



... и остров разрастется в материк...

ОСТРОВ

Печатный орган „Острова Сокровищ“

Газета основана в 1997 году

Выпуск № 2(10)

10.10.98

Страница 1

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ

Турслет - 98

Или празднование дня рождения
царя Берендея

Как мы искали место

Или за неделю до турслета

Посвящение
в гимназисты

В этом сентябре около шестидесяти
пятиклашек 45-й школы стали настоящими
гимназистами

Арбузник

Тема Дмитриев рассказывает, как
прошел наш традиционный праздник в
этом году

Литературная страничка

Впервые публикуется знаменитая песня
Пети Копылова „Посвящение Мастеру и
Маргарите” и, неожиданное открытие -
Влад Лебедев со своей песней о лагере





Как мы искали

ОСТРОВ

Место...

В Опалихе и Аникеевке до боли знакома уже каждая тропинка, каждый кустик. Хочется чего-то нового. И вот группа островитян opravилась для поисков нового места для турслета.

Начну с предистории. Сначала планировался поход с ночевкой, и я ложилась спать в полной уверенности, что завтра я иду в поход с ночевкой, но утром раздаётся телефонный звонок и Дмитрий Александрович говорит, что Юлька Айметдинова пойти не сможет, и мы тоже, у Ксюшки Зиновьевой и Аленки Соколовой русский заканчивается только в час дня и что мы (т. е. Дмитрий Александрович, Ромка Рыков и я) идем на один день.

Конечно, было очень жалко, что только на один день, но мы все-таки идем, и это главное. За окном светило совсем не осеннее, а почти летнее солнышко.

Не буду утомлять вас рассказом о том, как мы встречались, скажу только, что опоздали все, но все кончилось хорошо и мы благополучно сели в электричку. Наш путь лежал на станцию Взлетная к речке с интересным названием Рожайка.

Как выяснилось потом, у меня оказалась куча знакомых каким-либо образом связанных с этим местом - у одних там дача, другие просто отдыхали там. Впрочем, место оказалось знаменитое.

Ну так вот, вернемся в электричку, которая уносила нас в неизвестность. Время за разговорами прошло незаметно, и вот, мы уже на Взлетной.

Куда дальше? Свернулись с картой. Карта и чутье подсказывали нам, что идти надо прямо, а потом направо. Так мы и сделали. Вышли на шоссе и пошли. Но идти по дороге, где ездят, шумят и пылят машины не очень-то весело, поэтому мы решили пойти другим путем и свернули в сторону.

Пройдя через калитку, мы оказались на тропинке, проходившей между дачными участками; идти здесь было гораздо приятнее, но нас мучили сомнения: „где же лес?“. Мы встретили людей и спросили их о речке Рожайке. Ответ был неутешительный: „вам надо

вернуться обратно и сесть на автобус“. Ну нет! Автобус?! Этого еще не хватало! Уж лучше вперед, благо, на горизонте показался какой-то лесок. Лесок оказался вполне неплохим, но к сожалению, единственным источником воды был прудик, сплошь заросший рясом и тростником. Где-то совсем близко проходит дорога, и, пройдя еще немного, мы оказались на шоссе. И снова

открываем карту (которая оказалась, мягко говоря, неточной). После некоторых сомнений определяем свое место нахождения и путь дальнейшего следования. Вперед по шоссе! Пройшли несколько мостов, и вот - еще один мост, который нам и нужен. Это вообще

был интересный мост - рыжий, в прямом смысле этого слова. Те, кто ходили потом по нему на турслет наверное не заметили в нем ничего особенного, но снизу, с дороги он смотрелся очень необычно. И вот, начинается восхождение. Ведь зайти просто так - не интересно. Ромка первый бросился на каменную (не знаю как это называется) стену, ну не стену, конечно, бугор, вообще я думаю,

что если вы когда-нибудь видели мосты, и тем более ходили на турслет, то поймете, что я хочу сказать. Ромка легко забегает наверх, вот уже и Дмитрий Александрович наверху, одна я стою в нерешительности и борюсь с соблазном попробовать забраться и со страхом застрять где-нибудь посередине, что в конечном итоге и получилось. Я добралась до середины и поняла, что дальше лезть не могу - ноги скользят. Назад дороги нет, но и вперед тоже не получается. Но если что-то не выходит - не беда - есть же друзья. И вот, Ромка

подтолкнул меня сзади, и Дмитрий Александрович протянул спасительную руку. Еще рывок и я уже стою на ногах. Уф! И снова в путь.

