

### РЕДАКЦИЯ

СУ-ШЕФ Антон Николаев

ПАУЧИТ Соня Логвинова

ПРИШИЛА ВСЕХ Саша Барботько

СУПЕР-СТАЖЁР Илья Слесарев

ИЩЕТ ЛЮБЯЩЕГО МУЖА Саша Беляцкая

ВОЛК В ОВЕЧЬЕЙ ШКУРЕ Леся Агеева

> #ЯЖИНСТРУКТОР Ксюща Медведева

> > ОСИРОТЕЛ Коптер «Жук»

Выпуск №2, 06.07.2022 Издательсво детской организации «Остров Сокровищ». Тираж 30. vostrove.ru/paper ostrov.press@yandex.ru ДЮО «Остров Сокровищ» 1997–2022



Как часто вы чувствуете эту чистейшую и не всегда праведную, но такую сильную ярость? То самое состояние, когда ты думаешь, что готов весь мир разнести по кусочкам — лишь бы стало легче. Как же с этим справляться?

«ОПЯТЬ Я ПРОИГРАЛ НА ВВОДНОЙ! ГОСПОДИ, ЭТО ВЕДЬ ВСЁ ПОСРЕДНИ-KU-KYДА ОНИ ВООБЩЕ СМОТРЯТ; И ТОТ КОМОД, ОН ВООБЩЕ НИКАК НАМ НЕ ПОМОГАЛ, ТОЛЬКО БЕГАЛ ВОКРУГ И ОРАЛ. БОЖЕ, КАК ЖЕ ДОСТАЛО!»

СОВЕТ: Часто, во время резких вспышек гнева, какие происходят на каждой Зарнице (и подвергнуться им может как самая милая и маленькая девочка второго отделения, так и начальник патрульно-трибунальной службы), можно натворить таких дел, о которых потом будешь сожалеть. Есть универсальный способ усмирения внезапно вспыхнувшей агрессии, который подойдет к Зарнице как нельзя лучше — физическая разрядка. Возьмите подушку или матрас в ближайшей отрядной и как следует побейте. Можете попутно ругаться [в рамках приличия — прим. ред.] и кричать — это тоже хорошо поспособствует облегчению.

«БЛИН, НУ ВОТ. Я ТАК ХОТЕЛА СЫГРАТЬ В ЭТОМ СПЕКТАКЛЕ ГЛАВНУЮ РОЛЬ. НУ ПОЧЕМУ ЕЙ ДОСТАЛАСЬ ВЕДУЩАЯ РОЛЬ ПРИНЦЕССЫ, А МНЕ, КАК ОБЫЧ-НО, РОЛЬ ДЕРЕВА. ВСЕГДА ТАК ПОЛУЧАЕТСЯ, КАК ЖЕ МНЕ ЭТО НАДОЕЛО!»

СОВЕТ: Иногда в жизни (особенно в театре и «Острове» в целом) случаются ситуации, когда множество людей борются за одну и ту же позицию — будь то ответственный за мероприятие, роль в спектакле или же просто выбор лучшего места на свечке. Однако не всегда всё получается так, как мы того хотим, и порой это даже не от нас зависит. Идеально подойдет фраза: «Так сложилась жизнь, ничего не поделаешь». Такие неприятности часто сильно травмируют самолюбие и самооценку, что вполне может закончиться агрессией, направленной как на себя, так и на окружающих. В такой ситуации отлично помогает написание «гневного письма». Именно изложение своих мыслей на бумаге может хорошо очистить голову от негатива и успокоиться. После того, как вы почувствуете, что выплеснули всю свою невысказанную агрессию на бумагу, смело идите на улицу со спичками и наслаждайтесь зрелищем ваших горящих обид и теперь уже выраженной злости.

«ГОСПОДИ, ЭТИ ДЕТИ МЕНЯ ДОВЕДУТ! КАКОГО ЧЕРТА ОНИ НЕ МОГУТ ПРО-СТО СПОКОЙНО ОДЕТЬСЯ, ВЫЙТИ НА УЛИЦУ И ПРОЙТИ ЭТОТ ЭТАП УЖЕ? ПОТОМ НА СК ЖЕ ВЛЕТИТ, А ЭТО ДАЖЕ НЕ ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ...»

СОВЕТ: Инструктора — тоже люди, которые имеют право на гнев и ярость. И ситуации, когда участники основных отрядов или профильники доводят старших до белого каления имеют место быть. Для достоверности в этом вопросе мы решили опросить инструкторов нашего лагеря и сделать небольшой список того, что можно сделать, чтобы усмирить свой пыл и не сорваться на своих подопечных. Самый распространенный выход из сего неприятного состояния — погулять вокруг корпуса со свежим кофе или чаем. Такой способ позволяет уйти в себя на некоторое время, и, в прямом смысле, освежить голову. Встречались ещё такие способы как «пойти поплакать» и «сломать с десяток самых дешевых карандашей».

# ГДЕ МОЙ СЕНСЕЙ

По соседству с нашим лагерем проходили сборы по карате смоленского клуба «Сенсей». Когда мы наконец-то созрели на разговор, ребята уже садились в автобус. Однако нам все-таки удалось поговорить с некоторыми каратэ-пацанами

САША: Привет! Расскажите, откуда вы приехали и чем вы тут занимаетесь?

МАЛЬЧИКИ: Привет! Мы все приехали из Смоленска. В санатории имени Пржевальского у нас сборы карате WKC (World Karate Confederation). Здесь мы были три недели. Сегодня уезжаем. Каждый год у нас сборы, но тренера стараются выбирать разные базы, чтобы было хоть какое-то разнообразие. Здесь мы в первый раз, хотя в январе у нашего карате клуба здесь проходили соревнования в рамках реализации проекта «Детский спорт».

САША: Как проходит ваш день?

