

... и остров разрастется в материк...

ОСТРОВ

Печатный орган „Острова Сокровищ“

Газета основана в 1997 году

Выпуск № 3(11)

1. 11. 98

Страница 1

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ

Чайники на турслете

День учителя

Однажды в пятницу

Статья ни о чем

Еще раз о Дне Учителя

Что день грядущий
нам готовит?

Но не могу я по небу летать...

Я оставляю...

Наши инструктора побывали на
учительском турслете

Как он прошел в 518-й школе рассказы-
вают Юля Айнетдинова и Люба Рямзина

Читайте о первой в этом году
тематической свечке

Виталий Лебедев размышляет о том,
как мы живем

Интервью с Геннадием Кушником о его
работе с ребятами из младших классов

Интервью с новым младшим инструктором
Петей Копыловым

Литературная страничка знакомит Вас
с творчеством Маши Кругловой

На литературной страничке новое
стихотворение Ани Солдатенковой

...Наверное, у всякого человека есть Остров. У каждого свой. У одного настоящий, у другого придуманный, но все равно он есть. У кого-то - целый город, у кого-то просто уголок в душе или лужайка в городском сквере за непролазными кустами акации. Или прожитая в детстве книжка. Или сказка, которую сочинил сам...

Остров - это место, где человек может быть радостен и тревожен, счастлив и несчастен, но даже в тревогах и печалях на Острове все ясно и четко. И самому хочется быть истинной душой, чтобы Остров, который ты открыл, принял тебя...

Владислав Крапивин

ОСТРОВ

ДЕНЬ УЧИТЕЛЯ



Они учат нас... Кричат, ругаются, ставят двойки, иногда пятерки, вызывают к доске, проверяют тетради, заставляют писать контрольные и самостоятельные... Учителя. Но и у них бывают праздники. Вот такой праздник и проходил 2 октября в 518 школе.

Пятница началась как обычно, если не считать того, что в кабинетах стали появляться мягкие игрушки, открытки,

праздничный концерт. Конечно же, участники волновались, классные руководители переживали, а ведущие не могли найти себе место. Кстати, о ведущих - ими были Ира Соколова и Саша Власова. И вот наступил торжественный момент: начался праздник!

Кроме выступлений, в концертную программу входили еще и номинации. А те перь попод робнее о них. Итак,

"Самым пунктуальным учителем" у нас стала Витебская Анна Анатольевна; "Ежовыми рукавицами" стала Авдеева Людмила Михайловна; "Самым виртуальным преподавателем" стал (угадайте, с 3-х раз, кто?), ну конечно же (вы еще не отгадали?) Путимцев Дмитрий Александрович.

К сожалению, не все учителя присутствовали на празднике, поэтому директору пришлось получить несколько призов.

В концерте принимал участие 3-ий класс, что очень удивило зрителей. До этого начальная школа никогда не выступала. Третий класс показал два танца. Костюмы к выступлению приготовила их классная руководительница. Организатором концерта был "Остров сокровищ." Кстати, они тоже показали несколько номеров.

Но вот концерт кончился. Учителя и дети разошлись по домам, а островитяне (как и следовало ожидать) поехали в школу №45. Так прошел день учителя в 518 школе.

А вас (учеников)хотелось бы попросить: давайте не будем доводить бедных учителей, давайте учить уроки и вести себя более прилично.

Рямзина Люба
Айнетдинова Юля



букеты цветов и, конечно же, счастливые учителя. Они в свою очередь боялись выходить из кабинетов, так как любой ученик, заведя учителя, несся к нему со всех ног с громкими криками: "Поздравляю!!!!"

Накануне школу взбудоражил слух, что в актовй зал будут пускать только учителей и тех, кто готовил вышеупомянутое празднество. Но к великой радости, уже было погрустневших школьников, слухи не оправдались и всех впустили. К дню учителя был подготовлен



Внимание!

Мы рады сообщить Вам, что издательский центр "Острова Сокровищ" готовит к выпуску сборник стихов наших бардов.

В сборник войдут уже известные произведения наших авторов, такие как "Окно" и "Поддорожник" Наташи Алейкиной, "Ну какой я пират?" и "Посвящение Мастеру и Маргарите" Пети Копылова, "Мы вместе" и "Островная" Маши Петриченко и Ани Солдатенковой, "Король" и "Алиса" Маши Кругловой, а также много новых интересных песен и стихов.

К сожалению, пока не нашлось отважного человека, который бы нарисовал к сборнику рисунки, но мы уверены, что такой человек найдется среди наших читателей.

