



... и остров разрастется в материк...

# ОСТРОВ

Печатный орган отряда „Комиссар”

Газета основана в 1997 году

Выпуск № 1

1.10.97

Страница 1

## СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ

Зачем нам все это нужно?

Некоторые размышления В. В. Лебедева  
о делах островных

Приветствую тебя - гимназист!

Повествование Е. В. Цветковой о празднике  
посвящения в гимназисты

Походная пора.

Павел Лушников рассказывает о турслете  
518 школы в Опалихе

Если я не вернусь...

Публикация стихов Романа Данилова

Судьбы „Острова”

Надежда Грубник беседует с Иваном  
Тополя о проблемах „Острова Сокровищ”

Каждый вложил, сколько смог...

Публикация „Островной” песни Маши  
Петриченко и Ани Солдатенковой

### Приветствую Тебя



## ГИМНАЗИСТ

также договориться насчет кабинетов под станции.

Интересно заметить, что на станциях стояли в основном одиннадцатиклассники, а детей водили по этим станциям девятиклассники. Действительно, интересное распределение обязанностей.

Суть театральной „завязки” была в том, что ученый совет, который играли юноши 9-х классов, решает посвятить достойных пятиклашек в гимназисты, но один магистр, ранее выгнанный из совета за злодеяния, в которого перевоплотился Гена Кушнир, хочет помешать совету и крадет священную эмблему, без которой посвящение состояться не может.

продолжение на странице 2

### Зачем нам все это нужно?

Нашей организации скоро будет год. Как много времени прошло с тех пор, как много всего уже сделано! И так хочется сказать: „Как много еще предстоит сделать!”, но... я этого говорить не стану.

Не стану, потому что не совсем в этом уверен. Да и как быть уверенным, если за целый месяц, который прошел с начала учебного года еще практически ничего не сделано? И что самое обидное, мы не видим у вас желания что либо делать.

Если честно, то нам надоело ждать от вас инициативы, надоело постоянно тормозить и подгонять вас, надоело, что практически ничего не происходит, или делается с неохотой и из рук вон плохо, и поэтому мы - инструктора „Острова Сокровищ”,

продолжение на странице 2

**11 сентября в 45 школе состоялось посвящение пятиклашек в гимназисты.**

Кто его проводил?

Очень приятно отметить тот факт, что проводили его островитяне.

Потрудиться пришлось немало: надо было придумать начало (или завязку), подготовить станции, сшить костюмы актерам, написать клятву и нарисовать эмблему гимназиста, а

# Приветствую тебя

продолжение, начало на странице 2

# ГИМНАЗИСТЫ ОСТРОВ

Что же делать?

Естественно нужно искать, и тут в игру вступают пятиклассники. Им предстоит пройти испытания и показать, что находчивость, остроумие и дружба - хорошие помощники в достижении цели.

Ребята прошли 6 станций: математика, русский язык, литература, физра, музыка и переменка, на каждой из которых им пришлось выполнить некоторое задание.

Они пели, составляли примеры, играли, сочиняли рассказы, показывали сказочных героев - и вот наконец победа - эмблема возвращена на место! Каждая из групп принесла ее кусочек, и главный магистр собрал ее воедино.



- приходите в школу вовремя, но не позднее 2 часов дня,  
- менять обувь на выходе и входе в школу, классы, спортзал, и плава-

Все остались очень довольны.

Великие магистры на радостях раскидали свои конфедератки по всей сцене, чем очень расстроили ЕВЦ, которой пришлось их собирать и относить в подвал (это камень в ваш огород).

В заключение хотелось бы выразить благодарность всем организаторам этого праздника. Наташе Петлюк за то, что она взялась за общую организацию, Коле Баранцеву за великолепную эмблему, Роме Архангельскому за организацию родственников и друзей для написания клятвы, Виталику Лебедеву за режиссуру и мне, ЕВЦ, за то, что ни о чем не забыла, успела со всеми договориться, все время подталкивала всех на действие и собирала на репетиции, организовала пошив костюмов, и многое другое, что в следующий раз хотелось, что бы делали вы, хотя не очень то верить, что вы это будете делать!

ЕВЦ.



