

Терроризм

Насколько это касается каждого из нас?

Беслан... Взгляд спустя шесть лет » 4-5



А вот и мы!

Есть люди, которые каждую субботу делают все, чтобы вам было, чего ждать каждый месяц нового учебного года » 3

Как с этим бороться?

Самое страшное, что может случиться в жизни каждого из нас и о том, почему это происходит » 4-5

На благо трудящихся

Отрывок из летней жизни, длиною в месяц, который многие из нас провели вдали от дома, но зато вместе и с пользой » 6-7

Музыкальное путешествие

О том, что любая страна выглядит совсем по-другому если мы подберем правильную музыку и компанию » 7

На блестящей поверхности озер

Настоящее чудо природы на недалеком севере, в окружении лесов и размеренной деревенской жизни » 8

редакция**Аналитический раздел**

Валерия Кульчинская

Культурное обозрение

Иван Костюченко

Литературная страничка

Мария Ким

Главный редактор

Иван Костюченко

выпуск**Корреспонденты**

Полина Бычкова

Анна Деспоташвили

Павел Ефанов

Анна Ильина

Иван Костюченко

Анна Крамер

Софья Кругликова

Валерия Кульчинская

Ольга Литовкина

Полина Менделеева

Оля Тамбиева

Даня Химич

Обработка графики

Андрей Кипятков

Корректурa

Полина Бычкова

Алексей Веселый

Анна Ильина

Иван Костюченко

Валерия Кульчинская

Верстка

Андрей Кипятков

Валерия Кульчинская

Иван Костюченко

Анна Ильина

Печать

Андрей Кипятков

Выпускающий редактор

Иван Костюченко

Печать номера осуществлена
при финансовой поддержке

Доверительного Образовательного Фонда



Газета «Остров»

Выпуск 1 (142), 25.09.2010

Печатный орган ГОУ Гимназия №45

Регистрационный номер издания:

RSPR 77-00263-Г-01

Издательство детской организации

«Остров Сокровищ»

Отпечатано типографией Гимназии №45

Тираж 250

<http://vostrove.ru/paper>newspaper_os@mail.ru

© Остров Сокровищ, 1997–2010

НОВОСТИ**В памяти...**

13 сентября 2010 года исполнилось бы 50 лет журналисту и телеведущему, внесшему значительный вклад в развитие внутренней жизни страны и не боявшемуся говорить народу правду, выпускнику нашей гимназии, да и просто замечательному человеку — Артему Генриховичу Боровику. В этом году во внутреннем дворе снова прошла общешкольная линейка, которую вели учащиеся 7 и 8 классов. Вновь, звучали стихи и воспоминания об этом известном выпускнике нашей школы.

День учителя

В этом году традиционный праздник наших преподавателей обещает быть необычным! А именно, 5 октября для учеников средней школы пройдет игра, посвященная любимым учителям. К тому же в этом году, мы можем поздравлять наших преподавателей с двойной радостью, ведь 2010 год объявлен годом учителя. Всевозможные вопросы, ребусы и задания позволят ребятам проявить свою сообразительность и находчивость, а также помогут познакомиться с учителями чуть лучше, узнав о них много интересного. Ведь наши учителя — родители второго дома.

Возмещение лесам

Когда вы последний раз задумывались о сохранности своей планеты и своего будущего? К счастью существуют телевизионные передачи, фильмы, книги и газетные заголовки, которые напоминают нам об этом. И в нашей гимназии есть возможность каждый год своими руками поучаствовать в спасении Земли — принести и сдать макулатуру. Этот год можно по праву считать одним из самых результативных, только представьте: 5 тонн макулатуры! Если быть точным 5 тонн 477 килограмм! Это достойный вклад в компенсацию всех сгоревших за это лето лесов, и кто знает, может быть все это компенсирует хотя бы малую часть уничтоженной природы.

Через пламя

Несмотря на то, что по утрам уже иногда бывает промозгло и дождливо, у всех еще свежи в памяти воспоминания о невероятно душливой летней жаре и дымке на улицах, когда даже соседних домов не было видно. Ну и конечно, горевшие все лето леса. Кто знает, что было бы, если бы отряды добровольцев не помогли спасти от огня города и села. 8 сентября классные часы провела искусствовед и фотограф, Анна Баскакова. Во время пожаров она возглавила отряд волонтеров. Именно о том, как все было на самом деле и том, какой вклад мог внести каждый и рассказывали девятиклассникам.

Первые победы нашей сборной

Сколько часов тренировочного процесса пришлось пережить, чтобы наконец-то добиться побед сборной гимназии №45, но как говорится — тяжело в учении, легко в бою. В начале месяца прошел футбольный турнир, организованный школой HINKSON. И наша сборная обыграла всех шестерых соперников. Таким образом, наши футболисты выиграли свой первый трофей с новым тренером (на фото справа). Теперь каждый член сборной пополнил свою коллекцию золотыми медалями.



Дальше, сборная гимназии №45 будет выступать в рамках общего чемпионата. Мы желаем побед нашим ребятам и надеемся, что в будущем еще не один турнир прославит нашу гимназию.

