

Детская организация
«Остров Сокровищ»

Законы
Ритуалы
Положения
История

Зачёт островного курса

Москва
2003

Содержание

Эмблема организации	1
Девиз организации	2
Основные принципы	2
Законы «Острова Сокровищ»	2
Символы	3
Традиции и Ритуалы	4
Рапорт	4
Наш словарь	5
Виды деятельности	7
Чередование Творческих поручений	9
Положения	13
Положение о ДК пятерки	13
Положение о ДК Острова	14
Программа смотра строя	15
Подготовка знаменных групп	16
Структура деятельности организации	17
Ключевые даты и эпохи	17
История Острова в рассказах очевидцев	18

Эмблема организации



Девиз организации

Сделаем мир чуточку лучше!

Основные принципы “Острова Сокровищ”

1. Непрерывная круглогодичная деятельность.
2. Научился сам - научи другого!
Творческое и интеллектуальное обучение молодых членов организации посвященными, инструкторами, мастерами по направлениям.
3. Подготовь себе смену!
Организация должна оживляться молодыми кадрами.
4. Остров приносит пользу окружающим.
Любое островное дело должно быть кому-то нужным.
5. Остров приветствует сотрудничество с другими организациями.

Законы «Острова Сокровищ»

Закон доброжелательности

Общайся спокойно и вежливо что бы ни случилось. Всегда помни - все мы люди, все мы ошибаемся. Человек - самое главное.

Этот закон учит нас быть терпимыми и внимательными.

Отвергаешь-предлагай

Мало просто раскритиковать идею соседа, предложи ей достойную замену.

Этот закон помогает нам занимать конструктивную позицию.

Предлагаешь - не отходи в сторону

Каждое предложение нужно воплотить в дело, а кто сделает его лучше тебя!?

Этот закон учит нас отвечать за свои поступки и слова.

Увидел работу - делай

Не жди когда тебя найдет командир и заставит работать. Придумай себе дело полезное окружающим. Ни дня без доброго дела!

Этот закон помогает занимать активную позицию.

Закон песни

Песня которую запели - должна быть закончена. Запевая песню подумай уместна ли она в этом месте, в это время, с этими людьми.

Этот закон помогает нам уважительно относиться к своему и чужому творчеству.

Закон дежурного командира

Дежурный командир имеет право давать любые распоряжения (не нарушая законов Острова), которые должны быть выполнены без препирательств (но не бездумно).

Дежурный командир отвечает за свои действия и решения перед каждым из островитян на ближайшей свечке.

Этот закон учит нас руководить и подчиняться.

Закон круга

Собравшиеся в круг для обсуждения равны между собой. Каждый из них имеет право быть выслушанным. Каждый обязан выслушать остальных.

Этот закон учит нас уважению друг к другу.

Закон 00

Все что предполагалось должно быть начато и закончено вовремя. Все кто должен прийти - должны прийти вовремя.

Этот закон помогает соблюдать дисциплину.

Закон «Зеленого друга»

Что сорвал - съешь! А не можешь съесть - не рви!

Этот закон учит нас беречь природу.

Закон поднятой руки

Для окружающих: человек поднявший руку требует тишины и внимания. Его нужно выслушать.

Для себя: если я поднял руку - хочу сказать что-то новое и важное. Я не стану просить слова по пустякам. Я заранее сформулирую свою мысль.

Этот закон помогает нам уважительно относиться друг к другу.

Уважай символы, традиции и ритуалы

Этот закон помогает чувствовать себя членами единого дела.

Символы

1. **Значок** - показывает на принадлежность к организации, обязует выполнять законы организации.

2. **Галстук посвященного** - символизирует знания, опыт и ответственность за выполнение взятых на себя обязанностей.

3. **Знамя** - символ единства организации.

4. **Государственные флаг, герб и гимн России** - показывают на принадлежность островитян к РФ.

Традиции и Ритуалы

Свечка. Обсуждение жизни островитян в кругу, каждый может высказаться и будет услышан.

Орлятский круг. Круг в котором поют песни. Каждый видит каждого. Выражение единства Острова.

“Разговоры”. обязательная вечерняя песня, которая дает каждому возможность задуматься о прожитом дне и настроиться на сон.

Вечернее прощание:

“День отшумел, и ночью объятый “Остров ” зовет уснуть,

- доброй вам ночи, наши девчата,

- доброй вам ночи наши ребята

- завтра нам снова в путь. Спокойной ночи!”