Далее следовало торжественное посвящение с клятвой:

Я, вступая в ряды гимназистов школы №45, перед лицом своих товарищей и учителей торжественно клянусь:

- носить школьную форму на всех уроках, включая плавание,

тельный бассейн,

- не использовать раздевалку в качестве столовой, дискотеки, штаб-квартиры и мест общественного пользования ...

И еще во многих интересных вещах клялись наши, вновь испеченные, гимназисты.

## Зачет напн Все это нужно?

продолжение, начало на странице 1

решили, что начиная с сего момента мы начинаем принимать участие в системе ЧТП и будем регулярно выпускать нашу газету, первый выпуск которой вы уже держите в руках.

Не знаю откуда, но я точно знаю, что если ничего не делать, то и ничего не будет, а если ничего не будет происходить, то будет скучно. То есть становиться скучно, когда нечем заняться.

В последнее время, часто слышу, что система ЧТП уже надоела, и заниматься ими неинтересно. Но позвольте задать вам вопрос: кто из вас, положив руку на сердце, может ска-

зать, что все ЧТП он умеет делать качественно? Я думаю, что таких людей будет очень мало. Тогда другой вопрос: как вы можете судить, о том, что данное ЧТП вам не нравится, если вы ни разу не выполнили его качественно, если ни разу не почувствовали удовлетворение от хорошо сделанного дела? Как вам могут нравиться ЧТП, если вы не можете по человечески собраться для их выполнения, ждете друг друга, и поэтому злитесь, и даже собравшись дурачитесь, а не занимаетесь делом, а потом, когда начинает поджимать время пускаетесь во взаимные обвинения и обиды?

Скажите, что мешает вам заняться каким-нибудь полезным делом, когда вы приходите и сидите в подвале „просто так”, что мешает вам начать подготовку чего либо, пока еще не подошли остальные члены вашей пятерки, неужели вы боитесь перетрудиться?

Если возникает проблема - то ее надо решать. Не знаю, может быть мы не правы, и система ЧТП уже устарела? Ответьте нам, выскажите свое отношение и пожелания. Очень не хочется, что бы эта статья и наши призывы были криком вопиющего в пустыне.

Инструктор Лебедев.



# ПОХОДНАЯ ПОРА

*Уютная палатка, теплые песни у ночного костра - что еще нужно для полного счастья?*

20 сентября в Опалихе состоялся туристический слет ребят из 518-й школы. В нем также принимали участие островитяне - учащиеся школы 45, которые, в основном, выступали в роли организаторов слета. Все приготовления начались задолго до слета и вылились в то, что вечером 19 сентября две бригады "Ух" в общем составе 12 чел. инструкторов и 20 ребят приехали в Опалиху, чтобы подготовить место для слета. Разумеется, помимо приготовлений к слету не обошлось без традиционных песен у костра (кстати, была исполнена культовая песня "про ужика"). Укладывались, как водится, долго и весело - постоянно какая-нибудь из палаток засохла от смеха и будила своих соседей, те, в свою очередь, начинали громко ругаться и... будили всех остальных. Но так или иначе, мы (а точнее, я) уснули.

С утра пришлось встать очень рано - с рассветом, чтобы успеть подготовить этапы для турслета. Сам слет должен был проходить (да и проходил) следующим образом: команды проходили по полянам - этапам, посвященным различным видам туристической деятельности, например, поляна костров, поляна узлов, поляна жилищ, поляна компасов, поляна туристических песен и т. д. На каждой из полян команда могла либо показывать то, что умеет по данному виду, либо обучаться. В зависимости от своих умений, команда получала некоторое количество очков... Так вот эти самые поляны и надо было подготовить. Мне, должно быть, было легче всех - я занимался поляной узлов, где вся подготовка заключалась в аккуратном раскладывании репшнуров и их пересчете, поэтому я имел возможность оказать помощь в подготовке практически всех полян.