Однажды в пятницу

Недавно в Острове проходила "свечка". "Свечка" - это очень интересная вещь. Там ты можешь сказать все, что тебе хочется, там тебя все выслушают.

Сначала мы познакомились друг с другом и почувствовали себя друзьями. Затем было самое интересное - это "Конверт откровений". "Конверт откровений" - это конверт, в котором лежат небольшие листочки с непростыми вопросами. Мне было отвечать на них очень интересно. Я почувствовала себя настоящей островитянкой.

В этот вечер я, наверное, высказала все, что было у меня на душе.

А потом мы все встали в орлянский круг и начали петь мои самые любимые песни. Затем поиграли в забавную игру "Убийца". Мне она очень понравилась.

После всего этого мы просто так сидели и говорили по душам. Мне в этот вечер было очень хорошо.

Ира Садкова



Статья ни о чем

Почему мы так скучно живем?

Почему мы так долго не видимся?

О.Митяев

Сколько же всего нас окружает интересного: друзья, телевизор, компьютер, кружки всякие, книжки, в конце концов! Даже глаза разбегаются! Бывает, и за то возьмешься и за это. Ну и что, что не все получается, вон сколько еще всего - раз это не получается, попробую чего-нибудь другого. А бывает, вообще ничего не хочется!

И, к сожалению, бывает намного чаще, чем наоборот. Так в чем же причина? В чем причина, что в многообразии всего, что нас окружает, мы до сих пор остаемся один на один с собой, без интересов, без увлечений и, зачастую, без друзей?

А может, как раз в многообразии возможностей? Когда не жаль потерять того, что уже достигнуто, потому что на место старого увлечения наверняка можно будет найти новое. Более интересное и более доступное (на первый взгляд).

Или дело в другом? В том, что когда первый интерес немного ослаб, ты вдруг понимаешь, что твое увлечение - это не только интересные открытия, возможность проявить себя и так далее, но и необходимость совершить некоторые усилия над собой?

Может быть именно из-за отсутствия этого усилия нам легче согласиться, чем спорить, если несогласен; отступить от того, что еще вчера было дорого?

Вот и получаемся мы скучными, не интересными ни себе, ни окружающим человечками.

Кто-то из мудрых сказал: „...бойся равнодушных, ибо только с их молчаливого согласия...“

А кто такой равнодушный? Уж не тот ли, кто при первых трудностях опускает руки, уж не тот ли, кому вдруг просто стало неохота. Неохота связываться с хулиганами, потому что можно получить; с чужим мнением, потому что оно

может быть чьим-то из сильных мира сего; с новым делом, потому что придется потратить свое время, свои силы...

Вот так мы и молчим, когда бросают в нас необоснованные обвинения, вот так мы и ссылаемся на ужасную занятость, когда товарищу необходимо помочь с уроками, подготовить дело, выпустить газету...

Вот так мы и живем. Вроде бы, как все... Правда иногда становится действительно плохо, но, ведь, отогнать это состояние намного проще, чем с ним бороться, и намного проще сказать: "Вот раньше было! А сейчас все не то, все разваливается!".

Вот так и живем.

Инструктор Лебедев

P.S. Вот читаешь эту статью и сразу четко видишь - это не про меня, я не такой, я хороший. А может быть все-таки про тебя. Или нет, не так - про нас. Про всех?!



Чайники на турслете

За свою недолгую туристическую жизнь мне приходилось

много всего готовить, проводить и подводить итоги... Но ни разу я не принимала участие в слете, подготовленном кем-то другим...

В ночь на 18 октября шел сильный дождь. Я очень боялась, что он не кончится, поэтому, как только просыпалась, начинала его уговаривать прекратиться. Кажется, помогло...

И вот в 9.00 мы встретились на Тушинской и поехали в Аникеевку. Там проходил туристический слет учителей Центрального округа. Наша команда состояла из 5 человек: Дмитрий Александрович, Станислав Размикович, Юлия Александровна, Татьяна Владимировна и я. Когда в 10 часов мы приехали на остановку (пол часа мы, как обычно, собирались), нас встретил товарищ с рацией. На старте, когда мы заполняли ведомость, обнаружили один интересный факт - у одного из участников номер паспорта заканчивается на 518.

Итак, мы стартовали. Наша команда успешно нашла четыре КП и ответила на все вопросы. Вы наверно думаете, что нас спросили про топонимы, первую медицинскую помощь или что-нибудь подобное. А вот и нет, все вопросы были из области физики, биологии, географии и химии.