МАЛЬЧИКИ: В 7:30 подъем. В 8:10 зарядка. Потом все идут на завтрак. Основное время занимают тренировки. До обеда техническая (тренировка в зале), а после тихого часа беговая. Тихий час у нас такой же, как во всех лагерях – два часа. После ужина звоним мамам, обязательно чистим зубы и ложимся спать. И так каждый день. Изменений никаких никогда не вносят. Мы видели, что в других лагерях устрачвают дискотеки. У нас такого нет. Самое интересное, что было на этих сборах – это вечер с сосисками на костре. У нас все строго. Мы очень профессионально занимаемся.

САША: А можно поподробнее о ваших тренировках? МАЛЬЧИКИ: У нас есть несколько видов тренировок. Техническая (тренировка в зале), уличная и беговая. Они обычно чередуются. Наказывают нас всегда только беговыми тренировками. Один раз, когда младшая группа прокололась, мы бегали с утяжелителями два часа вокруг всей территории санатория. Никому не понравилось.

САША: Где у вас проходят тренировки?

**МАЛЬЧИКИ:** Мы занимаемся в большом помещении рядом с кинозалом. А на улице проходят соревнования и кроссы.

САША: Как вам вообще санаторий Пржевальского?

**МАЛЬЧИКИ:** В Пржевальском очень круто. Особенно нам нравится играть на свалке.

САША: Есть ли разделение на мальчиков и девочек?

МАЛЬЧИКИ: У нас в клубе все тренируются вместе. На де-

МАЛЬЧИКИ: У нас в клубе все тренируются вместе. На де вочек и мальчиков отдельного разделения нет.





Но у всех возрастов разные тренера. Хотя иногда делят не только по возрасту, но и по весу.

САША: Проходят ли на сборах экзамены?

МАЛЬЧИКИ: Да, конечно. После каждого экзамена мы получаем новый пояс или полоски на пояс.

САША: Как вам еда в столовой?

МАЛЬЧИКИ: Еда в столовой нам в основном нравится. Часто кормят вкусно. Омлеты хорошие, котлеты супер, а вот каши мы не слишком жалуем (как мы вас понимаем – прим. ред.). У них странноватый вкус.

САША: Вы что-то покупаете в магазине? Я имею в виду какую-то другую еду.

**МАЛЬЧИКИ:** Нет, конечно, Вредное мы не едим от слова совсем. Мы же спортсмены, нам нельзя сладкое или вредное. Поэтому и в магазин мы не ходим.

САША: У вас здесь много тренеров?

МАЛЬЧИКИ: Три основных тренера: Заур Арифович у нас наполовину добрый, наполовину нет, Сергей Анатольевич очень добрый, а Юрий Борисович жесткий. Еще есть тренера девушки, они молодые и пока только помогают. Они все тренируют весь клуб. Мы одна команда, очень стараемся больше времени проводить вместе.

САША: Что будете делать, когда вернетесь в Смоленск?

МАЛЬЧИКИ: Пару дней отдыхаем и опять тренировки.

САША: Чего вы ждете от занятий спортом? Какие планы на будущее?

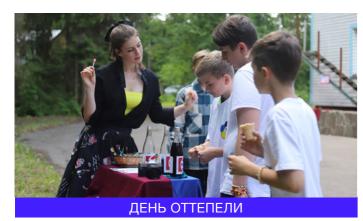
МАЛЬЧИКИ: Некоторые, вероятно, уйдут, когда получат зеленый или желтый пояс. Но мы, честно говоря, хотим дойти до коричневого. Тогда мы сможем стать тренерами. Это мечта многих из нас. Мало на свете таких целеустремлённых, честных и рассудительных людей, как наши наставники. Тренера столько делают для нас. Мы надеемся когда-нибудь передать дальше не только навыки, полученные в клубе «Сенсей», но и тепло, которым нас ежедневно окружают.

САША: Спасибо большое за разговор!

Выпуски нашей газеты сейчас выходят реже, так что есть вероятность, что вы могли подзабыть о прошедших днях. Но мы здесь, чтобы вам напомнить о них



В этот день каждый отряд стал большой семьей, а сюжет дня был основан на произведении «Письма к Джульетте». Все участники посетили итальянскую ярмарку, на которой поиграли в традиционные итальянские игры, узнали о важных деталях национальной культуры. Во второй половине дня семьи должны были помочь своей бабушке найти мужчину, которого она любила всю жизнь. После их воссоединения, участники подготовили свадебную церемонию, приподнеся в качестве подарков разные итальянские традиционные сувениры. А финалом дня стала прекрасная церемония венчания, на которой итальянские гондольеры провезли влюбленных по венецианским каналам.



В этот день ребята смогли с головой погрузиться в атмосферу времен молодости их бабушек и дедушек. 60-е годы. Советский Союз.

Сам день начался с открытия Всемирного фестиваля молодёжи и студентов. На этом фестивале отряды познакомились с американским журналистом, который мечтал узнать больше о Советской культуре. Так что ребята все вместе отправились в импровизированную коммуналку, где смогли выпить чаю и поговорить о жизни. Ну, а закончился день поездкой в Переделкино, где состоялся уютный квартирник, к которому гости подготовили несколько номеров из репертуара поэтов и бардов шестидесятников.





Все началось с экономического форума. Ребята побывали на лекциях спикеров, которые рассказали им про рыночную экономику, банковскую систему и фондовый рынок. А в перерывах между лекциями отряды смогли поговорить с известными бизнесменами и узнать что-то про компании друг друга. Все участники разбились по парам и стали соучредителями своих собственных фирм. Ну, а потом ребят ждала несколько-часовая экономическая игра, в ходе которой они могли покупать продавать и выпускать акции, брать кредиты, нанимать сотрудников и многое-многое другое. Это был тот день, концовку которого организаторы никак не могли предсказать, все зависело от детей.