Давайте познакомимся

Не прошло и двух недель с начала учебного года, как самым молодым гимназистам из 5 классов пришлось проверить свою дружбу и взаимопонимание на игре-тренинге «Давайте познакомимся». Несмотря на то, что большинство ребят пришло к нам из начальной школы и даже училось в одном классе, у них появилась возможность по-новому посмотреть друг на друга: не просто, как на одноклассника, а как на сотрудника в серии общих дел.

**Кошмар на 2 этаже**

Наконец-то состоялась первая в этом году ролевая игра. 25 сентября участникам нужно было выяснить причину ночных кошмаров одной юной леди и помочь избавиться от них. Для этого все отправились в сны девочки. К концу игры миссия оказалась выполненной: ребята помогли девочке понять собственные ошибки, помириться с родителями и по другому взглянуть на окружающий мир.

колонка выпускающего редактора

Время реформ

Иван Костюченко

Даже сложно представить, что вы думаете, когда держите в руках первый выпуск «Острова» в этом году. Новый формат, новый внешний вид, обновленная содержательная часть. Разумеется, мнения разделятся, я уже знаю людей, которым новое оформление не понравилось, но надо привыкать, потому что теперь мы будем выглядеть именно так.

Это не единственная новость. У нас поменялся главный редактор. Не паникуйте, Лера Кульчинская никуда не ушла, она все еще помогает нам в редакции и рада будет видеть в газете новых авторов и сотрудников, просто теперь времени у нее меньше, поэтому часть ее прошлых задач я возьму на себя.

Основой номера, который будет выходить теперь раз в месяц, является разворот аналитического раздела. Проще говоря - это проблема, которая касается или коснется каждого из нас, каждого ученика и преподавателя и просто работника гимназии, а мы должным образом рассказываем вам о ней, сопровождая это опросами, мнениями, фотографиями и многим другим. Но и все старые рубрики никуда не делись: неведомые земли в «Терре», волшебные миры на литературной страничке, книги, фильмы, музыка и все, что с ними связано в «культурном обозрении», работы наших начинающих журналистов в «кошках». Все это и многое другое ждет вас на этих страницах, в этом году!



Просто помешан на кинематографе, покупает по 6 дисков в две недели. Музыка – джаз, иногда блюз и кантри, мечтает о домике на озере и огромной библиотеке, будущая профессия, как сами понимаете – журналист. Уже имеет на счету одну публикацию в «АиФ».

Для Вас работают...

Каждый из членов редакции написал о себе буквально несколько слов

Сотрудники газеты

Анна Крамер



Учится в 8 «А» классе. Любит жирафов и пингвинов. Обожают гулять. А в данный момент очень хочет яблоко. Зеленое. У Ани карие глаза и она любит Соню, даже когда она жалуется, что промокла. Очень любит самолеты и долгие перелеты. Очень любит качели, зиму, лагерь и своего брата. Жить не может без музыки.

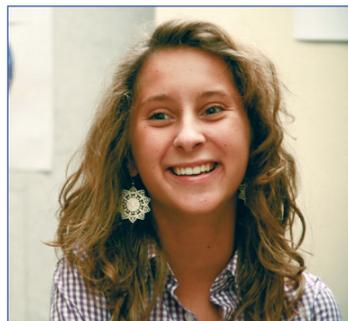
София Кругликова



Обожают хомячков, любит целыми ночами напролет

смотреть хорошие фильмы, а потом сладко спать на всех ранних цураках. Любит ездить в метро и слушать музыку. Играя в спектаклях, непременно забывает свое имя. Бегаёт под дождем босиком, а потом жалуется бедной Ане Крамер, что она промокла.

Валерия Кульчинская



Мечтает прыгнуть с семиметровой вышки в воду. И чтобы вода была непременно голубая и теплая. Каждое утро просыпается под радио Джаз и пьет теплый чай с лимоном и полтораими ложками сахара. В будущем планирует станцевать румбу с Джудом Лоу.

Павел Ефанов

Почти 12 лет связан с 45-ой. Много знает о «темных» и «светлых» сторонах школы. Претендует на Журфак МГУ. В детстве хотел продуть себя в аэродинамической трубе и посетить Будапешт. «Войну



Дмитрий Копылов

Это не Петя Копылов. очень милый мальчик. очень любит рисовать всякий бред, партий-



ная кличка: Vbnz. не любит ходить с первого этажа до четвертого. мечтает попасть на крышу школы.

Полина Бычкова



Играет на скрипке и мечтает жить в Париже. Как ни странно, любит старую музыку и фильмы. Постоянно читает книжки, а, когда их нет под рукой - рекламные объявления.

и Мир» прочитал в 13 лет и гарантированно путешествовал больше, чем вы. В языке господствует смешение языков «французского с нижегородским».

Анна Ильина

Если и есть на земле целеустремленные люди, так это Аня. Несмотря на сумасшедший график учебы: 10 класс, Бакалавриат... У нее находится время, чтобы порисовать, помечтать о луне и написать статьи для газет «Остров» и «Eye bee».