1. Лед лежит на дне стакана с водой. Что будет с уровнем воды, когда лед растает? (понижится)

2. Как называются растения или животные, обитающие только в одной местности? (эндемики)

3. Что общего у кедрового ореха и бамбукового медведя?

4. К какому типу относится химическая реакция, которую люди использовали еще в древности для получения тепла? (экзотермическая)

Далее мы шли по азимуту (со штрафом 1) до переправы, потом переходили участок по параллельным веревкам. Это вы умеете делать не хуже меня. Потом нас (троих, т. к. Д.А. и С.Р. были уже знакомы) познакомили с альпенштоками. С их помощью можно двигаться по крутым склонам. Самый интересный этап - подъем и спуск по веревке. Они были такими крутыми (и в прямом и в переносном смысле), и нам пришлось нелегко. Когда мы дошли до финиша, то узнали, что надо было отметить КП на карте, поэтому Д.А. и С.Р. отправились еще раз проходить трассу, чтобы все нанести на карту. Правда, Стас всю дорогу предлагал приколоться. Я до финиша не могла понять, о чем это он, юморист. А оказалось, что на туристическом жаргоне это отметить на карте свое местонахождение. В итоге мы заняли 2 место в этой комбинированной туристической эстафете. На поляне были проведены личные конкурсы в древола-

зании, преодолении узостей, подъеме по спелеологической лестнице и ориентировании. Мы поучаствовали во всех и были очень довольны. Потом нас согрел горячий чай, много-много еды и наш приз - пенки, не попадающие под приказ начальника лагеря (у них нет розовой стороны).



А теперь самое интересное. Вы, наверно, заметили, что на третий вопрос нет ответа, поэтому я хочу предложить конкурс. Кто сумеет найти ответ на третий вопрос и угадает, у кого тот самый номер паспорта, звоните по телефону 121-82-83 и говорите, я буду ждать. Первому правильно ответившему - приз (красно-желтая пенка).

Юлия Семеновна



Литературная страничка

Аня Солдатенкова

Ветка сирени сломалась под тяжестью цвета.

Мне не вернуть уходящего в прошлое лета.

Я оставляю вопрос о тебе без ответа:

Ты для меня запрещен...

Ты навсегда под запретом...

ОСТРОВ

Литературная страничка

**Маша Круглова**

* * *

Подарите крылья людям,
Научите их летать.
Им немного странно будет
В облаках и есть, и спать.

И, наверно, с непривычки
Будет им не по себе
От того, что электрички
Ходят только по земле,

От того, что на работу
Можно позже вылетать,
Но еще одна забота -
Крылья надо постирать.

Их жена с утра погладит,
Чтобы был приличный вид
И, пришив иголкой сзади,
За картошкой полетит.

Детям крылья тоже нужно,
Чтобы в школу успевать,
Чтобы не ходить по лужам
И ботинки не терять.

Подарите крылья людям,
Научите их летать.
Им немного странно будет
В облаках и есть, и спать.

Июнь 1998

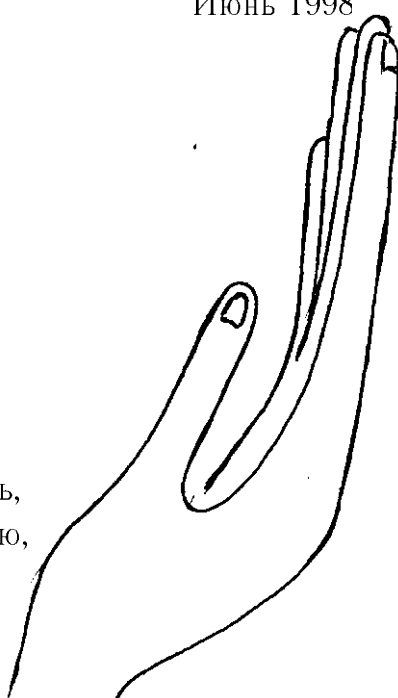
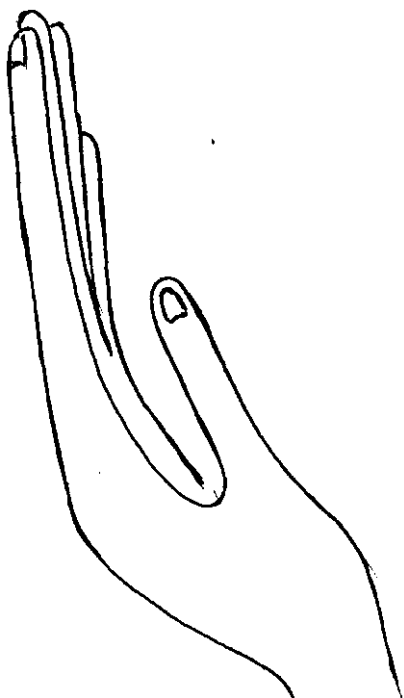
* * *

Мне говорят, я нечестна,
Мне говорят, я кривлю душою.
Разве могу я воспрянуть от сна,
Если вокруг все затянуто мглою.