Из-за непогоды мы не могли проводить БРИГ в привычном формате — в лесу. Поэтому было принято решение переносить всю игру под крышу. Еще перед началом игры все участники прошли кругосветку по механизмам БРИГа, познакомились с системой боя и добычи ресурсов. Мир был разделен на две части, два города: Микены и Трою. На старте игры каждый род и фракция знакомились друг с другом и с деятельностью в игре. Через некоторое время Трою и Микены начали посещать герои: Гектор, Ахиллес, Аякс. Одним из главных занятий в игре было поклонение Богам каждый мог сам выбрать, какому Богу он поклоняется. Ну а завершилась игра масштабным сражением между городами.

HOHCEHC

ВЫПУСК

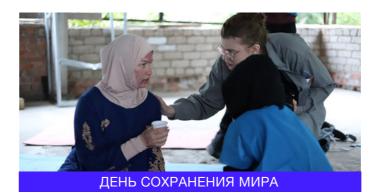




Из-за проблем с обвалами железная дорога в Городе X была разрушена. Каждый отряд выступил в роли инженеров, так что перед ними встала задача: спасти город и восстановить сообщение. Было принято решение использовать летательные аппараты. Но никакие самолеты и вертолеты не принимаются, у нас же Стимпанк, что значит — никакого электричества. Так что ребята принялись за проектировку своих дирижаблей и воздушных шаров. Ну а вечером весь лагерь вышел на улицу, чтобы выпустить их в воздух.



Главной целью этого дня было показать то, как менялось искусство от Средневековья и до наших дней. День начался с открытия Парижского салона, где ребята прошли экскурс по направлениям живописи от Возрождения до реализма. Ну а дальше организаторы постарались уложить 150 лет в 3 часа. Парижский салон сменился импрессионизмом, импрессионизм — авангардом, авангард — поп-артом. Завершился день выставками каждого отряда.



Выводы об актуальности и важности этого дня можно сделать из названия. Главной целью было наглядно показать участникам пагубные эффекты войны и предложить варинты того, как мы можем помочь избежать ее.

Отряды отправились в путешествие по воспоминаниям людей, переживших войну. В конце дня все отряды объединились в волонтерские группы при поддержке ООН, чтобы оказать гуманитарную помощь невинным людям, постарадавшим во время войны.



Театральный Фестиваль — мероприятие, проводимое каждый год театральным отрядом. Еще в Москве все театралы написали свои собственные пьесы, чтобы приехать в лагерь и поставить их вместе с детьми. Мероприятие длится три дня. Первые два ребята репетируют, рисуют афиши и программки. Ну а третий день Театрального Фестиваля — это день для всех доработок. В конце всех ждал многочасовой показ всех спектаклей. Каждая постановка была интересной и непохожей на предыдущие.



По сюжету дня все ребята находились на космической станции «Ковчег» через 90 лет после ядерного взрыва на Земле. Ресурсов на всех не хватает, так что правительство обеспокоено сокращением населения. Группа людей отправилась на разрушенную Землю. За это время на Ковчеге несколько раз сменился канцлер. Космические шаттлы успели слетать на другие планеты и познакомиться с новыми формами жизни. А закончился день возвращением обратно на Землю.

#### **AHOHC!**

Но наш лагерь на этом не закончился, у нас пока нет фотографий с предстоящих дней, но нам все равно есть, что вам рассказать. Ведь впереди вас ждет еще много интересного. А именно:

#### ДЕНЬ РЕАЛИТИ-ШОУ

Последний день, подготовленный для нас отрядом организаторов. В этом дне отряды познакомятся с самыми популярными форматами реалити-шоу, а также смогут снять свои собственные.

#### ТУРСЛЕТ + ТЕАТРАЛЬНЫЙ ПОКАЗ

Несмотря на непредсказуемую погоду, мы все еще планируем провести турслет для всех основных отрядов, ведь ничего так не сплочает, как совместный поход. Ну а в конце дня мы ждем показ большого спектакля от театрального отряда.

#### ДЕНЬ ОСТРОВА

Последний день смены служит для того, чтобы все смогли попрощаться, доделать дела (досдать ЗОКи), поиграть в игры и показать финальные БТД.

Бывает стоишь на линейке, оглядываешься по сторонам, и кажется, что все в этом лагере будущие звезды. Не секрет, что здесь у нас много любопытных персонажей. Вряд ли известность им принесет что-то банальное. Мы пофантазировали и придумали, как наши ребята обретут свою популярность





#### СЕРЕЖА ЩЕЛКАНОВ

#### ГОД (ИЛИ БОЛЬШЕ) НЕ ПОКИДАЛ БОРТ САМОЛЕТА

Говорят, летчик — это не профессия, а образ жизни и призвание. Кажется, на свете не существует человека, любящего самолеты больше, чем Сережа Щелканов. Само собой, он станет самым востребованным пилотом гражданской авиации. Даже самые консервативные пассажиры будут хлопать после приземления. Преданность своему делу обязательно принесет Сереже известность. Всякий раз, когда шасси будут касаться земли, он не смыкая глаз и не покидая самолет, пожелает вновь отправиться в полет.

#### ПЕТЯ И ОСТАП БЕЛЯЦКИЕ

#### ГАСТРОЛИРОВАЛИ С МАГИЧЕСКИМ ШОУ

Когда в качестве подарка жизнь преподносит брата, который оказывается твоей полной копией, шансы получить известность удваиваются. «Одинаковых» детей используют в кино, чтобы на съемки уходило меньше времени. Однако, конечно, все (!) растут и удержать известность становится сложнее. Мальчикам все же удастся прославиться. Они представят запоминающееся шоу с перемещением без навыка показывать фокусы. Выходя из разных шкафов по очереди, они будут делать вид, что являются одним человеком.

#### МАКСИМ ШАЛАМОВ

#### РАССКАЗЫВАЛ ПО 1000 ИСТОРИЙ В ДЕНЬ

Все мы знаем, что каждый уважающий себя депутат должен уметь долго и проникновенно о чем-то рассказывать. Максим запросто заговорит всех жителей города, и место в органах власти будет ему обеспечено. Есть вероятность, что не все избиратели дослушают речь до конца, но конкуренты, скорее всего, уйдут домой еще раньше. Максим сможет прославиться если не на весь мир, то на всю страну, как депутат, который расскажет больше историй, чем все его коллеги вместе взятые. А пока он только практикуется.