тема номера

Терроризм

МНЕНИЯ**Почему люди становятся террористами?**

Евгения Седлецкая

Во-первых, я думаю, что террористов специально подготавливают. Для этого есть программы, частью которых является, например, искореженный Коран. Считаю, что люди становятся террористами, чтобы получить власть, ведь все в нашем мире крутится вокруг денег. Террористический акт – это взаимодействие не только одной террористической группировки между собой, например, испанской, но, наверняка, подключаются секретные организации другой страны.

Как избежать жертв?

Петр Копылов

На мой взгляд, важно различать терроризм как явление и террористические акты. Террористические акты – всегда симптомы серьезной болезни общества. Борьба с террористическими актами все равно, что сбивать температуру при серьезных инфекционных болезнях – это временно облегчит состояние, но не решит проблемы.

С терроризмом нужно бороться, глубоко понимая его причины. В каждом случае причины разные, но они всегда есть, и они всегда лежат глубже, чем желание отомстить, напугать или захватить власть. В большинстве случаев после выяснения причин, предстоит долгая планомерная работа по устранению возникшей конфликтной ситуации. И пусть этот путь будет длиться долгие десятилетия, но он уже держит курс на правильное направление.

Что касается самих терактов, конечно же, нельзя уступать требованиям террористов. Иначе получится, что терроризм – это один из способов добиться своих целей. А значит, не исключены повторения успешного опыта.

Начало каждого учебного года начинается с минуты памяти. Со момента трагедии в Беслане прошло уже шесть лет, но боль до сих пор не утихла. Трагедия Беслана одно из самых ужасных преступлений террористов, потому что его целью было самое дорогое для любого народа – дети...

Анна Деспоташвили

Начало осени. Белые рубашки. Чистые тетради, цветы и радость в глазах. Легко догадаться, что все это вместе подразумевает первое сентября. Есть много причин, по которым этот день решили принимать за праздничный. Каждая из них полностью себя оправдывает и не оставляет вопросов, однако, иногда приходится признать, что любой праздник может обернуться трагедией.

В этом году был шестой раз, когда стоило вспомнить 1128 человек, оказавшихся заложниками в здании школы, захваченной террористами.

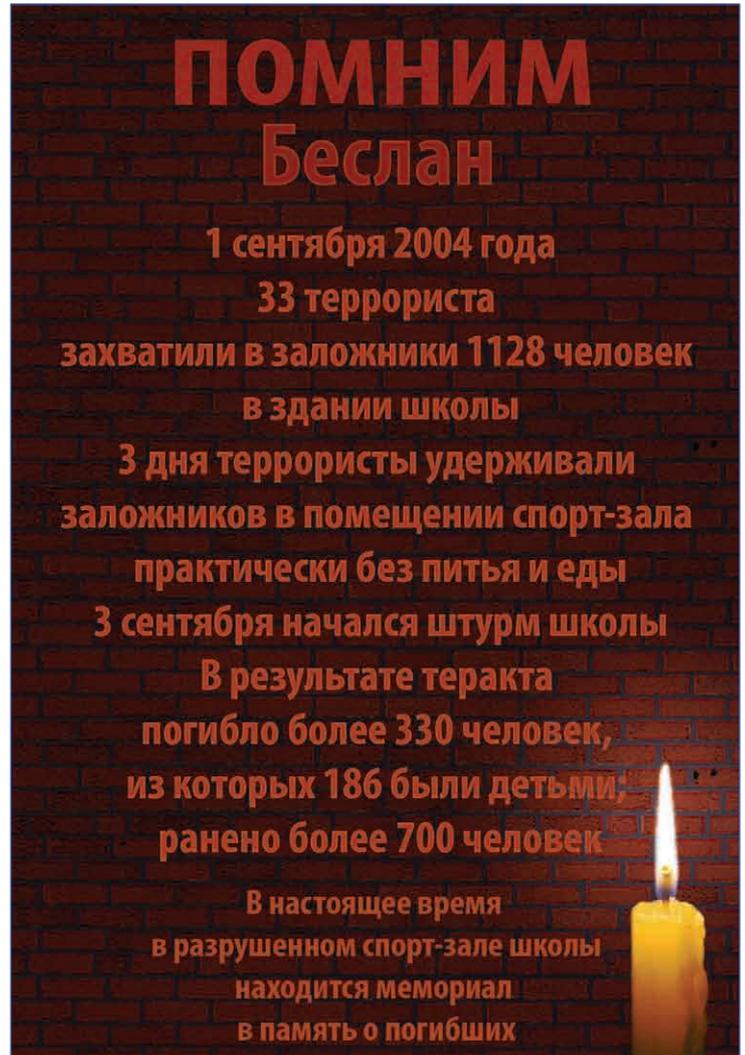
Первого сентября 2004 года на территории школы №1 города Беслан появилось несколько автомобилей с вооруженными людьми в масках.

Террористы устроили тюрьму прямо в школьном спортзале. Заточение в нечеловеческих условиях продолжалось 3 дня, после чего началась суматоха, вызванная взрывами. Частичное обрушение здания школы, возникновение пожара и последующий штурм, произведенный спецподразделением российской армии.

