в этих стенах, а не отбывающих в них п - ное количество урочных часов.

Посмотрите, как голы и скучны наши коридоры, как мало информации помещается на наших маленьких справочных стендах, как хочется зелени и уютных штор на окнах! А горы ранцев у кабинетов! А наши раздевалки в „часы пик“! Ведь мы проводим по меньшей мере 1/3 суток (а отдельные „углубленные“ личности и 1/2) в этом Доме! Я сознательно возвеличила это слово - дом, т.к. в душе каждый из нас говорит себе: „родная школа“. Так давайте сделаем ее Домом - родным, теплым и красивым!

Недавно в школе создана инициативная группа для разработки программы изменения школьных интерьеров. Эта группа будет благодарна всем, кто придет с реальными предложениями и помощью. Время нашей работы будет вывешено на доске объявлений после каникул. Ждем вас!

Рычагова Т.В.



ДАРВИНОВСКИЙ МУЗЕЙ

В Москве есть 5 естественно-научных музеев: зоологический, палеонтологический, антропологический, биологический и Дарвиновский.

Дарвиновский музей, музей эволюционной истории, был основан в 1907 году профессором биологии Александром Федоровичем Котсом и его женой Надеждой Николаевной Ладыгиной-Котс. Дарвиновский музей посвящен теории эволюции Чарльза Дарвина.



Н. Н. Ладыгина-Котс и А. Ф. Котс, 1911 г.

Экспозиция Дарвиновского музея размещена пока на двух этажах. Первый зал посвящен доказательствам эволюции, второй зал - объяснению эволюции.

В архивах и в экспозиции Дарвиновского музея есть уникальные коллекции альбиносов - птиц, лошадей, белок.

В этом году было открыто новое здание Дарвиновского музея, на строительство которого ушло более 25 лет. В старом помещении были плохие условия для содержания чучел, но теперь наконец есть новое здание, и труды многих людей продол-

Признание.

Я люблю тебя люто,
Позабыв все вокруг, -
Персональный компьютер,
Мой неистовый друг.

Уж „поехала крыша“ -
Мы - как два сапога.
Я тебя ненавижу,
Словно злого врага!

От вражды до любви -
Лишь один только шаг ...
Ну, попил же ты крови,
Мой кормилец, мой враг!

Бор. Лондон

Прим. ред.: см. тж. стр. 3

жают существовать. Дарвиновский музей - всенародный музей. Около трети экспонатов прислано в него из разных стран, разными коллекционерами и учеными.

Известны интересные факты из биографии основателей музея. Когда они только поженились, первым подарком, который сделал муж своей жене, было чучело львенка за 8 рублей. Приданое невесты составлял черный волк и белый волк (чучело), купленные на деньги, которые были предназначены для устройства квартиры молодых.

Дарвиновский музей является единственным по богатству и красоте биологическим музеем во всем мире.

Так что посетите музей - не пожалеете!

Надежда КОТС.

Новый год в Великобритании

31 декабря, в тот миг, когда часы начинают отбивать полночь, кто-нибудь бросается к двери и широко распахивает ее, «чтобы поскорее выпустить старый год и впустить новый». Так велит старинный, обычай, существующий в Шотландии.

После этого, само собой разумеется, раздается звон праздничных бокалов. Затем, взявшись за руки, присутствующие затягивают традиционную «Олд лэнг сайн». Но это не все. Из глубины столетий пришли разные поверья, которые, всерьез или в шутку, до сих пор сохраняются в некоторых местах Шотландии. Согласно одному из них очень важно — чья «первая нога» вступит в дом в наступившем году. Хорошо, если придет брюнет, это добрый знак. Рыжий или блондин — плохо: они несут дурное. Упаси бог от появления женщины: это грозит бедой...

Конечно, хитроумные шотландцы давно уже нашли способ оградить себя от излишнего риска: под Новый год они нанимают брюнетов, которые и обходят один дом за другим, всюду стараясь быть «первой ногой». По обычаю «нога» приносит с собой кусок угля и со словами «Пусть долго горит этот очаг» бросает его в огонь.

