

6 июля 2001 года

Хорошово times №2



СЭС

Все заметили и знают, что вчера к нам приезжала СЭС. Проверив и осмотрев всё, что можно осмотреть, они разрешили нам функционировать и запретили есть глазированные сырки и общаться с грызунами, собаками и другими животными, а также предупредили, что в лесу очень много клещей, что очень мило с их (СЭС, а не клещей) стороны.

День детектива

Вчера в лагере проходил День Детектива. В связи с этим



в лагере произошло не одно преступление: кражи и убийства, взятки и наркотики, контрабанда и даже подлог документов стали естественными для нашего лагеря событиями. Допускается возможность, что это не преступления прошли в связи с днем, а день в связи с преступлениями, хотя точно этот вопрос ещё не выяснен. Все преступления были успешно раскрыты, а преступники арестованы, так что теперь, дорогие острожитяне, вы можете спать спокойно.

Туризм

Сегодня отправился в поход отряд первопроходцев «Double+». И пусть они не первые, кто попал туда, но они стали первыми в этом году. Пока о них известно только то, что у двух членов отряда началась аллергия, а в аптечке, взятой с собой, не оказалось антиаллергена, о чем они сообщили, позвонив по мобильному и попросив прислать туриста с лекарством. Да здравствует мобильная

связь! Мы надеемся, что всё остальное у них хорошо, и желаем здоровья, удачи, хорошей погоды, успешной учёбы, неподгоревшей каши и всяческих других благ.

Стиральный порошок

В течение вчерашнего дня под видом наркотиков Дим Санич пытался продать всем стиральный порошок, но так как СЭС уже уехали, то товар спросом не пользовался.



Хрю-Хрю

Все уже заметили на дверях палат значки с солнышками и свинюшками. Солнышки получают палаты, убранные на отлично – 10 баллов. Соответственно свинюшкам выдают грязнулям и неряшам. Это знают все, но никто не знает, что по итогам смены лучшая палата получит приз.



Мадагаскар

2

Лагерный анекдот

2

Идеальный млин

3

Шутки юмора

4

Первый лагерь

4

Рассказик

5

Остров творчества

6

Новые объявления

6

Мадагаскар

Второй месяц летних каникул – самое время бросить все скучные московские дела и поехать отдохнуть. Тёплый песок, море, горы, фрукты, жаркое солнце – просто рай. Нет никаких забот, Вы ничего не должны делать, единственная и самая главная ваша задача – хорошо отдохнуть. Мы с вами предпочитаем отдохнуть на "Острове Сокровищ", но есть же еще много сказочных мест, красивых, интересных, с необычной культурой и многовековой историей. Мы открываем новую рубрику "Острова".

Бескрайние влажные тропические леса покрывали когда-то большую часть этого протянувшегося на 1609 км острова, но за последние 40 лет лес полностью извели на дрова и для нужд сельского хозяйства, поддерживающего постоянно растущее население. Несмотря на это, Мадагаскар всё ещё остаётся островом потрясающего биологического разнообразия. Когда остров откололся от Африки, а это было, как минимум, 165 миллионов лет назад, создались условия для эволюции животных и растений без влияния извне: Мадагаскар практически превратился в грандиозную лабораторию, и встречающиеся здесь растения и животные часто непохожи ни на какие в мире. Около 10000 растений встречаются только на Мадагаскаре, как и половина всех живущих в мире хамелеонов. Один из видов хамелеона - брукезия - настолько мал, что может без труда поместиться на кончике большого пальца, однако жители Мадагаскара избегают его, так как верят, что он приносит несчастье. Уникальны для острова и такие рептилии, как луцистая и клювогрудая черепахи.

На западе острова расположен негостеприимный заповедник Цинжи-дю-Бемараха, где острые, 30-метровые иглы известняка вонзаются в небо на территории в 155 кв. км. Местные люди говорят, что во всей этой области едва ли найдешь

кусок ровной земли, достаточно большой, чтобы поставить на него ногу, - фактор, помогающий спасти хотя бы часть растений и животных от уничтожения.