Причины, повлекшие теракт, захватчики пояснили сразу. Первая заключалась в требовании свободы для их сообщников, задержанных ранее по подозрению в нападении на Ингушетию. Также боевики желали вывода российских войск из Чечни.

С какой целью совершаются террористические акты?

Официальная трактовка событий, происходивших во время теракта в Беслане, гласит, что согласно Федеральному закону «О борьбе с терроризмом», первое требование захватчиков, подразумевавшее политический подтекст, не могло быть предметом обсуждения. Имеется в виду пункт второй статьи Федерального закона, не допускающий политические уступки террористам.



Второго сентября было проведено несколько попыток начать переговоры с захватчиками, в результате которых боевики согласились освободить женщин с грудными детьми. Но более решительные попытки уладить ситуацию мирным путем не увенчались успехом.

Утром третьего дня на территории школы прогремел первый взрыв.

За 20 минут до взрыва оперативный штаб смог договориться с террористами об эвакуации тел убитых заложников. С этой целью к зданию школы направились сотрудники МЧС, но когда они приблизились к

захваченной школе, в ней с разницей в 2 минуты произошло 2 взрыва. Они повлекли суматоху и штурм, который смог стать неуверенным финалом этой истории.

Стоит ли идти на уступки террористам, или штурм является единственным разрешением ситуации?

Так выглядит официальная картина событий. Не думаю, что в этом есть много смысла, однако, неудивительно, что появился ряд других версий о трагедии, которые также нужно осветить, чтобы дать полное представление о ситуации.

К примеру, депутат Госдумы Юрий Савельев, участвовавший в расследовании обстоятельств теракта, составил свое мнение. В полной мере с ним можно ознакомиться в докладе «Беслан: правда заложников».

Савельев утверждает, что первый взрыв был результатом выстрела в крышу школьного спортзала, который повлек пожар и обрушение части школьного здания. Официальная версия, поддерживая утверждение о том, что власти намеревались найти ситуации мирное решение, отвергает это. Отмечается, что выстрелы того типа, о которых говорит Савельев, не могли стать причиной взорвания.

Вдобавок, для своей теории Юрий приводит еще целый список ударов, которые образовали обстрел, предшествовавший штурму.

Доклад Савельева вызывал активное сопротивление со стороны официальных органов. Приводится много доводов, согласно которым позиция Юрия Савельева далека от реальной картины событий. Например, тот факт, что не все показания свидетелей, которые использует Юрий, являются точными и проверенными, считается большим промахом его точки зрения.

Есть мнение потерпевшей Эллы Кесаевой, чья дочь находилась среди заложников. Кесаеву в первую очередь интересует вопрос о том, почему 4 государственных деятеля отказались вести переговоры с террористами. Элла представляла организацию «Голос Беслана», которая, однако, была вскоре устранена по решению суда.

Есть мнение комитета «Матери Беслана». Здесь мы встречаемся с позицией: расследование нужно было провести тщательнее. И больше того. Члены комитета утверждают, что федеральные службы с большой вероятностью могли скрыть часть фактов, имевших место внутри ситуации.

В комплексной эксперти-

зе, должно быть, учитывались различные мнения о происшествии, поэтому нужно привести и ее результаты.

По выводам Генеральной прокуратуры, взрывы были произведены неизвестными боевиками на территории школы. В это же время, якобы, их сообщники стреляли по заложникам, которые еще были способны оказывать сопротивление.

Пожар по этой теории возник не вместе с первым взрывом, а был вызван гранатой, попавшей в потолок спортзала. Якобы вокруг территории школы находились другие террористы, которые обстреливали здание.

Трудно принять одну из представленных точек зрения, потому что даже внутри этого текста видно, что во многом позиции построены на противоречии обратным, хотя здесь каждая точка зрения освещена в общих чертах. Также придется отметить, что любая позиция представляет интересы ее автора, что понятно в случае, к примеру, потерпевших.

Правда здесь стоит коснуться конфликта позиции Юрия Савельева с официальной точкой зрения. Мы не можем утверждать точность какой-либо версии, как и не можем полностью полагаться на показания потерпевших. Видно, конечно, что мнение Юрия вызвало оживление с официальной стороны, и здесь вспоминается утверждение «Матерей Беслана», что федеральные службы, возможно, скрыли часть реальных фактов.

Такую линию рассуждения можно продолжать еще долго, но это иногда начинает казаться не совсем уместным при осознании реальной трагичности происшествия. И к тому же, в этом нет большой ценности, потому что нет возможности изменить прошлое.

Поэтому, наверное, есть смысл в том, чтобы больше внимания уделялось борьбе с активными в данный момент группировками.

МНЕНИЯ

Что есть терроризм?

Петр Ишков

Терроризм – это проблема, которая приобрела глобальный характер в последней трети двадцатого века.

Еще в 19 веке, так называемые, «бомбисты» вели борьбу за свои взгляды, путем физического уничтожения представителей власти, однако террористические акты позапрошлого века, в основном, носили точечный характер и не приводили к массовой гибели людей, они были направлены на запугивание властных кругов, а не общества в целом.

Первые акты новой волны терроризма являются средством борь-

ба населения Палестины против Израиля. А 21 век начался знаковым событием – атакой на Башни-близнецы в Нью-Йорке, после чего стало очевидно, что никто не может чувствовать себя в безопасности.