Традиционна для англичан и веселая встреча рождества, которое в Англии считается самым большим праздником. В последние дни декабря не знают отдыха полицейские, пытающиеся навести порядок на улицах, где движутся тысячи машин и прохожих; сбиваются с ног продавцы в магазинах, куда устремляются все, у кого есть хоть какие-нибудь деньги. Но больше других достается почтальонам и рассыльным, которые за две недели до рождества не знают ни сна, ни отдыха. Ведь каждому хочется поздравить родных и друзей, пожелать им веселого рождества и счастливого Нового года, каждому хочется порадовать близких традиционным рождественским подарком.



Чувство благодарности, желание сделать приятное этим занятым до последнего дня старого года людям, которые не от хорошей жизни берутся за работу рассыльных, давным-давно породили в Англии еще одну традицию — boxing day. В один из праздничных дней почтальонам, посыльным, слугам принято делать маленькие подарки. Но почему эта традиция все же называется именно так? Дело в том, что еще в незапамятные времена после рождественских праздников — утром 26 декабря — по традиции англичане спешили на утреннюю службу в церковь. Там в специально подготовленные для этого случая ящики (box) прихожане опускали свои пожертвования, которые предназначались бедным людям. Со временем многие стали предпочитать не дар каким-то неизвестным лицам, а подарки вполне конкретным людям, которых они знали и которых им хотелось порадовать своим вниманием. А название boxing day так и осталось.

Наступил Новый год...

Каждый встречает Новый год по-своему! Кто-то вместе с родителями, а кто-то любит похихичить. Конечно, посоветовать Вам поддаться этому зову мы не можем, потому, кто знает, чем кончатся Ваши экс-перименты, но и отказываться от любимого дела Вас уговаривать не хотим и решили приготовить десять вопросов — для любителей похихичить.

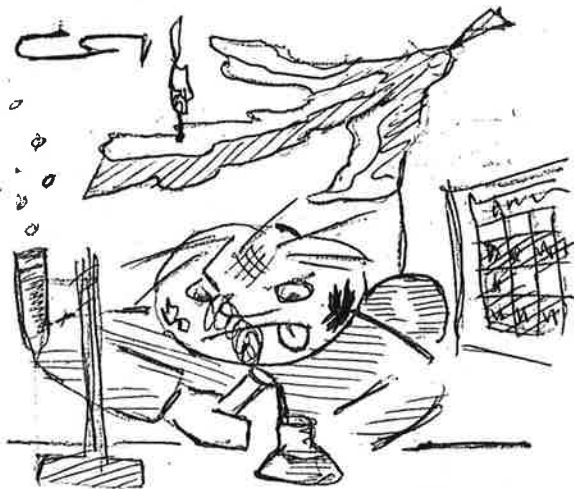
1. Какое дерево целиком состоит из свинца?
2. Из какого вещества можно сделать и нежную косметику и динамит?
3. Какие пуговицы делают из молока?
4. Какую материю делают из ели?
5. Какую водку не станет пить даже самый горький пьяница?
6. Для какого металла опасна чума?
7. Какие металлы боятся отравиться?
8. Какой лён не сгорает даже в самом горячем пламени?
9. В каких змеях много ртути?
10. Какой спирт готовится из воды?

Если вы не можете ответить на них, посмотрите зашифрованные ответы (слова выделены жирно- не зашифрованы):

1. тувосаноре **дерево**
2. из религ**ница**
3. еланилагты **пуговицы**
4. кёшл
5. рапякас **водка**
6. лооов
7. тилакозырата
8. огнйры **лён**
9. роаныфвоео **змея**
10. ратнйньшпай **спирт**

Читайте правильные ответы в следующем номере!

Наумова Мария.



Teacher: Now, Andy, tell me which month has
twenty-eight days.
Andy (after thinking for a while): They all have, sir.

Teacher: What do we call the last teeth we get?
Pupil: False teeth, Miss.

"Daddy, can you write your name with your
eyes closed?"
"Of course I can, my son."
"Well then, will you sign my school report?"