Если смотрю и не вижу лица,
Если кричу и не слышу ответа
Нету начала и нету конца,
Вот идуша моя мечется где-то.

Нет, я не лгу, не могу больше лгать,
Я к вам иду с распростертой душою,
Но не могу я по небу летать,
Если вокруг все затянуто мглою.

02. 12. 95



ОСТРОВ

Что день грядущий нам готовит?

Вот уже второй год подряд 9-ти классники становятся младшими инструкторами. И мы решили поинтересоваться у одного из них, Пети Копылова, как он ощущает себя в новой роли.

- То, что ты стал младшим инструктором - это было ожидаемым событием?

- Очень!

- Когда ты раньше ездил на сборы, у тебя были и младшие и старшие инструктора, и, безусловно, ты видел достоинства и недостатки в их работе. Что бы из их работы ты хотел взять и использовать в своей работе?

- Я не могу сказать, что все хорошее, что я буду использовать я взял от них. Может, это действительно так, но откуда это я взял, я не знаю. Может это передалось от вас - инструкторов?

Я знаю, что мне нравится. Нравится, когда отряд с инструктором - одно целое. Когда инструктор не воспринимает себя, как нечто сверху, а как почти наравне.

- Инструктор себя не воспринимает себя, „как сверху“, или ребята его так не воспринимают?

- Ребята скорее, то есть ребятам приятно, когда инструктор - он такой же, как они, у него те же права.

- А инструктор, он имеет право ощущать себя, как бы выше?

- Ну, конечно, имеет право. Но я бы так не делал.

- Следующий вопрос: ты на ближайшем сборе будешь работать с отрядом, тебя не смущает, что в твоём отряде будут ребята старше тебя по возрасту?

- Смущает!

- А что смущает?

- То, что они не воспримут меня, как старшего. То есть, если человек не новичок, он четко представляет роли всех на сборе или в лагере, а так будут на меня смотреть, как на этого...

- Из твоих слов получается, что инструктор это обязательно старший по возрасту?

- Нет. Может, знающий чуть-чуть больше, опыта больше... Но он может быть инструктором только в той ситуации, когда люди знают, что он инструктор, что он имеет право куда-то их направлять.

- А ты в себе ощущаешь такое право?

- Да ощущаю. Но пользоваться этим правом постараюсь минимально.

- А каким бы ты хотел видеть свой отряд и свои взаимоотношения с ним в идеале?

- Я уже говорил об этом. Чтобы мы были как бы наравне, чтобы ребята знали, что я знаю чуть больше, и обращались ко мне за советом, за помощью. А если я немного организовываю их работу, они не должны на меня обижаться за это. То есть инструкторство - это взаимный процесс.

- Перед сбором ты проходил учебу младших инструкторов. Что ты получил от нее?

- Если честно, то мне она не нужна была. Ну если только для того, чтобы структурировать, то что я уже знаю, как бы по полочкам разложить. И, вообще, этому нельзя научить, это прочувствовать надо. Может быть, это несколько самоуверенно, но мне кажется я бы смог уже работать с отрядом и без учебы.

- Что ни говори, инструкторство - это педагогическая работа. Ты собираешься по прошествии сбора продолжать работать с ребятами, как организатор, как младший инструктор?

- Не знаю. Наверное, это мне быстро надоест. Потому что вместо того, чтобы со своими друзьями общаться, придется с малышами возиться...

- А ты хотел стать младшим инструктором?

- Да, хотел.

- А ты не ощущаешь, что ситуация несколько двойственная: с одной стороны ты хотел стать младшим инструктором, с другой стороны отработать сбор и все?

- Ну, на самом деле, я еще точно не знаю, может быть, и буду.

- Следующий вопрос достаточно сложный: как ты оцениваешь деятельность младших инструкторов, которые были до тебя?