#### ВАСЯ ТИУНОВ

#### СТАЛ САМОЙ ЭПАТАЖНОЙ МОДЕЛЬЮ ХХІ ВЕКА

Считается, что в модельном бизнесе девушки востребованы гораздо больше, чем мужчины. Карьера на подиуме может стать непосильной задачей. Но бывают на свете бриллианты. Они созданы восхищать толпу. День модных тенденций открыл миру Васю. Никто не сможет представить новые коллекции ведущий брендов так, как это сделает он. Вася не знает, что такое стеснение. Даже самый экстравагантный образ не будет резать глаз, когда он станет ведущей моделью. От приглашений на показы у Васи не будет отбоя.

#### МАРУСЯ ДАВЫДОВА

#### СФОТОГРАФИРОВАЛАСЬ НА ВСЕ КАМЕРЫ В МИРЕ

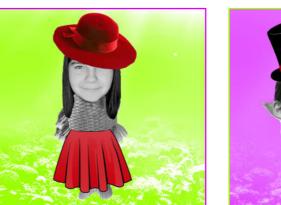
Не все люди в этом мире фотогеничны. Кто-то не снимает кепку в помещении, а у кого-то на лице постоянно кислая мина. Маруся, однако, совсем не такая. Дело в том, что ее второе имя фотогеничность. Неизвестно ищет ли она камеру или камера ищет ее, но факт остается фактом, столько невероятных фотографий сколько у нее, нет, пожалуй, ни у кого. Стоит только навести на нее объектив и великолепный снимок вам обеспечен. Как же тут не стать звездой, если почти в каждом аппарате с камерой есть изображение Маруси.

#### настя юрмина

#### СНЯЛАСЬ В ПОПУЛЯРНОМ ТОК-ШОУ

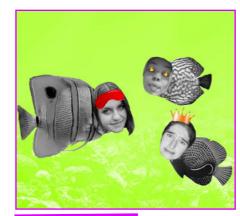
Никогда не знаешь, куда тебя занесет судьба: в пятизвездочный отель или в программу «Пусть говорят». Но кажется, что на пляже Насте будет скучновато. Необузданные эмоции надо куда-то девать. На съёмочной площадке ток-шоу она сможет постоять за свое мнение и доказать правоту. Соперницы будут разбиты в пух и прах, а громкие восклицания быстро разлетятся по интернету. Тяжело сказать что откроет Насте дорогу на большие экраны, но можно гарантировать, что после премьеры все будут обсуждать нашу звезду.

Если вы адекватный человек, родитель, человек с шаткой психикой, беременная женщина или Виталий Викторович, то настоятельно советуем вас перевернуть страницу



#### I МЕСТО. ЗУБЧАТКА

Возможно, после этого ваша жизнь не будет прежней, ведь именно сейчас для всех наших читательниц мы хотим показать, как выглядит настоящий мужской поступок. Кто же находится на верхних строчках данного рейтинга? А мы вам скажем! Это Соня и Майя Кругликовы. Больше никто стать зубчаткой не может, ведь Гриша своих слов придерживается, и семья у него всегда была есть и будет на первом месте.



#### IV MECTO, РЫБА

Вот мы и добрались до середины данного рейтинга. Именно к этой категории относится основная часть всего лагеря. Вот как получить это гордое название. Рыбы - это очень жизнерадостные люди... Чтобы стать рыбой, вам нужно очень много смеяться, находясь рядом с Гришей. Так что срочно бегите к Грише и начинайте ржать! К рыбам относятся: Аня Юрлова, Соня Шпакова, Саша Беляцкая.



#### II MECTO. БОРОДАТЫЙ РЫБ

К сожалению, примеры таких особей еще не были обнаружены в нашем лагере. Так как создатель поставил слишком высокие критерии для человека, достойного стать бородатым

Итак, чтобы стать бородатым рыбом, вам необходимо наклеить накладную бороду (неважно мальчик или девочка) и проходить с нею весь день так, чтобы никто не заметил....



#### V МЕСТО. СИБАС

Ну, а мы спускаемся все ниже. Всех Сибасов просим не расстраивать, но мы будем писать все честно. Чтобы стать сибасом особо ничего делать не надо. Вот Наташа Пятова, например, сбила Гришу на самокате и стала сибасом. Илья Слесарев прогнал из журотрядной. Ну а Ксюша Медведева не оценила по достоинству вино, сделанное Гришей на БРИГе. Сначала он назвал ее далеко не сибасом, но потом сжалился.



07

#### III MECTO. РЫБА ПЛЮС

РЕЙТИНГ

Ну, а теперь мы переходим к элите этого лагеря. Мало кто удостоился такого звания и сейчас они носят его с гордостью. Чтобы стать Рыбой Плюс вы должны сделать для Гриши что-то приятное. Катя Неёлова угостила его вкусным тортом, Леся Агеева поставила высокий балл за статью на первом 30Ке. Но, к сожалению, удержаться на этом месте очень тяжело. Сегодня торт есть, а завтра его уже нет....



#### VI МЕСТО. БЕСЧАШУЙЧАТЫЙ КАРАСЬ

Если вы дочитали статью до этого моента, то, во-первых, мы крайне удивлены. Во-вторых, это все скоро закончится. Мы хотим рассказать вам о тихом ужасе, который Гриша определил в самый конец своего рейтинга. Как сказал сам Гриша: «Вот это настоящие ТРЭШЕРЫ». Но на вопрос, кого он может обозвать бесчашуйчатыми карасями, Гриша сказал, что только он сам достоин этого звания.

**ОРГАНИЗАТОРСКИЙ** 

Галактика Организаторского Пути. Полечная система.