Teacher of history: When was Rome built?
Alec: At night.
Teacher (in surprise): Why, who told you that?
Alec: You did. You said not long: Rome wasn't
built in a day.

"Come up to the blackboard, John, and answer my question," said the teacher.
"I'm sorry," began the boy.
"What's the matter with you?" asked the teacher. "Are you afraid of my
Questions?"
"Not at all," answered John. "I'm afraid of my answers."

Willie: Papa, why do they call our language mother-tongue?
Father: Well, just see who uses it most.

Teacher: Harry, your composition is good, but
Dick's composition is the same word for word.
What must I think?
Harry: That Dick's composition is also good.

One day a father whose son was a bad pupil said:
"You know, Tom, when Lincoln was your age, he was the best pupil in his class"
"Yes, Dad," Tom answered, "I know that. But when he was your age, he was the
President of the United States."

Teacher: Polly, name five things that contain milk.
Polly: Butter, cheese, ice-cream and two cows.



В О Ж И Д А Н И И Н О В О Г О Д Н Е Г О П Р А З Д Н И К А

Обычай украшать свои дома новогодней елкой берет свое начало с тех времен, когда древние германцы, встречая «перелом зимы» (день зимнего солнцестояния — 22 декабря), приносили в жилища ветви хвойных деревьев как символ пробуждающейся природы и вечной жизни. И до сих пор для многих из нас Новый год связан со смолистым запахом новогодней елки, мерцанием зажженных гирлянд и елочных украшений. Всегда хочется сделать этот праздник особенно красивым, но совсем не обязательно приносить для этого в дом целое дерево. Ведь существует много других возможностей. Из многообразия «новогодних» растений каждый может выбрать те, что более всего подходят к интерьеру квартиры и оказались под рукой. Рекомендуем составить из них своеобразные новогодние композиции — настольные, подвесные или настенные.

Новый год — семейный праздник, и, если небольшая семья собралась за праздничным столом, новогодняя композиция может быть совсем простой: достаточно взять ветку любого хвойного дерева (ели, сосны, туи, кипариса), 1—2 шишки, свечку, небольшую блестящую игрушку, мишуру. Конечно, не нужно брать сразу все, хватит двух-трех элементов.

Из игрушек наиболее подходят блестящие цветные шары или же колокольчики. Если они яркие, например, красные, лучше взять белую свечу, и, наоборот, к красной свече подойдут блестящие «серебряные» шары и мишура. Приготовленные для композиции натуральные шишки можно слегка «заснежить».

Несколько практических рекомендаций тем, кто захочет сделать предложенные варианты новогодних композиций.

● Хвойные ветки сполосните холодной водой, удалите пожелтевшие или обломанные иголки.

● Если шишки должны быть раскрытыми, подержите их над паром, а чтобы они дольше не раскрывались в теплой комнате, обрызгайте их лаком для волос.

Для крепления шишек используйте проволоку (толщину ее выбирайте в соответствии с размерами шишки). Оберните ее под чешуйками с широкого конца шишек и туго скрутите.

● Ветки, шишки хорошо «заснежить», намазав их канцелярским клеем, а затем обсыпав натертым пенопластом.

● Шишки, безлистные ветки можно опустить в горячий перенасыщенный раствор соли, а затем вынести в холодное помещение и оставить так на сутки. В результате вся поверхность их покроется красивыми, искрящимися кристалликами «льда».

● Если в композициях есть живые цветы или хвойные ветки, позаботьтесь, чтобы они оставались свежими: возможно, дольше: поставьте их в маленькую вазочку, пробуренную с водой или небольшой пузырек и замаскируйте среди зелени или шишек.

● Рядом с живыми цветами нежелательно ставить горящую свечу или фрукты, выделяющие этилен. Это сократит жизнь цветов.

● Чтобы дольше сохранились в воде цветы цикламена, сделайте на нижней части стебля длинный надрез — это будет способствовать лучшему доступу воды. Так же можно поступить и с герберой.