Уже к 10-ти часам утра лес преобразился: в нем появилась переправа - "обезьянник", сетка для ринго, маркеры для ориентирования, шалаш на поляне жилищ, огромная поленница на поляне костров, в срочном порядке было организовано болото, чтобы можно было продемонстрировать переправы типа "гать" и "кочки". И все эти творения были созданы в сверхсжатые сроки руками остро-

витян - организатор турслета. Начиная с 10-ти часов в лесу стали появляться еще и новые лагеря - это приходили команды. В общей сложности их оказалось 12 (по крайней мере, через меня прошло именно столько). Прохождение этапов началось в 11:40, попутно с этим проходили конкурсы обедов и тур. лагерей. Разумеется, невозможно выбрать самую лучшую команду (хотя бы по причине субъективного судейства - замерзший и голодный я поставлю оценку ниже, чем сытый и довольный), поэтому все команды получили грамоты и почетные звания. Конкурс обедов закончился болью в животе судей, а конкурс тур. лагерей - всеобщим искусыванием Ромы Рыкова, который его оценивал. После объяв-



ления итогов, команды показали рекламу различных вещей из туристического снаряжения, которая окончательно убедила всех пользоваться в походе рюкзаками, спальниками, а главное - "сидушками".

Примерно в 5 часов вечера основная группа участников отправилась домой, а особо стойкие островитяне, ранее прошедшие туручебу, остались до воскресенья, чтобы принять участие в ночном ориентировании. Были составлены команды, в одну из которых попал и я. Примерно в пол-одиннадцатого мы получили карту, компас и маршрутный лист. За 3.5 часа нам необходимо было найти 9 контрольных пунктов - особых листов бумаги с написанными на них словами и прикрепленными к ним особыми карандашами, которыми эти слова надо было занести в маршрутный лист. Благодаря зоркости глаз участников нашей команды (лично мне было темно, и я бы один ничего не нашел) мы смогли найти 5 КП и еще один чужой. Описывать сам процесс ори-

## ОСТРОВ



ентирования можно очень долго - книги по теории ориентирования продаются в любом турмагазине, и повторять их я не хочу. Скажу лишь, что мы с огромным удовольствием прошли по ночному лесу и вернулись в лагерь усталые и довольные. Не знаю, чем там дальше занимались индивидуумы, которые не хотели спать и остались у костра до утра - лично я очень устал и лег спать, невзирая на холод, тесноту и желание пообщаться с друзьями.

Встали все довольно рано и начали завтракать, а заодно и собирать лагерь - именно в этот момент меня вытряхнули из палатки и отняли спальник. Собрались все довольно быстро и уже к 11-ти часам по кинули лес. Осталось 9 человек, в основном, инструктора, чтобы собрать забытые вещи и прибраться лес после слета. Пользуясь случаем, хочется попросить на будущее: Берите с собой продуктов не больше, чем этого просят (таскать все на себе обратно тяжело, а выкидывать - жалко). Помните, что самое важное в походе (после сидухи) - это КЛМН (кружка, ложка, миска, нож), не надо их терять. У меня в рюкзак оказалось килограмма три разной забытой посуды и даже ведро - кому нужно, обращайтесь... А в общем, мы очень хорошо посидели у костра, объелись остатками тушенки, супов, сгущенки, печенья и т. п., хотя всего съесть не удалось.

Путь в Москву вряд ли заслуживает пристального внимания, поэтому, как полагается, в заключении перехожу к благодарностям. Очень хочется поблагодарить организаторов слета (в основном это был и островитяне), участников, лично Наташу и Стаса Варениковых за ночное ориентирование, и свою команду, занявшую второе место.

Павел Лушников,  
лесной корреспондент  
отряда "Комиссар"



# Литературная страничка

ОСТРОВ

В этот раз на нашей литературной страничке вы сможете познакомиться с творчеством Ромы Данилова, окончившего 2 года назад 9 класс 45 школы. А вот „Островная“ песня Маши Петриченко и Ани Солдатенковой, написанная в летнем трудовом лагере, напротив, знакома уже почти всем островитянам.