Наша исследовательская группа отправилась на поиски

разумной жизни в этой новой, неизведанной галактике

#### ЛЫЖЕДРИОН 123

#### • держит курс к центру системы

Лыжедрион - не планета, а спутник. Спутник жизни Полинца. Он никогда не отлетает от звезды дальше, чем на несколько метров. Недавно наши учёные заметили, что минимум 18 раз в день эти два космических тела приближаются друг к другу ровно на пять секунд, а потом снова разлетаются, при этом издавая звуки похожие на хихиканье. Полинце никогда не обжигает Лыжедрион, но это не просто так! Спутник очень продуктивен, на нём можно обнаружить залежи «готовых этапов», что для галактики Организаторского Пути является самым ценным ресурсом.

#### СИЛЛЕНТИУМ

#### • населена внеземными молчащими организмами

Название планеты Силлентиум происходит от слова «Silent» (тихий). Всё из-за того что во время исследования на планете были обнаружены внеземные организмы. К сожалению, существа говорили на своём языке, как мы его назвали. «языке тишины». Это оказалось проблемой, ведь понять тишину дано не каждому. Исследовательская группа вернулась без результатов. Уже на станции мы расшифровали некоторые их жесты, оказалось, что это были шутки. Можно сказать, что они доходили до учёных дольше, чем длился космический полёт. Ха-ха.

#### ПОЛИНЦЕ

#### • планета жесткого контроля

Полинце - звезда, находящаяся в центре Полечной системы. По нашим расчётам она движется по курсу «Остров Сокровищ» уже 5,7 миллиардов лет. Температура на Полинце около 5 тысяч градусов Цельсия, но это только пока на остальных планетах всё в порядке. Если какая-то из планет сбивается с курса температура на поверхности звезды поднимается! Узнать максимальную температуру на Полинце невозможно, потому что исследователей отвлекают слуховые галлюцинации, среди которых нелестные высказывания обо всей системе.

#### позитивкис

#### • высокие температуры залежи памятки

Попав на Позитивкис, можно услышать хруст чьих-то коленей. Но это не самое странное, что там есть: в недрах планеты наши ученные обнаружили залежавшуюся памятку! И нет, мы не ошиблись, памятка действительна была одна, но, по нашему впечатлению, планета создавала её на протяжении многих десятилетий. Мы подозреваем. что Позитивкис делает «задания» из минералов на планете. Проблема в том, что на этой планете нет минералов. Но ничего страшного, наша научная команда готова ждать сколько угодно!

#### БЕ(Н)ДА

#### • планета пещер, высок вероятность исчезновения

Планета пещер. Пещер сознания, в которые попадает любой, кто окажется на Бе(н)де. Сориентироваться на планете практически невозможно, чтобы хоть чуть-чуть понять, что происходит вокруг, нужно потратить как минимум пару часов. В случае катаклизмов планета может изменить своё положение, чтобы оставить все проблемы в другом месте. Раз в какое-то время нашим учёным приходится забирать с планеты залежи «заданий» (название особенных ресурсов, для добычи которых нужно долго работать) и разбираться с ними самим.

#### сплютион

#### • обслуживается высоко интеллектуальными роботами

Сплютион — планета вечной ночи. Она идеально оборудован для спокойного сна. Технологичная планета оборудована суперкомпьютером, из динамика которого вечно доносятся звуки космоса, а роботы помощники могут исполнить любое желание космического туриста. И.Г.О.Р.Е.К. (Идеально готовящий, обслуживающий ресурсами и едой каблук) — это всё население планеты. Механизированный помощник может всё от изменения температуры воздуха до уничтожения надоедливых существ.



#### **АСТРОПЕВЕЦ**

#### • высокая туманность, смещенная орбита

Планета появившаяся благодаря большому взрыву, который хоть и уничтожил две другие планеты, создал одну ещё лучше. Астропевец из-за позднего появления летит по собственному курсу «Сибериан драйв», но говорят, что где-то через 1000 лет планета подстроится под другие и будет лететь по курсу «Остров Сокровиш». Астропевца называют надеждой Организаторского пути, рассчитывая на то, что хотя бы на этой планете ресурсы будут вырабатываться с нормальной скоростью. Ну или хотя бы не дольше месяца. Когда Астропевец сходит с орбиты он попадает в «Пояс друзейроидов» и издаёт звуки похожие на гитарные аккорды.

#### ТРАНСПИПИОН-2

#### • планета неожиданных извержений

Самая молодая планета Полечной системы отличается невероятной производительностью, чередующейся с полным вымиранием жизни. Жители этой планеты - настоящие полиглоты, они называют себя Дуалингвы, их рацион состоит из электропиццы, над которой день и ночь трудятся местные. Раз в день v дуалингвов начинается извержение непонятных слов, фантазий и неприемлемых словосочетаний. Если вы способны выстоять перед невероятной волной Транспипиона-2, считайте, вы прошли боевое крещение, после этого планета дарует вам готовый ресурс качественно сделанных заданий, перед этим, правда, немного поноет.

#### ЛОСТЕР

#### • один час на этой планете длится сутки

Изначально в нашем документе было написано, что Лостер - планета потерянной экспедиции, но, проведя на ней более двух дней, мы изменили её на планету потерянного времени. Когда Лостер нуждается в ресурсах, он просто подлетает к другим планетам в место их выработки. Все устройства (телефоны, компьютеры) на планете исчезают или перестраиваются под двенадцатичасовой формат, чтобы, пообещав создать какой-то ресурс в пять утра, можно было сделать тоже самое к пяти вечера и не чувствовать угрызений совести. К несчастью, по той же причине, все, кто проводит на Лостере больше 24 часов, сбивают режим сна и теряют рассудок.