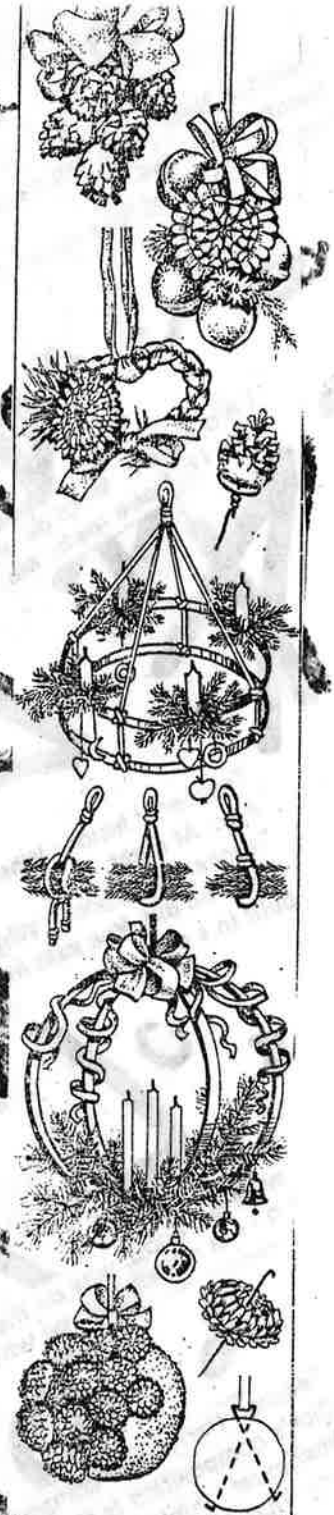
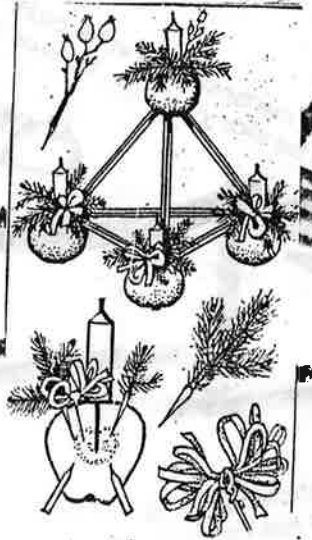
● Если начинают осыпаться хризантемы, попробуйте снизу в основание цветков накапать несколько капель воска или парафина.

● Очищенные от коры коряги, ветки, сухие травы можно покрасить. Лучше всего брать для этой цели анилиновые красители или гуашь.

● Чтобы сделать композицию на грибе-трутовике, выдолбите в нем отверстие, заполните его

пластилином и дайте трутовикам засохнуть.

● Для крепления различных веток, цветов в низких вазах за рубежом широко применяют легкий пористый материал «пиафлор» или «козис», легко впитывающий и удерживающий воду. Самый простой его заменитель — легкий синтетический перлитовый песок. Его насыпают в полиэтиленовый пакет, увлажняют и сверху завязывают. Такую «подушку» помещают в плоскую вазу, тарелку, корзинку и, сделав маленькие отверстия, втыкают туда ветки, цветы.



• КОМПЬЮТЕРЫ

До сих пор в этой газете не было ни одного слова об одном из замечательнейших изобретений человечества - о компьютере. А ведь компьютер каждого второго лица сейчас содержит процессор по типу 486DX2-66, еще недавно казавшийся вершиной новейших технологий. В связи с этим мы посоветовались, и я решил ввести новую рубрику. Ну, а с чего начать - вопросов никаких не возникло. Конечно же, (а с чего еще может начать человек, считающий себя фанатом sound blaster'ов, CD-ROM'ов и суперсверхмощных процессоров?) с компьютерной игры!