И в нашей стране мы также сталкиваемся с угрозой террористических актов. Собственно говоря, проиграв войну, чеченские экстремисты перешли к единственному возможному для них методу ведения войны – к терроризму.

Фактически, терроризм – это партизанская война 20 века.

Словарь

Националистический терроризм – преследует сепаратистские или национально-освободительные цели;

Религиозный терроризм – может быть связан с борьбой приверженцев религии между собой и внутри одной веры, и преследует цель подорвать светскую власть;

Идеологически заданный, социальный терроризм – преследует цель изменения экономической или политической системы страны, привлечения внимания общества к какой-либо острой проблеме.

Цели террористических актов

Елизавета Сафронова

Слово терроризм пришло из английского языка. Оно образовано от слова "terror", что значит страх. То есть, с моей точки зрения, основная цель любого террористического движения – посеять в обществе страх любым способом. Это не новость. Это очевидно. Другой вопрос – зачем? Зачем этот страх, и, зачем такие зверские методы достижения цели? Такие методы якобы помогают быстрее добиться определенных задач. Как правило, выдвигают какие-то требования,

подвигают общество к разочарованию в существующей власти, а иногда, просто для создания ощущения небезопасности. Страх, особенно массовый – страшный способ несильного возвращения общества к первобытному стаду, потере организации и панике. Потерявшим надежду стадом людей манипулировать очень и очень просто. Я считаю, что единственное, что мы можем противопоставить терроризму – это наш здравый смысл, взаимопомощь и желание совершенствовать мир в лучшую сторону. Остальное – политика, а о ней за едой не говорят.

Анна Гишян

На протяжении 20 и 21 веков произошло множество террористических актов, которые еще не случилось предугадать в 19 веке.

С моей точки зрения, это связано с развитием холодного и тяжелого оружия, прогрессированием жизненного потенциала, а также с изменением человеческого менталитета, людского мировоззрения.

Приведу несколько примеров, на основании которых можно выдвинуть несколько гипотез.

В середине 19 века в США начались настоящие сражения представителей черной расы с бойцами сообщества «Рыцарей Белой Магнолии», более известным как Кук-Клукс-

Клан, террористической организацией созданной на Юге США в 1865 году.

В 1998 году в США при весьма странных обстоятельствах произошел инцидент: самолет упал сразу после взлета. Упал при «содействии» террористов. Этот террористический акт является загадкой, ибо никто так и не узнал что произошло на борту. Аналитики предполагают, что это полсужило началом к событиям 11 сентября 2001 года. Зачем все это? Наверное, никто не смог бы дать точный ответ. Всегда говорят, что это из-за политики, этнических принадлежностей, денег или межнациональных проблем. Но кто знает причину на самом деле?

Считаете ли Вы антитеррористические меры нарушением Ваших прав на личную свободу? Неприятны ли Вам проверки багажа и вашей одежды в аэропорту? Или же Вы готовы с этим мириться для собственной уверенности в Вашей безопасности?



Четверть опрошенных ответила, что они не готовы мириться с нарушениями личной неприкосновенности. Другие же считают, что гарантированная безопасность важнее.

обо всем

Этот разный мир

Ольга Литовкина

Наша маленькая планета Земля состоит из разнообразных человеческих миров, не похожих друг на друга. У каждой страны есть свои обычаи, свой язык общения.

Итак, я предлагаю прогуляться по Австрии, со столицей в Вене. Сегодняшняя Вена – это город-музей, наполненный великолепными памятниками архитектуры. Там есть где побродить по маленьким узким улочкам и погрузиться в жизнь горожан! Рекомендую посетить местные кондитерские, они тоже не оставят вас равнодушными!

А сейчас давайте посетим Францию, столицей которой является всем известный Париж. Там мы уже услышим французскую речь. Всем известно, что Париж – город мечты для миллионов людей. Знакомство с Парижем лучше всего начать с Эйфелевой башни, а любители живописи могут отправиться в Лувр. В Париже располагается детский парк аттракционов Дисней Лэнд. В многочисленных кафешках нам предлагают всем известную французскую кухню.

К сожалению, наша экскурсия подходит к концу. Желаю вам найти свое любимое место, хотя бы на несколько дней!

Кем быть

Полина Менделеева

Знаете, каждый человек в жизни должен кем-то стать. И вот, в один летний день я подумала и решила, что время идёт, а я всё ещё не знаю, кем я стану, когда вырасту. Я задумалась над этим вопросом и решила перебрать все возможные варианты:

1. Космонавт (по совету моей мамы). Категорически НЕТ! Я боюсь еды в тюбиках, а для космонавта тюбик – это всё!

2. Врач. Невозможно. Жутко боюсь вида крови!

3. Художник. Да это просто издевательство! Я еле могу начертить ровный круг!

4. Парикмахер. Как я уже сказала, с аккуратностью у меня проблемы... Так что не обещаю, что у моих клиентов не будет отстрижено пол-уха

5. Психолог. Вот скажите мне, какой из меня психолог, а? У меня и своих проблем выше крыши... А тут ещё и чужие выслушивать!