А путь лежал по дороге через поля... Вот уже виднеется лес. Спуск. И-Ура!

О чудо! Мы у речки! Наконец-то дошли. При первом же взгляде на окрестности, мы поняли - это то, что нужно. По водной глади реки скользят водомерки. Это хорошо, значит эту воду можно пить. Идем вдоль реки, любуясь красотой леса. Потом делаем небольшой привал, удобно устроившись на склоне. Путь был неблизкий, ведь как оказалось, мы шли в обратную сторону, и совсем не хотелось вставать. Но надо. Нудно составить план местности. Вперед по тропинке - осторожно, крапиво, а вот здесь было бы отличное место для царя леса.

Что это там в кустах?! Смотрите, это птичка, и какая-то смелая, она совсем не боится и вовсе не собирается улететь. Она разглядывает нас своими унылыми глазами. Но вот, хруст веток и наша птичка вспорхнула, но нет, она не улетела, а просто забила немного дальше в куст, и через минуту мы снова любовались ее красотой.

Идем обратно. Дмитрий Александрович с компасом составляет план местности. Я пытаюсь считать шаги, но постоянно сбиваюсь, потому что гораздо интереснее разговаривать, чем считать и смотреть по сторонам, чем под ноги.

Ромка наклонился и ловит кого-то. Этот кто-то оказывается ящерицей, такой хорошенькой маленькой ящерицей...

Ну вот, мы уже в электричке, уставшие, но довольные. Пусть далековато, но ничего, мне очень понравилось это место. И эта речка, и лес, и бесстрашная птичка...



ОСТРОВ

Турслет - 98



Как всегда, в сентябре проходил турслет 518 школы. В пятницу в лес поехала группа подготовки. Сначала мы долго ехали в электричке, но никто не заметил сколько пришло времени мы вырезали и раскрашивали значки. Мы шли по дороге весело разговаривая, поэтому даже не заметили, как дошли до места. Мы сразу начали ставить палатки, потом пели песни у костра. А в 12 часов пришли Тимур, Симоненко и Соловьевы.

На следующее утро мы начали готовиться искать места для станций.

И вот, то к чему мы так долго готовились, началось. Появилась первая команда. Мы стали восхвалять царя Берендея, затем разошлись по станциям. Соревнования проходили до трех часов дня. Люди, стоявшие на станциях были

очень рады, когда объявили о том, что обед готов, потому что очень хотелось есть и все устали стоять на одном месте. А после обеда команды показали свои выступления.

Наступил последний вечер в лесу. Стало очень тихо. Горел костер. Было здорово сидеть у костра и петь песни. Так мы сидели до глубокого вечера.

На следующее утро мы быстро собрались и пошли на станцию. Идти обратно было хуже, потому что была роса и все ботинки были мокрыми. А в поезде мы рхшили отдохнуть и играли в "контакт".

Вобщем, турслет получился интересным. Засчет того, что был новый смысл.

Айнетдинова Юлия



Как праздновали день рождения его величества царя Берендея



Турслет уже давно вошел в школьное расписание - в сентябре - в 518-ой, в мае - в 45-ой. Привычный турслет в этом году стал необычным. Место совсем другое - не Опалиха; 17 разных этапов вместо десяти.