Человеческая изобретательность ни в чем не проявляется так, как в играх

*Г. Ф. Лейбниц
из письма к Паскалю*

Название - LBA (Little Big Adventure - Маленькое Большое Приключение)
Фирма производитель - Adeline

Мин. Требования
- 486 процес-
сор, 4Mb,
около 10Mb
на HDD,
512Kb SVGA
и хотя бы single speed CD-ROM

Рекомендуемая конфигурация
- 486DX2-66/8Mb/16 bit SB/CD-ROM double speed

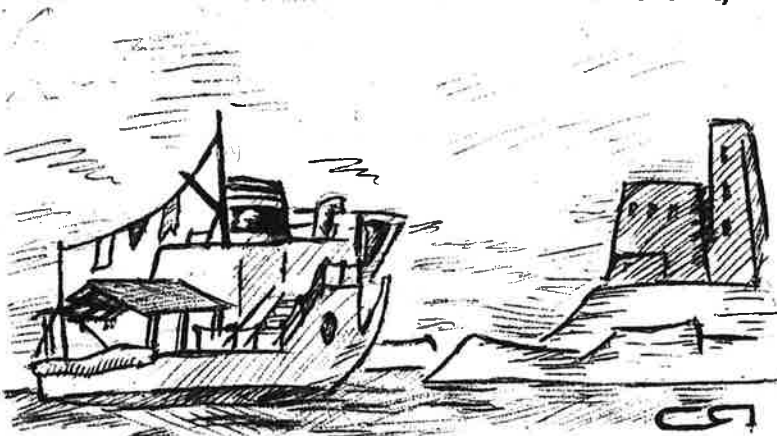
Поставка - 1 CD

Тип - романтический "почти трехмерный" Quest

...На "их" планете все не так: и солнца там два, и на полюсах выжженные солнцем пустыни, а по экватору - непроходимые ледяные горы, и правит страной жестокий тиран, именуемый доктором ФанФроком (dr. FunFrock), якобы избавивший население от страшного второго солнца путем насильственного переселения его в другое полушарие. Естественно (а как иначе?) главный герой - Твинсен (Twinsen) - решил все поменять и вернуть на круги своя. Однако...

Если вы еще не заинтригованы сим нехитрым романтическим (не без этого!) сюжетом, то скажу несколько

слов о технической стороне дела. Графика в игре по качеству где-то между SIMSITY 2000 и 3D studio, хотя ближе, безусловно, к первому. Звук - на заставке и в паре мест по ходу игры читает прямо с CD, а так - качество MIDI файлов WINDOWS.



Все вокруг все время что-то тебе говорят, чаще всего то, что они знать ничего не знают о том, что ты их спрашиваешь - так это и полагается в настоящем Quest'e. Иногда, погуляв - погуляв, и совершив чего-нибудь такое - этакое, можно увидеть мультфильм, подробно иллюстрирующий происхождения главного героя.

Несколько слов о проблемах, которые могут возникнуть при инсталляции игры.

Так или иначе игра потребует вставить свой CD в CD-ROM, не позволит вам его оттуда вынуть, пока вы из нее не выйдете. Копирование звуковых файлов на диск является совсем не обязательным, хотя и несколько ускорившим бы работу игры. Но поскольку все мы люди экономные, и не хотим за просто

так отдать еще 30 мегов и без того переполненного диска, мы конечно поставим опцию Keep Speech Files on Hard Disk - NO. При этом игра вполне может зависнуть. Чтобы этого не произошло удалите поддиректорию VOX из директории LBA (если игра инсталлирована туда).

Личный совет - купите либо русскую версию игры, либо англо-русский словарь.

Игра проходимельна, за что автор ручается - он ее прошел, на что у него ушел примерно месяц. Если же знать все секреты, игру можно пройти дня за два.

Как собственно передвигаться, менять режим поведения, я думаю, разберетесь легко, если залезете в файл readme.txt.

Буквально пара советов о том, как игру проходить. После побега из камеры, проверьте шкаф рядом с "панталонами", путем нажатия пробела прямо перед ним (в normal behavior).

Для того, чтобы вам доверяли, загасите металлического робота. Также советую поговорить с сидящими за решеткой заключенными, хотя это и довольно опасно для жизни.

Вещи из шкафов берутся путем простого нажатия пробела в normal behavior.