После таких размышлений я остановилась и решила, что, если я продолжу, то очень расстроюсь и решу, что ничего не умею, поэтому я твёрдо внушила себе, что мне ещё рано думать о том, что будет ещё очень нескоро.

события

Месяц в ЛТО

Отчет о самом творческом лагере лета

Анна Крамер, Софья Кругликова

В этом году, как, собственно, и в предыдущие, летом, в конце июня был организован летний трудовой лагерь (труда и отдыха), а коротко – ЛТО. Как всегда в лагере старшие дети (классы с 8 по 10) выбирают себе «профильный» отряд и едут туда не только отдыхать, но и работать, и организовывать что-нибудь для младших, тех, кто поехал в «основной» отряд (это, как правило, до 8).

«Профильники», как их сокращенно называют, делают ролевые игры (плюс БРИГ и Зарницу), ставят спектакли на театральном фестивале, а в конце лагерной смены сами играют в более серьезном и большом спектакле, снимают видео, а затем монтируют и создают очень интересные ролики. А некоторые и вовсе печатают газету. Вид твоей работы зависит от того, в какой профильный отряд ты поедешь. Либо театр, либо ролевой, либо видео, ну, или журналистика.

«Детям» же гораздо проще. Им делать ничего не нужно, только вкладывать свои усилия и отыгрывать то, что требуется. Как в ролевых играх (которые, кстати, проходят в нашей школе каждые две недели). В

этом ЛТО было пять основных отрядов. Назывались они так: «Шнурки в кефире», «C'est la vie», «Железная Логика», «Аллоха» и «Новый день». В первый день, день приезда, каждый отряд показывал на сцене представление своего отряда.

Затем, следовал день «КВЧГ». Ничего страшного в этой аббревиатуре нет. Расшифровывается это как «Кто во что горазд». Целый день был посвящен этому концерту. Сначала детей распределили на маленькие группки и рассказали, что они должны показать. Спеть, станцевать, показать клоунаду. Или же сыграть в сценке. И вот, когда каждая группа решила, что будет делать, когда назначили старшего, который им помогает, ребята приступили к репетициям. Когда все номера были готовы, начался сам концерт. Было очень интересно посмотреть, у кого что получилось, и кто во что горазд!

Сразу после дня пиратов, организованного ролевым отрядом, проводили свой тематический день театралы.

Это был очень интересный день. День «черного и белого» или «Ангелов и демонов». Суть

была такая: каждому человеку заранее сказали кем он будет, ангелом или демоном, – и дали пару. Либо ангела, либо демона. Потом, во второй половине дня, дали человека (из старших), за чьей жизнью ангел или демон должен был следить. Помогать, советовать. И просто жить за него, или вместе с ним, кому как больше нравится. Кто сильнее аргументировал свою точку зрения, добро или зло, того человек и слушал. И делал либо злые поступки, либо добрые. А под конец у человека был «верховный суд», где ангелы рассказывали, что хорошего сделал подопечный, а демоны говорили, что он сделал плохого. А Судья решал, каким при жизни был тот самый человек, добрым или злым.

А на следующий день театральные отряды организовали уже традиционный праздник для лагеря – день народного творчества, или Костер. Хоть этот день и есть в каждом ЛТО, но он всегда разный. Костер всегда делают на новую тему. Вот в этом году он был проведен в украинском стиле. Порой создавалось впечатление, что ты где-где, но никак не в лагере.



День Великой Отечественной Войны закончился музыкально-поэтической композицией



На «Театральном фестивале» было показано множество интересных спектаклей

Участвуешь в конкурсах, зарабатываешь «Островки» (островская валюта), а потом идешь на ярмарку и покупаешь еду или чьи-нибудь поделки. Ну а поделки тоже появились не сами: перед ярмаркой каждый выбрал какую-нибудь специальность, вроде резьбы по дереву или плетения из бисера, краски по стеклу и т. п. И то, что там было сделано, потом продают на ярмарке.

Ну и то, за что так любят этот день. О чем постоянно все разговаривают и то, что покоя не дает ни мальчикам, ни девочкам.

Это процесс, который называется «венчание». На нем ты берешь мальчика или девочку за руку, и вы выпрыгаете через костер. По-моему, это один из самых интересных дней в лагере.

Затем идет Театральный фестиваль. Это чудесное время длится три дня. Каждый отряд разбивают на группы и каждой из них дают по небольшому спектаклю. В первый день актеры читают сценарий, на второй – репетируют, ну а на третий день ТФ уже показ.

Но не всю же работу выполнять театральному отряду! Есть еще и ролевой.

У этого отряда тоже есть свои традиционные игры. Например, БРИГ – Большая ролевая игра. Она идет два дня. Играют по группам, обычно по племенам, но необязательно, так как это зависит от тематики игры. В этом году главной темой были знакомые многим по истории древние индейцы.

Потом всех учат пользоваться оружием. После обучения ты можешь выбрать себе наи-

более понравившееся: либо копье, либо меч, либо лук. На второй день ты сражаешься с другими племенами и выполняешь свои «миссии».