Станция, до которой надо было ехать называлась "Взлетная", но взлетать никто никуда не собирался, хотя если подумать, мы ехали на турСЛЕТ, значит на него надо СЛЕТаться, отсюда и ВзЛЕТная. Идти до места было долго, но народ этого как-то не ощущал, поскольку веселые улыбки и забавный блеск в глазах не исчезали ни на секунду. Когда мы вошли в лес, первое, что донеслось до наших ушей, была песня царя Берендея. В этот день у Берендея был день рождения. Именинник оказался большим растяпой. Вещи, потерянные Берендеем и надо было отыскать "туристам" 518 школы. Ученики, как всегда с удовольствием бегали по этапам: завязывали узлы, ставили палатки, лазили по обезьяннику, разжигали кост-

ры, отгадывали загадки, пилили дрова. За каждый этап люди получали значки и покупали предметы, когда-то потерянные Берендеем. Вручив Берендею все вещи, команды сфотографировались с лесным царем на память, еще немного погуляли по лесу и уехали домой. Но, тем не менее, 518-ая школа, скорее всего, запомнила надолго свое пребывание в лесу, особенно получив грамоты. Причем не классы получили одну грамоту, а каждый человек свою родную. Вот такой веселый турслет получился!

Люба Рямзина





Литературная страничка

Петя Копылов

И снова: Воланд придет,
И снова: Коровьев и Кот
Ходить будут по улицам Москвы,
И снова забурлят кровавые котлы.
И снова: психушки будут полны
И снова: бал у сатаны
И правит им прекрасная,
Несчастливая Марго

Я знаю: отлетит голова,
Я знаю: загорится Москва,
Я знаю: прокуратор Понтий Пилат
Убьет кого-то не со зла.
Я знаю: проснется Иван,
Я знаю: очнется ото сна,
И все зальет оранжевая
Полная луна

Все будет: волшебная мазь,
И будет снова Азazelло стрелять,
И будет распинаться всякая мразь.
И висельники будут колени целовать.
И трое распятых на Лысой горе,
И запах липы ворвется в подвал,
И весь оборванный Левий Матвей...
Я знаю все будет, но только когда?...

*Многие уже хорошо знают
нашего барда Петю Копылова.
Его песню "Ну какой я пират"
уже давно любят и поют на
Острове.*

*Сейчас мы хотим познакомить
Вас с его новой песней "Посв-
ящение Мастеру и Маргарит-
те", которая полюбилась всем,
кто ее когда-нибудь слышал.*



Арбузник



То, что островитяне - маргиналы, было очевидно давно и многим. Но то, что происходило на последней островской тусовке, выходило за всякие рамки. Само наименование тусовки выражало ее маргинальную сущность. "Арбузник"! Где вы слышали такое название? Не мальчишник, не девичник а "арбузник"! Эта безусловно оригинальная и выделяющаяся из общих рядов бахчевых культур ягода послужила поводом объединения островитян в очередную субботу на территории школы № 518.

Обычный человек, не знакомый с островскими принципами работы, не понял

бы, почему группы "детей и молодежи" живописно расположились на просторах вокруг актового зала и что-то бойко обсуждают. Вскоре обсуждение органично перетекло из окрестностей актового зала в сам актовый зал. Радостные встречи все приходивших и приходивших друзей вскоре утихли и все приготовилось к ЗРЕЛИЩУ (хлеб заменяли лакомо выглядывавшие из дальних углов зала арбузы). Вскоре оно началось. Появившийся на сцене Коля Баранцев, сделав очередное "сложное" лицо, начал вести представление вместе с Алтынай Кульжановой. И вот те группы, которые столь активно обсуждали

нечто, представили свои "легенды об арбузе". Отряды с оригинальными названиями представили свои варианты историй арбузной жизни, основанные на русских сказках, историях о животном мире и иных не менее ценных источниках.

Следующими по программе были конкурсы, связанные с поеданием, обкусыванием, обгрызыванием, облизыванием, катанием, бросанием, подхватыванием и разламыванием арбузов, а также их корок, разминанием их мякоти и стремлением есть арбузы в нестан-

продолжение на странице 5



Литературная страничка

Влад Лебедев

Вновь за окном темно,
Снег зимы давно
Опустился к нам.
Но помним я и ты
Летние мечты,
Наша память там,

Где за большим мостом
Двухэтажный дом
Около реки.
Над широтой полей,
Средь июльских дней
Звезды-угольки.

А если тяжело,
И "Печаль" на дно
Тянет океан.
К Острову найди
Кратчайшие пути,
К берегу пристань.

Где за большим мостом
Двухэтажный дом
Около реки.
Над широтой полей,
Средь июльских дней
Звезды-угольки.