К югу от Цинжи находится Морондава, где дожди идут всего четыре месяца в году. В этих уникальных условиях растет шесть видов баобаба, то есть на пять больше, чем сохранилось до наших дней на африканском материке. Деревья приспособились к климату Мадагаскара: они накапливают воду во время сезона дождей и потом живут этим запасом восемь месяцев до новых дождей. Как и другие области Мадагаскара, леса баобабов подвергаются постоянной угрозе из-за экспансии человека, но их особенно трудно восстанавливать, когда ущерб уже нанесен. Деревья живут сотни лет и не плодоносят каждый год, к тому же длительная засуха может погубить все проростки. Животные тоже создают проблемы: так, большеногие мыши, обитающие лишь на очень небольшой территории в западном Мадагаскаре, пытаются проростками баобабов. Защитники природы сталкиваются здесь со сложной стратегической проблемой, разрываясь между стремлением восстановить леса, чтобы обеспечить выживание других видов животных и охраной большеногой мыши.

На юге острова расположен неболь-

шой заповедник Беренти. Одни из самых крупных в мире крыланов носятся над гигантскими тамариндами, в чьих ветвях они живут. И эта колония, насчитывающая несколько тысяч животных, считается одной из самых крупных среди обосновавшихся так близко от человеческого жилья. Столъ же многочисленны в Беренти кошачьи лемуры, которые самоуверенно прохаживаются перед посетителями, поглядывая на них своими странными оранжевыми глазами.

Значительная часть из тысячи уникальных мадагаскарских видов орхидей растет в Национальном парке Монтань д'Амбр, на северной оконечности острова, однако не весь Мадагаскар покрыт сочной зеленью: рубка, а кое-где и выжигание леса не прошли бесследно. Когда земля лишается своего естественного растительного покрова, нечему удержать плодородный слой почвы, который с каждым годом все больше вымывается дождями.

Мадагаскар – остров с очень богатым животным и растительным миром, но тесное соседство с человеком угрожает жизни многих существ. Безусловно, власти острова принимают все возможные меры, чтобы сохранить уникальные растения и редких животных.

Казус

Лагерный анекдот

Во время подготовки дня детектива в преддверии приезда СЭС:

-А как СЭС отнесётся к тому, что у нас территории будут лежать трупы?

Третий день в лагере, после рабо-

ты:

-Лёш, это твоя мама?
-Наверное...

Клятва журналиста:

«Я буду с тобой, читатель, пока компьютер не разлучит нас!»

В отрядной СМИ:

-ХрымZ, как подписать твою статью?
-ХрымZ.

На поле:

-Когда мы пойдем на морковку?

-Вот закончится эта бренная свекольная жизнь, и начнется морковный рай.

Новая песня:

«Выбери меня, выбери меня,
Пицца счастья завтрашнего дня».

На поле, Лена Верховская:

-Вень, подбодри тех, кто отстал... Ну то есть тех, кто вокруг тебя.

-Ребят, подбодритесь!



Идеальный МЛИН

Нам пришло первое письмо в редакцию (оно опубликовано рядом). Мы, естественно, не можем не откликнуться на проблему, интересующую наших читателей. Итак, по какому принципу происходит отбор младших инструкторов?

Для того, чтобы разобраться в этом непростом вопросе, я обратилась к некоторым людям, а именно: к Диме Куликову и Ане Годуновой (они ни разу не были МЛИНами), Лене Верховской (она уже МЛИН) и ДАП (человек, который непосредственно участвует в отборе МЛИНОВ).

Итак, сначала мнение профессионала: "При отборе прежде всего учитываются личные качества. Я согласен, что этот отбор нельзя назвать справедливым, как и любой вид отбора. Потому что, естественно, никто не может знать, кто будет лучше работать, даже комиссары. То есть это проблемный вопрос. Но в случае лагеря, в частности, учитывается сможет или не сможет, по мнению комиссаров, выдержать всю смену в таком режиме, темпе, ритме этот человек. Кроме того, выбираются те люди, которые проявляют больше рвения, у которых больше опыта в работе. Ну и наконец, далее вступают дополнительные факторы: например, человек хочет поехать не только инструктором, но и, скажем, в профильный отряд, и совсем субъективный, совсем нечестный фактор – что-то вроде жребия. То есть в какой-то момент остается шесть человек на пять мест."