Так же ролевой отряд помогает делать и Зарницу. По-моему, это лучшая игра на свете. Думаю все вы уже знаете, что это. Как в школе, только не два дня, а три! И даже ночью! В этой игре задача твоего взвода – набрать как можно больше очков, выполняя при этом «вводные» (задания). В этой игре все по-военному. Ты и маршируешь, и песню поешь со своим взводом, и стоишь на посту. Объяснить это довольно трудно, но всем, кто играл в эту игру, она нравится.

Дальше был день ВОВ, Великой Отечественной войны. Организатор дня показал нам довоенное время в первую половину дня, как там все хорошо и мирно, и как все люди играют, дети резвятся. А потом, после тихого часа, все проснулись по тревоге. Всем стало понятно, что началась война. Все выбежали на улицу в военных рубашках и получили военные повестки. Дальше следовали инструкции.

Но и на этом список самых интересных дней в лагере не закончился. Ведь был и день гурмана!

Это, наверное, самый вкусный день за лагерь. Каждому отряду назначили часть света и дали задание готовить блюда, наиболее распространенные в этих местах. Кто-то готовил Азиатскую кухню, кто-то – Средиземноморскую, Восточную, Латиноамериканскую. Ну, а пока все готовили, все, конечно же, прого-

лодались. Так что пришлось делиться своей едой с остальными отрядами, да и профилиников угощать.

Но еще есть видеоотряд! В этом году был выделен целый день на съемку собственного кино. Правда, идею первоначальную уже дали, но ее можно было развивать с помощью отряда, а потом монтировать и смотреть фильмы, которые у всех получились.

Конечно, это далеко не все тематические дни в лагере, не все самое интересное в нем. Чтобы увидеть все целиком – поезжайте в следующий раз с нами!

Вот мнение человека, который поехал в ЛТО в первый раз, Поли Менделеевой:

«Многие школьники летом уезжали на море или на дачу, но это ведь далеко не все! Этим летом, как обычно в конце июня, перед нашей школой столпились дети совершенно разных возрастов, с совершенно разными интересами. Но их всех объединяло одно. «Что же?» – спросите вы. Их объединяло ЛТО. В этом году я исполнила свою давнишнюю мечту и тоже поехала со всей этой толпой!

Надо заметить, что меня ничто не разочаровало: ни работа (возможно, потому что часто мне доставалась довольно легкая), ни тихий час (который скорее был громким). А если даже было что-то не так, то это моментально сглаживалось прекрасными днями, чудесными отрядами и отличной погодой! Так что я считаю, что этот лагерь удался на славу, лично я его запомню надолго!»

обо всем

Шведы и музыка

Даниил Химич

Лето – прекрасная пора: пора отдыха, путешествий и новых впечатлений! Моим самым сильным впечатлением этого лета стала поездка на музыкальный фестиваль, который проходил в городке Кристианштат на юге Швеции. Кристианштат – город с небольшими узкими улочками, древними соборами и красивым оперным театром. Центром города и моим любимым местом является парк, где собираются люди всех возрастов, чтобы отдохнуть и погулять. Самое интересное в парке – обилие птиц: гуси, утки, павлины, голуби, воробьи и чайки. Они живут у пруда, семьями и, совершенно не боясь людей, расхаживают по парку и даже частенько выходят погулять на соседние улицы. Неоднократно мы наблюдали картину, как поток машин останавливался, чтобы пропустить семейство уток, переходящих через дорогу.

В парке часто проходят концерты различных музыкальных жанров. Например, открытие и закрытие международного музыкального фестиваля, в котором я принимал участие, как вокалист и в составе скрипичного квартета «Ариетта», прошли на открытой сцене парка. Фестиваль был удивительным. Целую неделю весь город гремел и наслаждался музыкой: концерты проходили на открытых площадках города, во всех концертных залах, в церквях и даже в домах престарелых. В фестивале принимали участие коллективы разных направлений: jazz-band и вокально-танцевальный ансамбль из Вильнюса, духовой оркестр из Германии, оркестр из Швеции и детский и народный хор из России. Мы старались разбавить мощь оркестров изысканными и нежными звуками скрипки. Больше всего мне понравилось играть и петь в церквях, потому что там изумительная акустика и внимательная, благодарная публика.

Шведы – очень занятный народ. Шведская молодежь очень отличается от нас: они все похожи друг на друга (все ходят в кедах, любят коллективное творчество), очень чистоплотны (я наблюдал картину, как два юноши в свободное время без указаний убирали мусор с территории музыкальной школы). Шведы ничего не скрывают, у них все на виду, во многих домах (а большинство из них живут в частных одноэтажных домах) открыты двери и нет занавесок. Меня поразило, что улицы и территории около домов очень ухоженные, и нигде нет заборов.

На самом деле, путешествовать, познавать мир и сравнивать жизнь разных народов – это очень интересно, особенно с музыкой.