“Городское” прощание (мало народу - руки сводятся в центр круга, много народу - берем за руку соседей) “До сви-да-ния Мы”.

Подъем флага - символизирует начало нового дня.

Честь поднять флаг (Острова или РФ) предоставляется островитянину ... за <указание заслуг>.

- Островитянин! На флаг!

- Есть на флаг!

- Смирно! Государственный флаг России <Острова Сокровищ> поднимать! Равнение на флаг!

<флаг поднимается под музыку, островитяне провожают его глазами>

- Вольно!

Посвящение - ритуал торжественного приема новых островитян в число посвященных.

Линейка - постороение для распространения информации и подтверждения готовности к работе.

Рапорт

Рапорт - сообщение о готовности группы островитян к определенному действию.

Перед сдачей рапорта ДК должен проверить:

* все ли присутствуют, выяснить, почему нет кого-либо,

* есть ли в группе все необходимое снаряжение.

Как “устроен” рапорт:

* обращение,

* кто, куда,

* полный состав или поименно, причины отсутствия,

* готовность к предстоящему действию,

* подпись.

Части можно менять местами, но нельзя пропускать. Рапорт должен быть связанным и красивым.

Пример: (Обращение) Товарищ ДК лагеря (Кто) отряд “Солнышко” (Куда) на утреннюю линейку в полном составе построен. (Готовность) К лагерному дню готов. (Подпись) ДК отряда Иванов. тра нам снова в путь. Спокойной ночи!”

Наш словарь

«Остров сокровищ» - детско-юношеская организация, объединяющая учеников 5-11 классов, студентов и учителей.

Островитянин - любой принимающий участие в делах «Острова» и состоящий в одной из структурных единиц организации.

Структурными единицами организации являются «пятерки», «долгосрочные творческие объединения», «советы дел».

Пятерка - объединение островитян от 3 до 8 человек. Пятерка участвует в системе ЧТП. Пятерка заботится о своем пополнении - привлекает неостровитян к деятельности «Острова». Если в пятерке становится больше 8 человек она обязана разделиться на две другие пятерки. Помимо ЧТП, ДК «Острова» может дать пятерке какое-нибудь задание.

Долгосрочное творческое объединение (ДТО) - объединение островитян, регулярно занимающихся деятельностью одного вида (редакция газеты, театральная группа и так далее).

Совет дела - неформальное объединение островитян для подготовки и организации дела предусмотренного планом работы организации.

ЧТП - чередование традиционных поручений. Одна из форм работы организации. В рамках этой формы каждая пятерка получает определенное графиком поручение за которое отчитывается перед островитянами на общем сборе.

Посвященный - островитянин, которого посвятил Совет Посвященных. Посвященный может помочь советом и делом, если к нему обратиться за помощью в организации чего-либо. Посвященный носит *радушный галстук* - один из символов «Острова».

Совет Посвященных (СП) - законодательный орган организации. СП планирует деятельность организации на год, определяет политику организации, по необходимости корректирует законы Острова.

ЗОК - зачет островного курса. Получает островитянин, набравший определенное количество баллов на зачетах по журналистике, театральной деятельности, туризму и медицине.

Дежурный командир (ДК) - человек который выбирается каждый месяц “пятеркой” (или каждые три дня отрядом в лагере, или каждый день отрядом на сборе) и отвечает за своевременное информирование своей “пятерки” (отряда) о всех делах проходящих на «Острове» (в лагере или на сборе), за выполнение ЧТП и работу “пятерки” (отряда) в целом.

Дежурный командир Острова выбирается каждую четверть и отвечает за координацию деятельности всех пятерок школы, за проведение советов ДК, за своевременное информирование ДК пятерок. ДК осуществляет поддерживает связь со школьной администрацией, согласует время и место проведения островных мероприятий. ДК «Острова» принимает от ДК пятерок информацию о новых членах организации, составляет и корректирует списки пятерок, регистрирует новые пятерки.

Совет ДК собирается по понедельникам в 15⁰⁰ и решает текущие проблемы организации: когда проводить репетиции, кто в какое время занимает помещение Острова для подготовки своего дела, когда назначить очередной сбор организации и его повестку дня и другие насущные вопросы.

Инструктор - человек, помогающий ребятам работать в организации.

Младший инструктор (МЛИН) - инструктор, который еще не закончил школу.

Комиссар - постоянно действующий отряд инструкторов.

