

# ТЕКСТ и ФОТО

*всё сразу.*



Служба PR

ЛТО-2007

Выпуск 7

7 июля

Страница 1

## Испытание огнем

Вы все, конечно, знаете, что в этом июле, а конкретно – 7 числа, в лагере состоялось празднование дня Ивана Купалы, который в «Острове Сокровищ» традиционно сопряжен с тематическим днем под на-

званием «Костер». Это мероприятие у многих ассоциируется с народными гуляньями, венчанием, пусканием свечей на воду и, конечно же, самым костром. Вот уже на протяжении трех лет день Ивана

Купалы оставался одним и тем же.

Но в этом году театральный отряд решил ввести некоторые новшества. И вместо уже поднадоевшего народного гулянья в классическом стиле, в основу дня взяли принцип площадного театра. Для тех, кто не в курсе: все происходит в балаганном стиле, то есть зрители наблюдают перед собой бурю эмоций, большую двигательную активность и огромную радость. Весь день был насыщен различными видами деятельности, каждая из которых нисколько не мешала другой, а только дополняла ее. Вообще, день начался после тихого часа: на линейке лагерь посмотрел заставку, которая вводила в атмосферу дня и бодрила всех после трехчасового сна. После линейки все разошлись на ремесленные мастерские, которые были распределены по всему периметру нашего футбольного поля. Всего мастерских было пятнадцать: члены основных отрядов, к примеру, могли посетить мастер-классы по выжиганию, росписи горшков, плетению венков, изготовлению деревянных мечей, росписи витражей. Любой из детей мог вы-



брать сам то, чем он хочет заниматься, ведь так намного интереснее. Далее в программе был спортчас, на котором не было обычных игр, таких как футбол, волейбол, баскетбол и так далее. Организаторы сделали спортчас тематическим с одной стороны и прибыльным с другой. Каждый, кто играл в какую-либо игру и побеждал соперника (как вариант – хорошо показывал себя), поощрялся игровыми деньгами, которым находилось применение в близлежащей лавке. Игры были очень интересными, и

*Окончание на странице 2*



# Испытание огнем

*Начало на странице 1*

каждый мог найти себе занятие по душе, от отгадывания загадок до метания на дальность мяча.

Затем основные отряды отправились на подготовку творческого дела – на этот раз им предлагалось инсценировать ряд сказок в упоминавшемся выше стиле площадного театра. Отряду «Дети солнца» досталась сказка «Золотой веночек» главные роли, в которой сыграли Лиза Булавинцева и Гоша Минин. Отряд «После сна» представил зрителям сказку «Волк и семеро козлят», в которой отличился Митя Копылов, сыгравший серого волка. Отряд «Wi-Fi» обыграл сказку «Два мужика», в которой запомнились своей хорошей игрой Ростозкий Кирилл и Егор Рыкачев. Отрядом «Диполь» поставлена сказка «Лиса и Петух» любимца-

ми публики, в которой стали Ника Харрисон и Глеб Оносовский. А отряд «Active people» разыграл перед нами сказку «Марья и ведьмы», в которой, по словам инструкторов, все роли были равнозначны и одинаково хорошо сыграны, что выделить одного или двух человек нельзя. Показ, как всегда случается на Дне Костра, прошёл энергично и бурно. Все пять отрядов, перевоплотившихся в скоморохов, прыгали по траве и веселились от души.

После окончания представления день подошёл к своей кульминации: первые деревяшки покрылись пляшущими языками пламени. И пошло-поехало: первым делом разбившиеся на пары островитяне принялись участвовать в обряде венчание, но не такого романтичного, как раньше, а более энергичного и шутовско-



го. Процесс женитьбы проходил, как маленькая эстафета, которую необходимо было пройти для конечного результата. В конце концов, суженых отмечали печатью на руке, колокольчиком, ленточкой и свечкой, которую позже нужно было спустить на

воду в компании своей второй половинки. Далее в программе вечера стояли прыжки через костер, от которых, по-моему, устать очень трудно, потому что с каждым прыжком происходит прилив сил, и ты понимаешь, что хочешь прыгать еще и еще. А когда огонь начинает угасать, начинается дискотека, которая продолжается до полуночи: лагерь движется в такт народных и фолк-роковых песен. Все происходящее оставляет только положительные ощущения, ведь всякий любит веселые и шумные компании, в которых всегда можно найти общий язык с любым человеком. В итоге все немного подустали, но несмотря на это, я не слышала отрицательных отзывов ни от одного человека, наоборот – никто не хотел уходить прочь от пылающих дров и возвращаться в тихий лагерный корпус.

*Азиза Мамедова*