А эту песню прислал нам из Питера Влад Лебедев (наш лагерный медик для тех, кто редко посещал изолятор). Эта песня о нас, о нашем лагере.

Позже, это еще не песня, а стихи. И Влад в письме просил наших бардов попробовать написать к ним мелодию.



Арбузник



продолжение, начало на странице 4

дартных положениях. Поистине виртуозные способности проявили некоторые индивидуумы, сумевшие прямым и четким броском закатить арбузы головой (!) в ведра, съесть арбузы без использования рук в сидячем и лежащем положениях, вдвоем, группой и поодиночке. Были написаны 3 варианта "Оды арбузу". Здесь был даже изобретен новый вид танца - танец с корками: молодой человек нежно и страстно обнимает партнершу и, в то же время, стремится не уронить кусок арбузной корки, которую он аккуратно придерживает кончиками передних зубов и носом, в то время как его партнерша,

готовая придаться безудержному экстазу танца, нежно обнимает своего компаньона, и, так же, как и он, пытается удержать скользкую арбузную корку своими жгучими губами. Все были в восторге.

Голодная публика смотрела на сцену, на то, как драгоценные куски сладкой мякоти исчезают в жадных ртах участников конкурсов и, казалось, было слышно урчание четырех десятков голодных животов, когда очередной кусок арбуза с хрустом откусывался от толстого зеленого основания. И вот, наконец, г-н Barantseff заявил, что теперь начнется "наименее ожидае-

мая часть нашего арбузника - поедание арбузов". С громкими криками оголодавшая толпа сорвалась с мест и рванула к предусмотрительно порезанным заранее арбузам.

Вакханалия с поеданием арбузов закончилась побоищем с использованием тяжелой артиллерии - девушек с арбузными корками и легковооруженной пехоты - восторженных мальчишек с косточками. А после этого инструктора еще долго пытались выловить тех самых мальчишек для того, чтобы вынести ведра с мусором.

Артеми́й Пушкаре́в

Посвящение в ГИМНАЗИСТЫ



11 сентября в нашей школе был необычный день. В этот день пятиклассников нашей школы посвящали в гимназисты. Правда им пришлось несладко: перед самым началом посвящения все науки рассорились, и им не оставалось ничего

другого, кроме как пойти вместе с учителями искать эти науки.

Все науки, к которым они приходили, соглашались, но только если ученики соглашались выполнить некоторые задания по этим предметам. Ученики всегда выполняли задания, правда не всегда им удавалось сделать это хорошо. Но, все равно, ученики постарались и добились уважения у наук.

Сложнее всего было заслужить уважение у литературы, она оказалась самой капризной. Хотя именно её задание вызвало у детей наибольший интерес. Задания музыки будущие гимназисты выполняли с особым энтузиазмом, так как петь они все очень любят.

Пожалуй, больше всего пятиклашки ждали прихода к математике и физкультуре. Так как оказалось, что это их любимые предметы.

У Природов едения все тоже очень понравилось, так как задания там были несложными и интересными.

После того, как ученики побывали у всех наук и прошли все задания, они вернулись в актовЫй зал, где принесли великую клятву, после чего они стали самыми настоящими гимназистами.

И несмотря на то, что посвящение начиналось без особого энтузиазма со стороны будущих гимназистов, всё закончилось как нельзя лучше!!!

*М. Наумова
Н. Юрлова*



ЧИТАЙТЕ В СЛЕДУЮЩИХ НОМЕРАХ...

Концерт ко дню учителя

Как он проходил в 518-й и 45-й школах и как шла подготовка к нему

Каково быть младшим

Интервью с новоиспеченным младшим инструктором о подготовке к очередному сбору

Внимание!

У Острова вышла своя страничка в Интернете. На страничке есть учебники по курсу островитянина, наш песенник, виртуальная версия нашей газеты и последние новости Острова Сокровищ.

Адрес странички

<http://www.techno.ru/ms45/create/ostrov>

Выпуск готовили:

**Маша Наумова, Наташа Юрлова,
Максим Черняев, Марат Авакян,
Юля Айнетдинова, Люба Рямзина,
Таня Горячева, Артемий Дмитриев,
Виталий Лебедев, Павел Пушников**