- Нормально. Были свои плюсы, были

свои минусы. Минусы - это то, что много времени отводилось личным разборкам и злоупотребление служебным положением. То есть, когда показывают, что он значит больше, чем мы, и можно сидеть, ничего не делать, хихикать или, когда два младших инструктора начинают ругаться у кого правильный подход, у кого нет...

- Ты был свидетелем таких ситуаций?

- Ну, я догадывался, что это происходит. Когда обсуждают что-то, а потом младшие инструктора говорят друг другу: „Пойдем выйдем, поговорим“, ну и так далее.

- А вообще практика младшего инструкторства - это нужно кому-то или нет?

- Ну, инструкторам нужна чтобы видеть, что все их знания умения находят выход - что-то типа экзамена. А для ребят - показать, что все равны, ведь инструктор - это не тогда, когда все такие большие.

- А равенство, на твой взгляд, это иллюзия или реальность?

- А это, как создать! Можно и иллюзию, а можно реально. Когда дружба есть между возрастными, там, дни рождения вместе справлять...

- А нужна она - дружба между возрастными?

- Да, а то вот некоторые учителя - они важные такие, им можно нас на 10 минут после уроков задерживать... Это неуважение какое-то...

- А вот тебе самому интересно дружить с пятиклассником или шестиклассником?

- Дружить, пожалуй нет. Но относиться к нему, как к равному тебе человеку.

- Ну и последний вопрос: что бы тебе хотелось пожелать другим младшим инструкторам и себе в преддверии сбора?

- Чтобы была хорошая атмосфера в отряде, были выступления хорошие, чтобы все смогли стать друзьями.

С Петей Копыловым беседовал Виталий Лебедев

Хроника

последних дней

К сожалению, название статьи неоднозначно. Это не только хроника прошедшего месяца, но и хроника последних дней газеты „Остров“ (а жалко). Редакционный состав практически распался, главный редактор сложил с себя полномочия... короче, из постоянного состава редколлегии в „живых“ остались только Юля Айнетдинова и Люба Рямзина. Я не пытаюсь кого-нибудь упрекнуть или обидеть, распад происходит в силу вполне объективных причин, наоборот, мне хочется сказать огромное СПАСИБО

людям, выпустившим два предыдущих номера.

Теперь собственно о прошедших делах. В силу вышеописанных причин редакция не имела возможности командировать корреспондентов с заданием написать отчеты о мероприятиях, прошедших с момента выхода в свет последнего номера. Пытаясь хоть как-то восполнить пробел, мы публикуем краткий список дел:

2 октября - Учительский концерт - традиционное поздравление преподавателей школы с их профессиональным пра-

здником. Прошел на традиционно высоком уровне.

23 октября - Свечка „Сюрприз“ - сборы-свечки по пятницам становятся хорошей традицией. Тогда же прошла игра „Крестики-нолики“, подготовленная пятеркой с неизвестным (мне) названием для пятых классов.

30 октября - КАМ - веселый праздник под названием „Конкурс Актерского Мастерства“ проведенный Колей Баранцевым, Ромой Архангельским и Наташей Алейкиной для седьмых классов.

31 октября - „Halloween“ - традиционный иноземный праздник нечисти, перекочевавший и к нам (такие традиции легко приживаются, ведь нечисти всюду достаточно)

Вроде все; извините, если кого забыли.

PL

Еще раз о Дне Учителя

или Если бы захотели, то смогли...

Если вы были в 45-й школе на концерте, посвященном „Дню учителя“, то наверняка отметили сценку про ученика Иванова. Сейчас я разговариваю с Геней Кушниром, который поставил её с пятым классом.

- Здравствуй, Гена. Скажи пожалуйста, а тебе самому понравилась поставленная сценка?

- Раз она моя, то конечно понравилась.

- А ребята, которые играли? Они высказывали тебе своё мнение?

- Я так чувствую, что они остались довольны.

- Почему ты готовил выступление именно с 5-м классом?

- В прошлом году я его выбрал, потому что в нём училась моя сестра, а в этом потому, что уже шёл опыт общения с ними, хотя моя сестра в это время болела.

- Значит в прошлом году это был 3-й класс.

- Ну да.

- Гена, я правильно поняла, ты выбрал постановку сценки с ребятами в рамках работы в „Острове“.

- Да.

- Я думаю, у тебя было много других вариантов. Почему именно постановка?

- Это было так: я сначала написал

сценарий для сценки, я её тогда совсем не собирался ставить... Вернее так: у меня была идея написать сценарий, и я попросил Тёму Дмитриева мне помочь. Но Тёма видел эту сценку совсем по-другому, я написал сценарий и сам поставил сценку.