DRUG STORE ничего общего с TAVERN не имеет, хотя на HOLOMAP (глобусе) это похоже и не так.

Ну вот, пожалуй и все. Больше места хватает только на слова, которыми заканчивает свою работу программа инсталляции:

happy adventuring! -

счастливых приключений!

Владимирович

Восточный астропрогноз на 1996 год - год Красной Крысы.

Не случайно в восточной астрологии двенадцатилетний цикл начинается именно с этого животного. Год Крысы по праву считается годом изобилия, новых возможностей и хороших событий. По древним наблюдениям в нем гораздо меньше войн, катастроф и переворотов. При этом все Ваши действия и планы необходимо хорошо подготовить и тщательно продумать. Для трудолюбивых, деятельных, опытных и практичных людей этот год будет в целом счастливее многих. Удачи Вам в Новом году!

А мы продолжаем наши шуточные гороскопы для родных учителей.

В наступающем 1996-ом мы поздравляем и желаем огромного счастья, благополучия, несокрушимого здоровья всем Козерогам и Водолеям января.

03/1 - САВИЦКАЯ Валентина Владимировна

Пихта + Козерог + Дракон

Знак Земли, ей покровительствует Сатурн. Эти знаки представляют натуру упорную, обладающую блестящим умом, окруженную уважением и любовью. Под знаком Пихты был рожден Лев Толстой, наверное, и ВВС весь дар любви к литературе получила именно от этого знака. Она благосклонна почти ко всем знакам Зодиака, но Весам и Водолеям лучше углубить свои познания в литературе.

14/1 - ЛАПШИНА Татьяна Олеговна

Вяз + Козерог + Обезьяна

Знаки рисуют нам натуру весьма привлекательную для окружающих, но имеющую в себе что-то сдерживающее. Т.О. прямолинейна, отличается живым умом, конкретным и практичным. Раки, Овны и Весы! Do you speak English well? Так поднажмите!

19/1 - ДУНИНА Екатерина Владимировна

Вяз + Козерог + Вол

Под этими знаками скрывается натура обаятельная, сдержанная, но одержимая. Обладает чувством юмора и часто это чувство спасает ее в моменты разочарований. Львам и Водолеям предпочтительнее не оказывать сопротивления в стремлении Е.В. обучить их английскому языку.

30/1 - ЛЕБЕДЕВ Александр Николаевич

Кипарис + Водолей + Кролик (Кот)

Знак Воздуха, покровительствуют Сатурн и Уран. Взаимное влияние двух планет характеризуют натуру мечтательную, но энергичную, интеллигентную и одаренную. Он не только прекрасно преподает нам биологию, но и делает замечательные фильмы на АТВ. А.Н. педантичен, поэтому Скорпионам, Тельцам и Львам следуют точнее представлять себе науку Биологию!