Теперь, для сравнения, поместим рядом мнение Лены по этому же вопросу: "Это зависит от возраста, от того насколько человек "вжился" в Остров... от умения контактировать с людьми... Под словом "вжился" я подразумеваю исполняет ли этот человек законы Острова,

принципы и законы Острова становятся его личными..."

Знаете, мне давно хотелось рассмотреть этот вопрос, потому что он как раз показывает нам ту самую тонкую грань между идеальным миром (к которому мы, по мнению ДАП, "стремимся, но вряд ли придем") и реальной жизнью, грубой и жестокой, отнюдь не такой романтичной, какой ее хотелось бы видеть. Как определить, что честнее? Ничего не говорить тем, кого не смогли взять инструктором из-за жребия? А может быть лучше всем, в том числе и тем, кого и не думали брать инструктором, оставлять надежду, что их случайно не взяли?... Что справедливее? Но нельзя сделать так, чтобы всем все нравилось... Но, возможно, важнее всего мнение ребят, которые и будут оценивать работу инструкторов.

Дима: Ну, он как бы помогает отряду в работе.

Аня: Во! Он... Если в отряде есть ребенок, который не очень понимает что-то, а инструктор ему так объясняет...

Дима: Доходчиво!

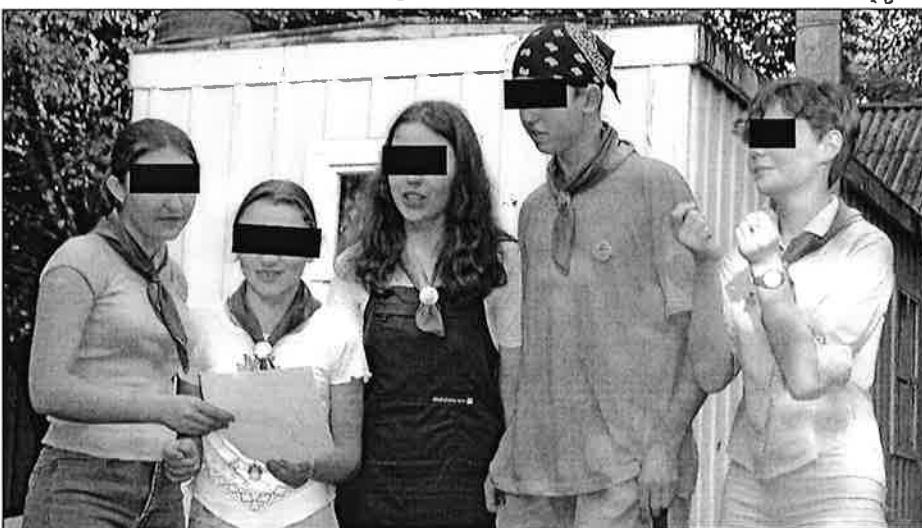
Аня: Ну, еще, как бы добрый инструктор или нет важно. От этого зависит, как он объяснит.

Дима: А еще инструктор должен уметь управлять...

Аня: Организовывать...

Надеюсь, что мое маленько журналистское расследование поможет читателям. А если вас что-то не устраивает в наших газетах, пишите письма, господа!

Говорушка



Вам письмо

Мы уже неоднократно говорили, что можно и нужно писать письма в редакцию. И вот первое письмо пришло. Мы очень благодарим нашего читателя и, естественно, помещаем материал, отвечающий на его вопрос.

Уважаемая редакция!