- Гена, постановка в этом и прошлом году занимала у тебя много времени?

- Должна была занимать побольше, а получилось около недели.

- А как ты согласовал своё расписание с расписанием 5-го класса? Ты шёл на какие-то жертвы со своей стороны?

- Своим свободным временем, конечно же, жертвовал, а уроками - нет. Я не гуляю. В прошлом году я просто приходил к ним на продлёнку. А в этом году было гораздо сложнее - ребята никак не могли решить, когда они могут собраться, и кто будет играть.

- Гена, ты сейчас в 10-м классе, скажи, может ли опытный островитянин десятиклассник организовать какое-либо дело такого же масштаба, как твоё?

- Если я сделал, то, по-моему, может.

- То есть ты считаешь, что многие могли бы что-то подобное сделать?

- Если бы захотели, то смогли.

- Гена, а что тебе больше нравится:

писать сценарии или их режиссировать?

- Все вместе.

- А своим актерам ты представлял инициативу?

- Ну они, на самом деле, ее не очень проявляли. Тогда я им предложил сыграть по сценарию, как они это видят. А потом уже редактировал, чтобы лучше смотрелось.

- А как зовут твоего главного героя?

- По сценарию у него есть только фамилия - Иванов. А главную героиню зовут Петрова.

- Это уже вторая сценка про них.

Собираешься ли ты продолжать?

- Да, скорее всего.

- То есть, сериал.

- Да, из трех серий.

- А дальше?

- А дальше я из школы уйду, я, конечно, постараюсь, может получится продолжить, но вряд ли.

- То есть ты продолжишь в этом году не собираешься?

- Может быть смогу, но пока не знаю.

- В любом случае, я желаю тебе успехов в продолжении твоего дела!

С Геннадием Кушниром беседовала Светлана Бородина



Выписка из решения совета посвященных

от 17 октября 1998 года

ОСТРОВ

План работы "Острова Сокровищ" на 98/99 учебный год

В настоящий план вошли только крупные дела ориентированные на школу. План работы по внутришкольным островным мероприятиям поручено разработать советам посвященных школ.

Напоминаем всем островитянам, что каждую пятницу в подвале 45-й школы и сушилке 518-й школы в 16.00 проходят тематические свечки и другие интересные дела, на которые приглашаются все желающие.

Совет обращает внимание всех организаторов сборов, что на сборах Острова требуется проводить поздравления именинников вне зависимости от темы сбора.

Информация для посвященных

Большие советы посвященных проводятся каждую первую пятницу четверти в 17.00 в школах по очереди, то есть:

13 ноября в 45,

15 января в 518,

9 апреля в 45.

Число	Месяц	Дело	Место
31	10	Halloween	45
1-9	11	Традиционный сбор	-
10-30	11	Субботник	45-518
24-29	12	Сказки для малышей	45-518
26-29	12	Маскарад и каток	45
?	1	Тимуровская ночь	?
1 -10	1	Снежные бои	лес
20-30	1 или 4	День знаний	?
13	2	День Святого Валентина	518
20-30	2	День Острова	45+518
25-1	3	Традиционный сбор	-
1-7	4	Капустник	45-518
1-9	5	Подготовка памятника к линейке	45
1-9	5	Зарница	518
15-25	5	Турслет	45
На выбор организаторов		Зарничка	45-518
На выбор организаторов		Вечер Бардов	?
На выбор организаторов		Диспут	45-518
В течение года по необходимости		Субботник	45-518

ЧИТАЙТЕ В СЛЕДУЮЩИХ НОМЕРАХ...

Сбор

Хроника очередного сбора

ЛТО - 96

Продолжаем публикацию статей
из истории Острова

HELLOWEEN

Иностранный праздник стал на
Острове традиционным

Как поработалось

Читайте ощущения от сбора его организаторов и младших инструкторов

В редакции газеты остро ощущается нехватка кадров. На сегодняшний день вакантны должности главного редактора и корректора.

Постоянно не хватает корреспондентов и верстальщиков.

Если так пойдет и дальше газета скоро прекратит свое существование.

Приходите! Не дайте газете умереть!

Выпуск готовили:

Юлия Семеновна Путимцева,

Юля Айнетдинова,

Ира Садкова,

Павел Пушкинов,

Максим Черняев,

Люба Рямзина,

Светлана Бородина,

Елена Лебедева,

Виталий Лебедев