путешествия

Окунь под килем

Летний отдых — это не обязательно Египет или Турция. Отдохнуть можно и в суровых северных лесах на Селигере

Илья Слесарев

Сколько времени вы проводите на природе? Если задуматься, то не так уж и много. Конечно, можно посчитать, что каждый день по пути в школу 15 минут до метро и ещё 15 обратно. Итого уже целых 30 минут на улице в день! Расчёты сомнительные, да и улицы нашего города только с большим трудом можно назвать природой. Тут и воздух загрязнённый, и пейзажи не те... В целом и в общем, пользы никакой!

Что же делать? Часами гулять в парках? Переехать жить в горы и любоваться альпийскими пейзажами? Можно... Но не стоит действовать столь радикально. Ехать в Альпы вовсе не обязательно, красивые и экологически чистые места есть и у нас, в России.

Так, например, многие ездят в различные туристические походы. Для туриста Россия — настоящая находка. Кавказ, Алтай, Урал, Карелия... Можно путешествовать по горам или по бескрайним степям, можно сплавляться по рекам или озёрам. Вот о последнем поговорим подробнее.

Вот уже сколько лет мои друзья ездят на озеро Селигер в поисках приключений, походной романтики и, конечно, ради хорошей компании. В этом году я присоединился к ним и, знаете, остался очень доволен.

Путешествие начинается с вокзала, когда в 36-градусную жару ты с огромным рюкзаком, весом минимум в 25 килограмм, пробираешься через узкий коридор поезда и уже предвкушаешь начало приключений. Остаётся всего-навсего каких-то 8 часов пути, затем 40 минут в тесном, но весьма уютном автобусе, и вот перед нами открываются незабываемые виды Селигера. На туристической базе на берегу озера мы берём лодки, которые и станут нашим основным транспортом на ближайшие 10 дней.

Вот и начался первый переплы! Я думаю, что немногие могут представить себе, каково это — раскаты спокойную утреннюю гладь озера на



Фото: Андрей Никитов

Все озеро изрезано островками и заливами, на берегах которых приютились небольшие деревушки

вёсельной лодке. Впрягаясь в вёсла, испытываешь невероятные ощущения. Чувствуешь каждое движение волны, ветер, ощущаешь тёмную глубину под килем. Хотя грести впервые — это не так уж и просто, но стоить немного привыкнуть — и ты начинаешь получать удовольствие.

Преодолев несколько небольших озёр и плёсов, мы приплываем на очередную стоянку. Здесь нам предстоит жить как минимум день, а значит палаточный лагерь надо поставить основательно. Это, конечно, поход, дикая природа... Но без комфорта московскому туристу не выжить. После установки палаток все как муравьи разбегаются по своим делам, работа закипает с прежней силой. Кто-то натягивает тросик для готовки, кто-то таскает большие брёвна для «пентагона» вокруг костра. Вдали послышался глухой и тяжёлый звук, явный признак того, что наши лесорубы нашли сухое дерево, и дрова для костра всё-таки будут. А как же без костра! Это настоящий источник уюта. Бывает, соберутся все холодным сырым вечером у костра, и начинаются всевозможные беседы, сплетни, обсуждения, а то и песни под гитару поём,

поход без гитары — не поход! Сидишь, греешься, слушаешь, шутишь, улыбаешься, пьёшь чай... Кстати! Еду на Селигере готовят тоже на костре. Эх... А какая это еда! Не в одном ресторане Москвы так вкусно вам не поест. Макароны с тушёной с привкусом дымка на свежем воздухе после длинного переплыва и установки лагеря — это вам не фуа-гра и даже не шоколадное фондю с бананом. Пока не попробуешь, всё равно не поймёшь. Несмотря на физические нагрузки, на Селигере ты отдыхаешь по-настоящему. Время в лесу, как известно, идёт гораздо медленнее. За день ты успеваешь наплаваться в тёплой воде, перепеть сотни песен, обсудить все сны, которые тебе приснились за ночь. Каждый здесь находит себе дело по душе, невольно образуются кружки по интересам. Вот под сосной двое играют в шахматы, у костра за приготовлением еды кто-то громко и заразительно смеётся, слушая очередную походную байку, а вон там, на большой поляне, кто-то играет во фризби. Есть и любители рыбалки. Не могу сказать, что улов у них всегда удачный, но приплывают они явно довольные, то и дело слышишь исто-

рии про то, как клевала акула, вот только жаль, что сорвалась.

Любимое занятие на Селигере? Ммм... Думаю, что это игра «Мафия». Вот что-то, а в «Мафию» на Селигере можно играть без усталости ночи напролёт.

И вот как-то дождливым утром ты слышишь крик адмирала похода: «Флотилия, на линейку стройсь!». Это явный признак того, что поход приближается к своему логическому завершению. Теперь, загружая свою лодку в последнее в этом году плавание, ты вспоминаешь всё самое приятное, что было пережито за эти незабываемые 10 дней... Вспоминаешь, как плавали в монастырь на острове, поднимались на колокольню, любовались бескрайними просторами озёр, слегка жмуря глаза от ярких лучей солнца, отражаемых золотыми куполами церкви...

Насколько хорошо там было, понимаешь только сейчас, дома. Искренне советую всем посетить Селигер. Это именно тот опыт, который необходим каждому, чтобы чувствовать себя человеком и чтобы сделать свою душу немного свободнее и светлее.