Я бы очень хотела, чтобы в вашей, вернее сказать, в нашей лагерной газете был рассмотрен вот какой вопрос: почему некоторых берут МЛИНами, а некоторых не берут? лично меня возмущает, когда большинству моих одноклассников - островитян предлагают поехать на сбор или в лагерь МЛИНОМ, а мне нет! Разве это честно? Мне кажется, что каждый может (если, конечно, захочет) попробовать в роли младшего или старшего инструктора. А чем я хуже других? Я уже много раз ездила на сборы, и в лагере тоже была. Чего я такого не знаю или не понимаю, что должен знать и понимать инструктор отряда? Я очень ответственная, хорошо лажу с ребятами, которые младше меня, хорошо ставлю сценки, делаю газеты и т.д. Сначала я думала, что мне просто не хватало места, ведь, действительно, на сбор нельзя взять десять МЛИНОВ, но теперь я думаю, что дело во мне. Почему во мне не уверены так же, как в других, ведь я же обязательно справлюсь! Я не знаю, что я делаю не так, чем я не подхожу?!

Я не буду подписываться, чтобы не обидеть окружающих людей, в частности, комиссаров. Я же соблюдаю закон доброжелательности в отличие от некоторых!

Я очень долго думала, писать ли мне в редакцию, потому что почти вся редакция - бывшие МЛИНЫ. Я надеюсь, что вы все-таки опубликуете меня!



Первый лагерь



Я очень хотела попасть в лагерь "Остров сокровищ". Поэтому когда я узнала что есть возможность я была в восторге

. Теперь я понимаю всех тех кто твердит "Лагерь это здорово, лагерь это круто!"

Здесь действительно здорово: первое это прополка. Я всегда хотела поработать коллективно, а когда у тебя такие классные друзья работа пролетает незаметно.

Очень здорово готовить БТД. Сначала бывает очень трудно что-то придумать, потом идеи сыпятся одна за другой. На показе БТД очень интересно и много смешных сценок.

Еще мне очень нравится спортчас. Там есть очень интересные игры, такие как: фокстейл, американский футбол. В лагере еще много всего интересного.

Аня Марожная

Сильно отредактированный монолог писателя-сатирика Михаила Задорнова

Итак, я рад вас приветствовать в нашем новом, комфортабельном, просторном лагере, который был построен в знаменательный день сорока восьмилетия со дня начала своего строительства. Причем, он был сдан досрочно! На два года раньше, чем был построен.

Корпус... Палаты у нас новые, просторные, примерно на четыре-пять койко-мест. Но всё же, в них запрещается стучать, прыгать, ходить, а в особенности разговаривать, ввиду хорошей слышимости между номерами и их плохой пропитываемости, потому что строители сделали второпях окна не наружу, а между палатами.

Многие уже интересуются, будут ли выдаватьсь полотенца. Обрадую: у нас есть новая прачечная, просторная, комфортабельная, которая, однако, закрылась на капитальный ремонт до завершения своего строительства. Поэтому выдача полотенец строго регламентирована:

по одному вафельному на палату и по три махровых на два этажа. Донесаются возмущенные крики: "Как же ими вытираться!" Обрадую: вытираться не придется, потому что

Коварство и любовь

Добрый __ (вставить по выбору), наш самый любимый человек на всём свете (also known as читатель)! Вот решил тут с тобой поболтать. Первым делом хочется спросить: знаешь ли Ты (позволь мне обращаться, к тебе вот так вот фамильярно), что Ты представляешь собой наиболее интересную породу читателей – читателя благодарного? Понимаешь ли Ты, читатель, что если бы тебя не существовало, мы представляли бы собой компашку бездельников (ведь если труд не востребован – значит, он бесполезен)? Поэтому хотелось бы произнести одну давно заготовленную фразу: спасибо за всё. Спасибо, что тратишь своё бесценное время на то, чтобы стоять в узком коридоре, пытаясь вычитывать что-то между головами впереди стоящих; спасибо, что каждый раз ждёшь того момента, когда на стене появится эти несколько дурацких листков, испачканных чернилами. Спасибо.