Маша Петриченко, Аня Солдатенкова

**Хмурый дождик капает весь день**  
**И тревожно в струнах отдается.**  
**Но любая непогоды тень**  
**Нас своим дыханьем не коснется.**  
**Ни жара, ни даже злая выюга**  
**Наш орлятский круг не разорвут.**  
**Все сердца состроены друг с другом,**  
**Как гитары под которые поют.**

Припев:

**Неизвестно, сколько дорог**  
**Нам еще придется сменить.**  
**Но каждый вложил сколько смог,**  
**Чтоб найти чьей-то дружбы нить.**  
**Неизвестно сколько людей**  
**Нас спасут или предадут,**  
**Но всегда нам будет теплей**  
**От того, что нас где-то ждут.**

**С каждым годом время все быстрее**  
**Улетает, чтобы к нам не возвращаться.**  
**Неуютно стало без друзей,**  
**С кем недавно нам пришлось расстаться.**

**Каждый в жизни что-то нарушал,**  
**Но один закон запомнить очень просто -**  
**Что куда бы ты не уплывал,**  
**Возвратишься на родной свой „Остров“.**

## СПАСИТЕЛЬ

Роман Данилов

Ты нес свой крест, нес до конца,  
 Чтоб смерть принять на нем.  
 Струилась кровь из-под венца  
 На бледном челе твоём.

Уж вкопан крест, солдаты ждут  
 Когда конец придет.  
 Палач - убийца тут как тут,  
 Он никого не ждет.

Светило солнце для тебя,  
 И для тебя весь мир.  
 Палач подумал про себя:  
 „Начнем кровавый пир!“

Пурпурной краской залило  
 Песок вокруг креста,  
 И солнце жгучее пекло,  
 И мучило Христа.

Одни удар, за ним другой,  
 И третий и четвертый,  
 Но ты пока еще живой  
 И вряд ли будешь мертвым.

Своею кровью долг отдал  
 Ты за людей земли.  
 Никто об этом не сказал...  
 Не поняли они.

## ПОСЛЕДНИЙ РАССКАЗ МОРЯКА

Роман Данилов

Если я не вернусь, говорил моряк  
 Так будет лучше для нас.  
 Я говорю это просто так  
 Уже в пятисотый раз.

Ты знаешь сама,  
 что вода так опасна,  
 И море глотает большие суда,  
 Но я говорю - это все понапрасну  
 И это, конечно, все ерунда.

Он так успокаивал жену, уезжая  
 Уже в пятисотый раз,  
 Он фразой:  
 „Прощай и прости, дорогая“  
 Закончил свой грустный рассказ.

Тогда он не знал,  
 что уже не вернется,  
 И то же не знала она,  
 Что судно его о скалу разобьется,  
 Обломки накроет волна.

**Судьбы "Острова"**

Иногда очень тяжело признаваться себе в том, что что-то происходит не так. Что где-то в отношении с близкими закралась неправда, а такой уютный и теплый дом уже давно дал трещину...

Но чтобы понять и исправить допущенные ошибки, надо прежде всего научиться смотреть вокруг. Смотреть вокруг, не закрывая глаз и не прячась от существующих проблем.

Об этих проблемах и идет речь в интервью, которое взяла Надя Грубник у посвященного островитянина Ивана Тополя.

**И: Расскажи, как ты попал в "Остров"?**

В: В "Остров" я попал в 96-м году, весной, когда из 45-й школы ездила группа в Новгород вместе с инструкторами - там были Лена, Виталик, Дмитрий Александрович... И с тех пор... Новгород оказал на меня очень сильное впечатление, после чего я решил обязательно попасть в эту организацию.

После первого лагеря я очень хотел активно участвовать, но у меня возникли небольшие сложности. И все то время, когда я находился в этой среде, у меня было страстное желание, чтобы меня посвятили. Не знаю почему, оно меня манило, само это слово, оно меня влекло...

**И: Посвящение?**

В: Да.

**И: Скажи, а какое у тебя было самое первое впечатление, когда ты попал в "Остров"? Только ли те люди, которые там работали - как личности, или же и то, что они делают?**

В: Ну, насколько я себя помню, на меня впечатление произвели и то и другое, но большей частью - то, чем мы сами занимались, потому что у меня было ощущение, что если я что-то не сделаю, то я не смогу раскрыть себя. К тому времени во мне скопилось много чего нереализованного, потому что я по большей части был не очень активным человеком, и все время старался отлынивать от разных дел. В Новгороде меня действительно поразило то, чем занимались наши старшие друзья.