#### СПИСЬСЕЛИН

#### • кислотные дожди

Осторожно! Предупреждаем, что все экспедиции попавшие на Списьселин переставали выходить на связь и были признаны без вести пропавшими! На планете очень болотистая местность, состоящая исключительно из глупых приколов. Увязнуть в шутках про Витю Стулова можно даже не успев осознать плачевность ситуации. Совет от нашей исследовательской группы: если вам не повезло оказаться на Списьселине, затыкайте уши и говорите, что вы принесли «Мега чипсы». В случае, если вы не будете соблюдать наши рекомендации, начнётся «Списьсевый дождь», попасть под который вы точно не захотите...

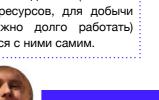
#### ШУГАДЕД

#### • на грани вымирания

Одна из самых древних планет, близкая к вымиранию. Но как нам удалось выяснить эти два факта никак не связаны. Шугадед чересчур щедрая планета, благодаря быстрой выработке ресурсов эта планета оказалась одной из самых богатых в системе, но сразу после этого раздала все свои богатства на другие планеты. Из-за этих пожертвований сейчас Шугадед не в лучшем положении, и подпитываться приходиться с астероида «Коробка еды», который пролетает по Организаторскому пути только после возвращения с планеты «Престиж». Периодически «Коробка еды» возвращается пустой и Шугадеду приходится отправляться на «Престиж» самому.













## КОСМИЧЕСКАЯ



## СТАНЦИЯ КНОСКОИТ

Станция оснащена самыми разными приспособлениями для комфортной жизни космонавтов. Мы сделали для вас топ-5 подборку предметов первой необходимости!

Абсолютно уникальный и инновационный вид космического транспорта. С его помощью можно добраться до обители пищи всего за несколько минут. Данный корабль оснащен особой системой безопасности для вас, но не для других обитателей, что обусловлено весьма обширными габаритами. Кроме всего вышеперечисленного. космический корабль «Круг» может перемещать сразу двух людей. Правда, это может замедлить движение.



#### УГОЛОК ПАМЯТИ

Красный уголок на КС «KnockOut». Каждый, обитающий здесь, обязан чтить память тех, кто не доехал до столь чудесного и далекого пристанища 84 человек. От таковых представителей остался всего один опознавательный знак - именная футболка. С ее помощью происходит обряд вспоминания и скорби, на котором каждый приклоняет свою голову и проговаривает молитву. Как ни странно, самым частым гостем в красном уголке оказался Антон.



#### ТАБЛИЦА УМНОЖЕНИЯ И АЛФАВИТ

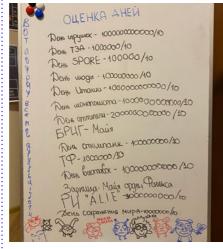
Чтобы не сойти с ума от бесконечного дрейфа в одиночестве в этом холодном космосе и не потерять человечность, на станции есть специальные плакаты. Эти священные свитки, передающиеся уже несколько поколений организаторов, содержат секретные знания, понять которые не суждено обычному человеку.

Для посвящения в тайну необходимо дать присягу отряду организаторов и принять форму КС «Knockout».



#### ДОСКА МАРКЕРНАЯ

Свои самые важные мысли и рассуждения сотрудники станции записывают здесь. На доске также присутствуют профессиональные рецензии от критиков со станции. К сожалению, знаниями в области математики сотрудники не обладают, поэтому поставили цифру в период в целой части числа. Однако, это не мешает им быть гениальными художниками, именно здесь выставлены такие картины как «Смешарики» и «мяу». За идею экспертного оценивания сотрудники благодарят пользователей социальных сетей с планеты Земля.



#### МЕГАЧИПСЫ

В конце концов нам необходимо просто выживать, и с этим всегда поможет еда. Самый важный ресурс, который добывают на планете «Престиж», - мегачипсы. За одну вылазку получается добыть около пятнадцати пачек, но этого, к нашему большому сожалению, хватает отнюдь ненадолго. Скорость потребления еды на Космической «Knockout» составляет ~6,9 пачек в день. На той планете есть и другая пища, но по соотношению «простота добычи/качество» конкурентов у мегачипсов нет.

### OCTPOB

Смены в ЛТО всегда быстрые. Кругосветка, спортчас, БТД-свободного времени нет... Вдох, выдох. Давайте остановимся и расслабимся. Время погрузиться в историю

День Острова посвящен организации «Остров Сокровищ». В этот день мы делаем акцент на историю, людей, наши ритуалы. Это - момент в лагере, когда все вспоминают и провожают смену. Ребята объединены общим чувством ностальгии, задумываются о выборе профиля и о предстоящем годе в организации.

ПО-НАСТОЯЩЕМУ ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ, ОБЪЕДИНЯЮ-

ШИЙ МОМЕНТ. ВО ВРЕМЯ КОТОРОГО ПРОХОДЯТ МЕ-

РОПРИЯТИЯ. ПОСВЯЩЁННЫЕ ОСТРОВУ.



Парад поколений. ЛТО 2011

Изначально в конце лагеря был только парад поколений. Но через несколько лет этого стало мало, и культуре Острова посвятили целый отдельный день. Никто уже не помнит, кто подал эту идею, однако он навсегда остался в нашей жизни.

Формат мероприятия из года в год почти не менялся: линейка, парад поколений, подарок лагерю (иногда отряды готовят БТД или другие выступления), подведение итогов, вручение номинаций. Часто проводят совместный спортчас: комиссары против всех. Иногда профильники зовут в гости основные отряды и рассказывают про свою деятельность в лагере и в течение года. Раньше островитяне, которые не попали в сам ЛТО, приезжали специально на парад поколений, чтобы вместе пройтись вместе со своими друзьями, запевая любимую песню.

ВЗРОСЛЫЕ РЕБЯТА, КОТОРЫЕ УЖЕ МНОГО ЛЕТ ЕЗДЯТ В РАЗНЫЕ ПРОФИЛЬНЫЕ ОТРЯДЫ, ТОЖЕ СОБИРАЮТ-СЯ ВМЕСТЕ — ПРИЯТНО ВСПОМНИТЬ С КЕМ НАЧИНАЛ.