Знаете, чем отличается писатель от журналиста? Писатель воспринимает читателя как равного собеседника; журналист подсажен на читателя, он наркоман. Ведь любая периодика, даже самая

лучшая, в отличие от книг, просто обречена на забвение и через какие-нибудь сто лет будет представлять интерес только для историков. Поэтому нам нужно, жизненно необходимо, чтобы нас читали here&now, и этим обуславливается желание сделать всё по самому что ни на есть максимуму: это единственный шанс быть замеченными в среде читателей неблагодарных. Но с Тобой, читатель, всё по-другому: ты замечаешь каждый маленький кусочек нашего творчества, и возникает уже новый стимул: сделать Тебе приятно. В связи с такими нежными взаимными чувствами возникает следующая мысль: взаимоотношения журналиста и писателя похожи на отношения благодарного сына и доброго отца: один приносит новую поделку с горящими глазами, которые говорят: "Ну! Ну! Скажи, что это хорошо!!!"; другой мирно кивает и жестами показывает, что всё получилось.

Вот такая вот философия. Или псевдофилософия, я, честно говоря, не знаю. Главное, чтобы вы получили хоть какое-то удовольствие от чтения этого бреда. Для меня это действительно главное.

Графоманище



вода, особенно питьевая, поднимается у нас не выше подвала, и то весной.

Теперь несколько слов о пляже. Он наша самая большая радость: новый, просторный, комфортабельный. Ноходить туда не следует, потому что мы сдаем его ещё 23 лагерям, и строители в целях экономии провели через него железную дорогу, а пассажиры выбрасывают из окон всякую дрянь: бутылки, банки... Были случаи: весной одного человека зашибло вылетевшим из вагона-ресторана диктором вагона-ресторана.

Многие, наверное, мечтают похудеть после пребывания здесь. Обрадую: этому немало будет способствовать наша новая, просторная. Комфортабельная столовая, которая будет построена лет через пять. А пока мы едим в котельной от этой столовой в семь смен: первая – в понедельник, вторая – во вторник и т.п.

Также у нас предусмотрен широчайший спектр праздничных мероприятий: веселые старты на прополку, игры "Вырви сорняк", торжественная прополка и, конечно же, бег с прополкой.

Многие, наверное, вскоре захотят уехать отсюда. Обрадую: у нас есть соб-

ственная касса, новая, просторная, комфортабельная, однако, заказать в ней билеты вы уже опоздали. Потому что в целях соблюдения порядка, отдыхающие должны заказывать билеты назад за три дня до приезда.

Многие, разумеется, будут жаловаться. Обещая, что все жалобы будут рассмотрены и учтены, а сами жалующиеся будут оставлены для отбывания повторного срока. Ну а в остальном, счастливо вам отдохнуть, отдыхающие!

Наша Пронин

выпуск №2



Алюминиевые макароны

рассказчик

Впереди еще была целая ночь, но работы было все равно много. Чиз сидел перед экраном монитора и точно еще не знал, чего именно ему хочется от этой программы. Давно не попадало таких дел, где заказчик предоставлял возможность свободно творить. Требовалась программа из разряда незаконных, но деньги-то надо как-то зарабатывать.

Чиз жил на девятом этаже многоэтажного небоскреба. Но не думайте, что это была идеально вылизанная высотка, которые были в начале 21 века в Нью-Йорке. Во-первых, жил он в России (точный год называть не будем, чтобы не обижать наше будущее), а во-вторых, небоскребы в то время строились из открытого тогда дешевого материала, похожего на пластик, но обладающего всеми плюсами уличного покрытия. Чиза же этот пластик N-ного века еще больше раздражал. Дело в том, что Чиз был киберпанком. И именно эти маньяки виртуального пространства и другие "отбросы общества" (по словам правительства) обитали на окраине Москвы в трех десятках небоскребов. Бараки нового поколения, так сказать. Места в городе кардинально не хватало, выгонять неформалов за пределы Москвы правительство не имело права, поэтому было принято альтернативное решение о строительстве "высоких домиков". И для экономии денег был использован этот пластик. Дискриминация была в порядке вещей.