**И: Ты сказал, что тебя привлекла возможность реализовать себя в "Острове". Эта и есть основная причина, по которой ты решил остаться, или было что-то еще?**

В: Я хотел еще познакомиться с разными людьми, которые там были, потому что тот круг людей меня не удовлетворял, потому что я считал, что нельзя замыкаться только на определенных людях, я хотел узнать

тех, кого еще не знаю.

**И: Как ты считаешь, за то время, пока ты в "Острове", что-то изменилось, если сравнивать то время, когда ты только пришел туда, и то, что есть сейчас?**

В: Мне кажется да, изменилось, потому что в тот момент, когда я пришел, ребят из 45-й было мало, но даже несмотря на их численность все буквально загорелось и деет... Я не знаю почему, но у меня стало складываться такое впечатление, что участие 45-й школы в системе "Острова" как бы делит "Остров", из-за чего существует две половины... Существует "Остров - 518" и "Остров - 45". Это две разные половины, разные по своему возрастному составу и, может быть, по своему потенциалу.

**И: Потенциалу, в каком смысле?**

В: И там и здесь люди хотят делать одно и то же, но делают он это по-разному, и это в первую очередь определяется тем, что мы воспитывались в разных школах, сама система воспитания оказала на нас достаточно сильное влияние.

**И: К примеру, где ты видишь больше недостатков, в работе 518-й или 45-й?**

В: Я не могу сказать, в чьей работе, не потому, что это некрасиво, а потому, что везде есть свои недостатки и свои достоинства. Мне все же кажется, что нельзя проводить такую резкую черту между 45-й и 518-й, которая в последнее время стала наиболее ощутимой.

**И: Тебе кажется, что возникает какое-то отчуждение?**

В: Да, потому что еще в том же лагере виделось некое разделение по кучкам между 45-й и 518-й, и те, и другие общались в своей среде. Конечно были, постоянно были такие моменты, когда мы перемешивались, и все-таки некоторая граница между нами существует, и она меня не устраивает. Я не знаю, как это изменить.

**И: А что бы конкретно тебе хотелось изменить - сейчас?**

В: Для начала я хотел бы поставить вопрос, что есть посвященный человек, кто он такой. Я хотел бы изменить само отношение людей к "Острову", так как мне кажется, что нельзя видеть "Остров" только как нечто положительное, которое несет только хорошее.

**И: Тогда сразу еще один вопрос - как ты видишь "Остров" сейчас, что он для тебя несет? Что это?**

В: Для меня "Остров" сейчас - это организация, в которой существует как бы основная ветвь - это счастливые люди, и оппозиция - это недовольные. Счастливых людей сейчас здесь больше, и они видят только хорошее, но существует много проблем, которые счастливые замечают, но не придают большого значения. А недовольные видят проблемы, они хотят их обсуждать, но ничего коренным образом они не меняют. Я отношусь ко второй части, и я выступаю в последнее время именно с позиции наблюдателя, который только видит, но ничего сделать не может.

**И: Каким конкретно, с твоей точки зрения, существующим проблемам не уделяют достаточно внимания.**

В: Для примера я назову несколько проблем - та же проблема разделения между 518-й и 45-й. Далее - существует проблема возрастов, когда старшие большей частью не очень стремятся общаться с младшими. Существует проблема людей, которые практически никому не нужны, которые есть, но которых никто не замечает.

**И: Когда ты закончишь школу, ты хотел бы остаться в "Острове", ты связываешь с ним свое будущее?**

В: Я очень хочу остаться в "Острове", но я еще не знаю, как сложится моя судьба, я еще не знаю, останусь ли я здесь. Но скорее всего я останусь здесь. Я постараюсь изменить ситуацию, которая сейчас складывается...

продолжение на странице 6



## Судьбы "Острова"

продолжение интервью Нади Грубник с Иваном Тополя, начало на 5 странице

**Н:** То есть занять активную позицию?

**В:** Да, я хочу сейчас попробовать перейти в активную позицию.

**Н:** Ты много говорил о проблеме 45-й и 518-й. Видишь ли ты какое-то решение этой проблемы?

**В:** Мне кажется, что эта проблема неразрешима. То есть мы не будем понимать и нас не будут понимать те, кто не такой, как мы.