Кстати, петь стали не сразу. Этой традиции около 15 лет. Так когда-то решили разнообразить парад. Песню можно выбирать каждый год разную, главное, чтобы она отражала настрой поколения. Например, ее пели в автобусе, когда ехали на сбор, она была в спектакле, поставленного в эти годы или ее любили исполнять на свечках. Единственный критерий подбора песни: она должна быть строевой. В этом году критерий отпал: петь будут отдельно от парада.

Что бы в мире не случилось, на параде поколений все равно не прекратят носить вымпелы — неотъемлемую часть любой поездки. Изначально их стали шить в Школе №518 еще до появление «Острова Сокровищ». Постепенно придумывались основные символы наших поездок: вымпел, который остается в Острове и напоминает о каком-то сборе; значок, который достается каждому участнику выезда. Раньше мы еще делали подарок базе: песенники, поделки или что-то другое, сделанное своими руками. Традиция ушла, потому что мы стали чаще менять места проведения лагеря, и они перестали быть для нас такими родными.

#### НЕМНОГО ПРО ДЕНЬ ОТРЯДОВ

День отрядов - мероприятие без тематики. Каждый инструктор сам придумывает программу. Идея организовать такое мероприятие пришла давно. Раньше в ЛТО Зарница длилась три дня, боевые действия шли даже в тихий час и ночью. Ребята сильно уставали. Однажды вся бригада уснула в поле на работе. После этого комиссары поняли, что пора сделать несложный, но интересный день. Лагерь предлагал тему для КТД, а дальше полный полет фантазии. Заканчивалось все обычно посиделками около костра или купанием в озере. Такой спокойный ритм помогал ребятам влиться в работу, почувствовать себя одним целым.

Сейчас Зарница гораздо легче. Нет больше такой нагрузки. Из-за ковидных ограничений ЛТО стало дороже, в лагерь стали меньше ездить. По этой причине комиссары решили сократить продолжительность лагеря. Стало жалко тратить драгоценное время на нетематические день, поэтому День отрядов перестали проводить. Однако в этом году из-за плохой погоды его снова сделали. Участникам очень понравился этот формат. Возможно благодаря именно этому дождику в нашу жизнь снова вернется День отрядов.

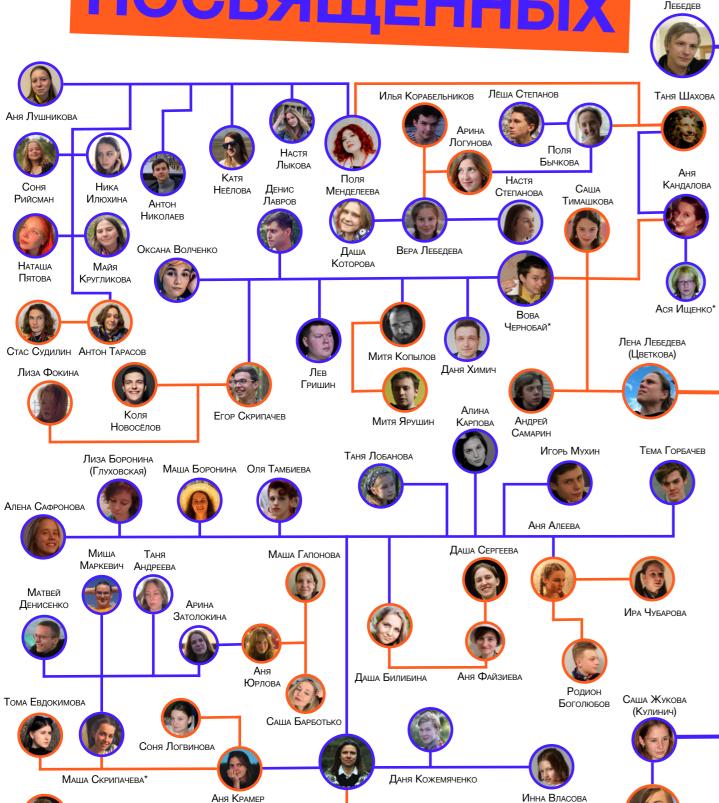


День отрядов. ЛТО 2010

## **ДЕРЕВО**



## ПОСВЯЩЕННЫХ



Саша Маннин

(Кульчинская)

Катя Фирсова

Саша Чечулина

Что делать, если твой инструктор не дал тебе забежать в магазин, а вкусностей все равно хочется? Закажите все на нашем сайте. Доставка прямо в палату











Снижение цены (;)



#### 80₽

Снижение цены (;)

Напиток Сапшо (18)

Уникальный вкус, которым наслаждаются около окна в последние секунды перед отбоем. Напиток настаивается на 115 шишках, бережно отобранных смоленскими девами. В составе есть целебные настойки «ПЛЮС здоровью». Цветом схож с «БелаКолой». На производстве также используются бинты, мази и таблетки.



35₽

Снижение цены (і)

Клубничный йогурт (24)

Срок годности отсутствует. Условия хранения гибкие. Идеально подходит барная стойка. Популярность продукт приобрел из-за удобства упаковки и специфических вкусов работников столовой. Лучше всего выпивать его залпом в перерывах между этапами. Организаторы к этому уже давно привыкли и иногда сами рады присоединиться к «strawberry break».

### 125 ₽

Каша упаковка (14)

Не знаем, кто заключил договор о поставках этого товара, но теперь он заполнил почти все полки. Основным потребителем выступает столовая. Каша сразу прилеплена на тарелки. Гарнир — на усмотрение покупателя. Отлично подойдет ломтик полузаветренной колбаски или вчерашняя котлета. Продается оптом 81 порция.

#### 48₽

БелаКола (127)

\*\*\*\*

Белорусские поставки подарили нам лучший напиток. К сожалению, сразу же после открытия уникального рецепта хитрые агенты его украли и сделали миллион дубликатов. Они дошли прямиком до нас. Даже если наступит вселенский потоп, вы всегда сможете найти «БелаКола» в магазине «Джан». Приятная цена, привкус озера.

СПЕЦИАЛЬНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ СПЕЦИАЛЬНОЕ СПЕЦИАЛЬНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ СПЕЦИАЛЬНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ СПЕЦИАЛЬНОЕ



Самая известная реклама в истории. Корпорация «Остров» специально для этого наняла генетическую лабораторию, которая 17 лет назад сгенерировала идеальное лицо и тело компании. Темные волосы цвета шоколада, бисквитная кожа и запах печенья. Это «Шоколадный мальчик». Покупайте во всех филиалах сети магазинов «Джан». И вкусно, и грустно...

ВЫПУСК № 2







По традиции в конце лагеря журотряд всегда подводит свои итоги. Кто же был самым-самым в ЛТО-22?

#### ДЕНЬ-ТРУДЕНЬ

(лучший тематический день) День Монополиста

#### ПИОНЕР — ВСЕМ ПРИМЕР

(образцовый островитянин) Вова Янов

#### ЛУЧШИЙ ПАРЕНЬ НА ДЕРЕВНЕ

(ловелас лагеря) Вася Тиунов

#### ЗАЦЕПИЛА МЕНЯ

(сердцеедка лагеря) Полина Гельфанд

#### ГЭГАНТ СЦЕНЫ

(лучший театрал) Стас Судилин

#### ОТПРАВИЛ В НОКАУТ

(лучший организатор) Аня Лушникова

#### ПРОСТО НОНСЕНС!

(лучший журналист) Саша Беляцкая

#### вылез из лампы

(лучший комиссар) Катя Неёлова

#### И ПУСКАЙ КАПАЕТ, КАПАЕТ С НЕБА

(пострадал от дождя больше всех) БРИГ

#### ЗАПАРА ЛАГЕРЯ

(лучшая пара лагеря) Маша Гапонова и Федя Лаврищев

#### НА ПРИКОЛЕ

(мем лагеря) Леша Мееров

#### СОШЛИСЬ, КАК ПАЗЛИНКИ

(лучшие друзья лагеря) Федя Шпаков и Вася Тиунов

#### ДЕКАН ЛАГЕРЯ

(лучший ДК лагеря) Ярик Лебедев

#### ОБ-ХА-ХА-ЛИСЬ

(лучший скетч НОНСЕНС) Инопланетончик

В лагере прошла ролевая игра от отряда организаторов, посвященная теме космоса и искуственного интеллекта. Мы подготовили для вас игру, сделанную по сюжету этого мира!

- 1. Перед началом игры вырежьте карточки из вкладыша внутри газеты и перемешайте их.
- 2. Найдите любые фигурки для каждого игрока (это могут быть монеты, бумажки и т.д.).
- 3. Перед каждым раундом каждый игрок ставит свою фигурку на одну из станций и берет 4 карты.
- 4. Ходите по очереди вы можете использовать действия в соответствии с тем, что написано на карточке.
- 5. Когда игроки разыграют все карты, которые хотят, раунд завершается. Подсчитывается рейтинг каждой станции, и эти очки остаются у того, кто стоял на этой станции. Начинается новый раунд.
- 6. Игроки перераспределяются на станции (первым выбирает следующий игрок по кругу), все карты снова перемешиватся и заново раздаются
- 7. Игра заканчивается, один игрок набирает 15 очков или пройдет 10 раундов.













### КАРТОЧКИ

#### Это ловушка!

Следующая сыгранная в игре карта не срабатывает и отправляется в сброс

#### Перехват Выпей дулси

Вы меняетесь станциями с игроком, стоящим на станции с самым большим изначальным рейтингом

#### Расследование

Игрок, чья фишка стоит на ивент-агентстве, теряет 2 очка рейтинга из тех, что успел собрать за игру

#### Чуть лучше

Локация, на которой стоит ваша фишка, получает +1 к рейтингу до конца раунда

#### Выбор есть всегда

Добавив +1 к рейтингу производственному блоку, добавите +1 к рейтингу своей локации на раунд

#### Выборы канцлера

Переместите 2 фишки на карточку правительства, и уменьшите его рейтинг на 1 до конца раунда

#### Помощь другу

Добавьте +1 к рейтингу вашей локации и любой другой локации на один раунд

#### Бунт!

Правительство и ивентагентство теряют 2 очка рейтинга на один раунд

Играется в ход другого игро-Игрок, против которого вы используете эту карту, не может больше разыгрывать карты шего его игрока в этом раунде

#### Прокачка

Станция, на которой вы стоите, до конца игры получает +1 к изначальному рейтингу

#### Чуть лучше

Локация, на которой стоит ваша фишка, получает +1 к рейтингу до конца раунда

#### Срочно лечись

Игрок, против которого вы играете эту карту, в следующем раунде обязан поставить фишку на МедБлок

#### **Засиделись**

Правительство получает +1 к рейтингу в этом раунде, а ЖурКлуб — +1 в следующем

#### Богатый урожай

Производственный отдел получает +1 к рейтингу в этом раунде и +2 к рейтингу в следующем

#### Опа!

Играется в ход другого игрока: карта, сыгранная против вас, направляется на сыгравшего его игрока

#### Подвох

каю: карта, сыгранная против вас, направляется на сыграв-

#### Опа!

Играется в ход другого игрока: карта, сыгранная против вас, направляется на сыгравшего его игрока

#### Это ловушка!

Следующая сыгранная в игре карта не срабатывает и отправляется в сброс

#### Чуть лучше

Локация, на которой стоит ваша фишка, получает +1 к рейтингу до конца раунда

#### Опа!

Играется в ход другого игрока: карта, сыгранная против вас, направляется на сыгравшего его игрока

#### Помощь бедным

В следующем раунде все локации получают рейтинг 3 и его нельзя сделать меньше в течение раунда