Квартира Чиза официально состояла из двух основных помещений, но на самом деле было и третье - рабочее. Первые два были стандартными: маленькая кухня и большая комната. Они не представляли особого интереса, а вот попасть в третью комнату удостаивались лишь избранные. В ней было окно, что было верхом нарушения техники безопасности хакера того времени. Высокий уровень подготовки сотрудников управления "Р" и возможность использования ими совершенной шпионской аппарату-

ры для поимки хакеров были большой преградой для спокойного существования оных. Комната была четыре на четыре метра, а обстановка представляла собой кадр из фильма "Идеальный штурм". Компьютер был далеко не последней модели, но и не самым старым. К тому же для его задач суперкомп и не был нужен. Выход в Сеть был не очень стабильный, но и для больших шалостей хватало. К тому же локалка,



проведенная с соседними квартирами, спасала положение.

Вдруг звонок. В дверь. Потом еще один. Чиз быстро включил второй монитор, изображение на который передавала скрытая видеокамера перед входной дверью. Ага, служба компьютерной проверки. Так, Чиз быстро щелкнул мышкой по иконке специально написанной программы для удаления нежелательных следов его деятельности. Далее он не спеша отправился открывать дверь, пока улики уничтожались.

- Кто там? - спросил Чиз.
- Служба компьютерной проверки, - последовал ответ.
- Поднесите свои удостоверения к глаз...

Сильный удар дверью оборвал Чиза на этой фразе. Ему показалось, что дверь сама его сбила с ног, но это была всего лишь

качественная работа вышибалы из управления "Р". Быстро поднявшись на ноги, Чиз рванулся к черному ходу. К его великому удивлению, он успел сорвать со стены комнаты ковер и нырнуть в темный проход. Но фонарь он зажигать не собирался, так как он там прекрасно ориентировался и без освещения. Пробежав метров пятнадцать, он вбежал в коридор перед лифтом. Повезло. Тот пришел довольно быстро. Спустившись вниз, Чиз уже спокойным шагом вышел на улицу и, быстро поймав такси, направился на квартиру к своему другу Проперу.

Все из тусовки были в сборе: Пропер, Чиз, Кислотница (между прочим, девушка) и несколько новичков хакерского дела. Все сидели в кружке, удобно расположившись на нескольких изорванных матрасах вокруг горящей свечи. Вместо обоев на стенах были приклеены старые газеты, кругом разбросан мусор. В конце 20 века именно так всем представлялась обитель хакера. Они не ошиблись.

Обсуждение было в самом разгаре. Сегодняшнее происшедшее было довольно странным. Вообще-то, проверки были довольно часто, но то, как сотрудники "Р" вошли в квартиру было неординарным, можно было подать на управление в суд за превышение полномочий, но дело даже не захотели рассматривать.

Такой способ сбора друзей остался от некогда существовавшей организации "Остров Сокровищ". А все, кто был в этой комнате, были своеобразными последователями "ОС", кроме новичков, конечно...

**Продолжение читайте в
следующем выпуске
газеты**

Жричи

Напишите письма

У нас случилась большая радость, наконец-то у нашей газеты появился свой почтовый ящик. Он висит между палатами 219 и 221. Мы, со своей стороны обещаем, что каждое ваше письмо мы постараемся не оставить

без ответа. А у вас, наших дорогих читателей, появился прекрасный шанс поучаствовать в создании нашей газеты. Сделаем нашу лагерную газету интересней вместе!



Народные объявления

Судари и сударыни! Мы открываем новую рубрику - «Народные объявления». Здесь вы можете поместить любое объявление, причем совершенно бесплатно! Первые объявления уже поступили в редакцию. Если вы хотите увидеть свое объявление в нашей газете, присылайте его нам по почте (ящик находится перед редакцией).

Ищем девушку на костер (видимо, пожарить - ред.)!

ХрымZ (Леша Мордвинов),

Жорик (Степанов),

Макар (Ваня Макаревич)

Хочу что-нибудь сделать.

Жорик

у нас нет: листов А4, зеленых карандашей, ручек, красных карандашей и т.п.

Отряд СМИ

Отдам в добрые руки две тумбочки.

ДАП

Всё ещё разыскивается коричневый кейс с кодовым замком, завязанный веревочкой.