Дежурный астролог 45-й Дарья Флейшман

Новогодний кроссворд

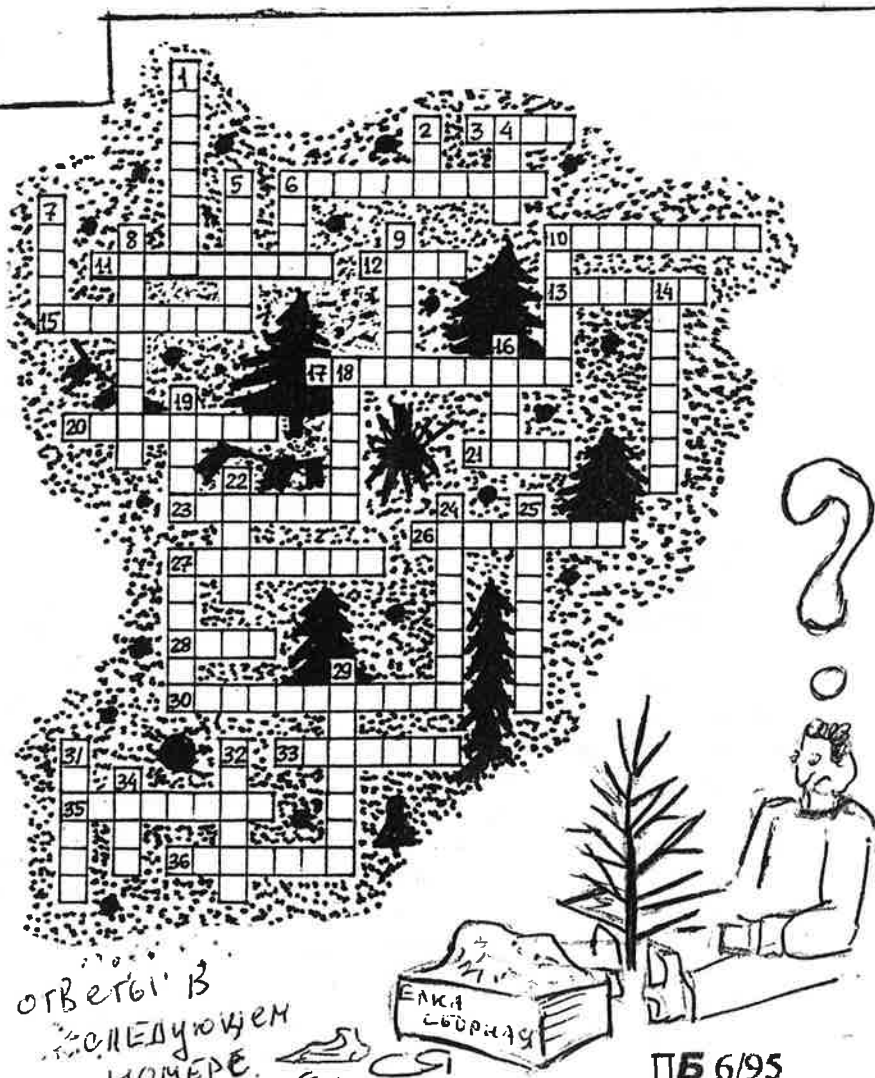
По горизонтали:

11 - знаменитый балет на новогоднюю тему; 12 - серый помощник Деда Мороза; 13 - количество лошадиных сил, везущих Деда Мороза; 15 - громкая елочная игрушка; 17 - Новогодний час; 20 - вирусный „подарочек“ к Новому году; 21 - белая жертва п.12; 23 - часы, отбивающие Новый год; 26 - частичка новогоднего снегопада; 27 - празднество, где все меняют свой облик; 28 - униформа Деда Мороза; 30 - он звенит однозвучно; 33 - то, что приносит Дед Мороз; 35 - месяц, в котором праздновали Новый год на Руси до п.3; 36 - животное, не празднующее Новый год по причине особой сонливости.

По вертикали:

1 - торжество; 2 - самое употребительное украшение новогодней елки; 4 - зимой и летом одним цветом; 5 - своеобразный „подарочек“ учителей родителям; 6 - средство передвижения Деда Мороза; 7 - средство опоры Деда Мороза; 8 - извилистое елочное украшение; 9 - автор новогодней сказки с героем п. 11; 10 - неблагоприятная новогодняя погода; 14 - блестящее украшение для елки; 16 - неперенный атрибут п.27; 18 - политический подарок к Новому году, преподнесенный 17 декабря; 19 - тара для п. 33; 22 - символ 1996 года по восточному календарю; 24 - рассыпчатый помощник Деда Мороза; 25 - елочное освещение; 27 - автор сказки „Двенадцать месяцев“; 29 - новогодний подарок для сладен; 31 - предновогодние экзамены для лицеистов (a la student); 32 - возрастной признак Деда Мороза; 34 - белый покров Земли.

Дарья Флейшман



Номер делали:

Выпускающий редактор и дизайн:

Владимирович С.И.

Редакционная коллегия: Мария Наумова, Алиса Недосекина, Дарья Флейшман.

Художники: Владимирович С.И., Иван Бураков.

Техническое обеспечение: Хусаинов Т. Ж.

ПБ 6/95