**Н:** А как ты видишь решение проблемы общения разных возрастов?

**В:** Я не знаю, как ее решить, потому что я считаю, что нельзя повлиять на человека, чтобы он через себя делал что-то для тех людей, с которыми он ничего не хочет делать, если только через силу.

**Н:** Скажи, а каким бы ты хотел видеть "Остров" - в будущем?

**В:** Каким бы хотел видеть? Я хотел бы видеть "Остров" организацией, которая будет прогрессировать и не углубляться только в саму себя, которая не будет отчуждать тех людей, которые входят в нее. У меня создалось в последнее время впечатление, что люди, не входящие в нее, плохо о ней отзываются.

**Н:** Я правильно поняла, что под прогрессом ты понимаешь открытость к общению?

**В:** Да, открытость к общению, именно с нее все и надо начать...

**Н:** То есть в то же время работа с другими школами, не

только в 45-й и 518-й.

**В:** Это обязательно: нельзя оставаться на тех людях, которые сейчас состоят в "Острове" и которые будут еще приходиться в нашу школу. Но у меня явное нежелание, чтобы все это перерастало в пионерскую организацию, каковой ее мнят те, кто недостаточно знают нас.

**Н:** Но как, по-твоему, при таком расширении "Острова" можно будет сохранить ту атмосферу, которая была раньше, когда было меньше народа, или ты считаешь, что этим надо жертвовать?

**В:** Это две противоречивых вещи, которые нельзя совместить. Наверное, это сделать будет довольно трудно, т.к. при большом количестве людей возможна такая вещь как раскол, "Остров" может разделиться на очень много частей, вследствие чего, он потеряет свою целостность, потому что у разных людей разных подход к этой организации.

**Н:** Ты в самом начале интервью сказал, что ты очень хотел, чтобы тебя посвятили... Чем для тебя было посвящение? Это было для тебя ожидаемо или неожиданно?

**В:** Для меня посвящение было неожиданно, но когда меня поставили перед фактом, что меня будут посвящать... Тогда, в тот вечер, я сильно испугался, и я даже не знал, соглашаться мне или нет, я еще не знал, был ли я готов или нет. Но я сказал "да" тогда, потому что во мне

в первую очередь сыграл мой эгоизм, мне очень страстно желалось быть посвященным, и поэтому я сказал "да". Но, даже не зная о том, что меня посвятят, я знал, что посвящаясь я буду у Виталика, потому что за эти два года, которые я провел в "Острове", он для меня - человек, которому я верю больше всех.

Но вообще, как я отношусь к посвящению - я считаю, что количество посвященных нужно было ограничить с самого начала, потому что мне кажется, что в скором времени посвященными будут около восьмидесяти процентов, если не больше, всех островитян, и неизвестно, к чему будет стремиться те, кто еще не является посвященными.

**Н:** Но то, что тебя посвятили, дало тебе какой-то стимул к работе?

**В:** Да, потому что ко мне приходили некоторые мысли по поводу того, что я являюсь одним из посвященных, я могу теперь собрать совет посвященных и поставить конкретный вопрос, который меня волнует. Под конец лагеря меня мучил вопрос, что есть посвященный, для чего он в конце концов нужен, а также решить многие проблемы "Острова".

**Н:** Ну и ты для себя этот вопрос решил?

**В:** Я - нет. Я сомневаюсь, что я его когда-нибудь решу, если я не соберу совет.

## ЧИТАЙТЕ В СЛЕДУЮЩИХ НОМЕРАХ...

Островитянин - это честь или позор?

В этой статье рассматривается проблема взаимоотношений островитян с внешним миром

После нас хоть потоп!

Что будет с организацией после нас? - этот, и многие другие вопросы поднимает автор статьи

Что бы такого сделать?

Здесь вы найдете несколько мыслей по подготовке творческих дел

Кто в доме хозяин?

Или нужен ли нам чистый подвал?

*Друзья!*

*Нам очень интересно узнать Ваше мнение по поводу проблем, поднятых в газете. Также мы будем очень рады Вашим стихам, рассказам и различным мыслям по поводу...*

*Мы ждем Ваших писем!*

**Выпуск готовили:**

**Елена Цветкова,  
Надежда Грубник,  
Виталий Лебедев,  
Павел Пушников**