Комиссары

Объявляется конкурс на то, кто лучше всех расскажет наизусть всё стихотворение Корнея Чуковского "Мойдодыр". Уже объявились две кандидатуры на главный приз: ПЛЮС и бесподобный Мишка Путимцев. Так что, дерзайте, господа островитяне.

СМИ

Потерялась записная книжка - ежедневник, коричневого цвета, на обложке написано "45, выпуск 2000", подписано Чухровой Тани. Эта книжечка мне очень нужна, верните плиз, если найдете.

Чух

Номер подписан в печать 6.07.01 в 22.00

Адрес редакции: ст. «Хорошово», корпус среди полей, каб. 221

Электронная версия <http://os.da.ru> E-mail: newspaper_os@mail.ru

Распространяется бесплатно.

© Отряд «СМИ», Издательский дом «Остров Сокровищ»

разговор по душам О доверии

Давайте зададимся вопросом: "Готовы ли вы верить людям?" На первый взгляд, этой проблемы не существует, и каждый или почти каждый уверенно ответит: "Конечно!" Мы как бы не ставим под сомнение, что в "Острове" все должны быть откровенны друг с другом. Но что если мы ошибаемся, что если мы можем несправедливо обвинить других в чем-то, да и то не нарочно, а просто потому, что не разобрались в ситуации или не правильно поняли ее. Тогда, готовы ли вы, послушать версию другой стороны, прежде чем бросаться на нее с обвинениями?

Мы часто не задумываемся о чувствах самых дорогих людей. Как говорится: "Мы сильнее всего обижаем тех, кого мы любим!". Давайте задумаемся над этой фразой. Вспомним, кого мы больше всех обижаем. Правильно, как ни странно этими "наиболее обиженными" оказываются родители и лучшие друзья. Так как в лагере легче найти друзей, чем родите-

лей (последние попадаются намного реже), то, как следствие этого неожиданного факта, мы душевно раним сильнее всего своих друзей. Мы как бы не задумываемся над последствиями своих действий. Вспомните, когда вы приходите в незнакомую компанию, то стараетесь оставить о себе хорошее впечатление. Мы постоянно думаем "А что про меня скажет этот?". А когда мы встречаем друзей, мы уже не утруждаем себя этими мыслями, и поэтому мы раним их сильнее других, считая, что они нас простят при любом положении дел. Но это мнение ошибочно. Они вовсе не обязаны этого делать. Запомните: все мы люди, все мы люди, и ничто человеческое нам не чуждо. Поэтому думайте всегда перед тем, как сказать что-либо обидное другу или вообще человеку. А лучше просто досчитать до десяти и не изливать зло на других.

Причина Сова

остров творчества Баллада о прополке

Как-то раз с отрядом нашим
Мы устали – нету сил!
На линейке подровняться
Наш ДК нас попросил.

На прополке мы уснули;
Грядка мягче, чем кровать;
Мы зевнули так, что скулы
Стало некому вправлять.

Мы проснулись – чем заняться
Не придумать, хоть убей.
– Пополоть вам что ли, братцы?
Ты отряду не жалей!

– Ах, дружище, что наделал,
Грядку он не прополол.
– Я не понял, что за дело,
Я не понял, в чем прикол!

Ах, какая вышла взбучка!
Ах, какой был нагоняй!
– А вот это что за кучка,
Под названием лентяй?

Если время на прополке
Очень медленно идет,
Мы играем всем отрядом
В то, что в голову придет.

Чтоб быстрее над морковкой
Наши думали мозги,
Мы жуем охапки травки:
Всё вкусней, чем пироги.

Мы устали от прополки;
Ах, скорей бы выходной.
Скоро ли конец мучений?
Я хочу скорей отбой!

Обезьяну человеком
Сделал труд не для того,
Чтоб, надев ярмо навеки,
В лошадь превратить его.

Наташа Молчанова

Выпуск готовили:

Ася Львовская, Тоня Самсонова, Леша Мордвинов, Коля Скобелев, Ваня Сорокин, Катя Владимирова, Аня Нарожная, Таня Чухрова, Паша Пронин, Наташа Молчанова