Профильный отряд - отряд в летнем лагере, который собирается для обучения и работе по определенному профилю. В профильный отряд набираются ребята, которые получили ЗОК II (второго уровня), начали работать по данному направлению в течение года и окончили 9-й класс. (Совет комиссар может принять решение о принятии в профильный отряд островитянина и более младшего возраста.)

Мастер по направлению - звание, которое присваивается Советом Мастеров островитянину если он: имеет ЗОК II регулярно работает по данному направлению, обучает других своему направлению.

Черная метка - знак недовольствия Совета Посвященных действиями определенного островитянина. Черная метка вручается островитянину по решению СП с обязательным уведомлением о причине такого решения.

Виды деятельности

Развивающие лагеря

Каждые каникулы в течение учебного года происходит выезд на «сбор» в другой город России, а летом – в трудовой лагерь. «Сборы» и лагерь являются концентрацией жизни организации.

Разновозрастные отряды и система дежурных командиров создают основу для самоуправления, развивают навыки коммуникаций и социально ориентируют островитян.

Интенсивность творческих дел способствует снятию ряда комплексов, а также творческому и интеллектуальному развитию. Ежевечерние «свечки», на которых проводятся обсуждение и анализ прошедшего дня, позволяют глубже разбираться в себе, во взаимоотношениях с другими людьми, в окружающем мире.

Ролевые игры

Большое место в жизни организации занимают ролевые игры. Играя в них, можно познакомиться с различными профессиями, историей и культурой различных народов. Ролевые игры помогают развить навыки общения, способствуют адаптации к резко меняющемуся современному миру.

На «Острове» разработано около десятка крупных ролевых игр. Многие из них уже стали традиционными: «День капиталиста», «Я – законодатель», «Музыкальная индустрия», «День индейца», «Миры Толварда».

Издательство и журналистика

Большое внимание уделяется изготовлению газет, причем как стеновых, так и многотиражных. Основным периодическим изданием организации является газета «Остров». В ней ребята делятся наболевшими проблемами, обсуждают острые вопросы, публикуют свои стихи и рассказы. Помимо «Острова» выходят и другие издания:

- «Сборная газета» - выходит на творческих выездах организации в другие города. Примечательно, что эта газета описывает дела, прошедшие за день, выходит каждое утро выезда.

- «Островок коммерции», «Music News» и другие – мини-газеты. Выпускаются во время ролевых игр.

- «Просто газета», «Радуга», «Объектив», «Хорошово time`s», «Вектор» – издавались в летних трудовых лагерях профильным отрядом журналистики в 1998-2002 годах соответственно.

В общей сложности существует уже около 100 выпусков различных газет, и их количество растет.

Налажена регулярная поставка материалов в районную газету «Подорожник - Твоя газета».

Кроме газет регулярно выпускаются песенники, сборники стихов, учебные пособия по курсам островной учебы, фотогазеты и масса менее профессиональных неперидических изданий.

Театр

В течение года ребята активно занимаются организацией концертов, капустников и праздников для младших классов. Они пишут сценарии, репетируют и выступают со своими сценками на школьных вечерах, участвуют в театральных фестивалях. Помимо небольших сценок в течение года идет работа над крупными спектаклями и мюзиклами.

Туризм

Каждый год островитяне организывают и проводят по два туристических слета для своих школ: разрабатывают и устанавливают полосу препятствий, прокладывают маршруты на ориентирование. Участвуют в туристических слетах района и города. Совершенствуют свои знания в небольших походах в течение года и регулярно выходят в крупный поход на озеро Селигер.

Телекоммуникации

С 1998 года «Остров Сокровищ» ведет свой сайт в Internet. На нем отражена текущая жизнь организации: регулярно вывешиваются объявления о мероприятиях, публикуются материалы по проходящим делам. Имеется коллекция ссылок на другие детские организации, тексты островных песен, сценарии спектаклей, курсы островной учебы, методические материалы, электронные версии газет. Сайт «Острова Сокровищ» стал лауреатом второго открытого конкурса web-сайтов образовательных учреждений «Школьные страницы 99».

То, что 518-я и 45-я школы территориально удалены друг от друга, приводит к активному общению посредством электронной почты.

Обучение

Курс островной учебы призван дополнить школьную программу, и состоит из следующих дисциплин:

- туризм, медицина - развивают бытовые и организаторские навыки, адаптационные способности;
- журналистика - направлена на развитие речи, развивает самоорганизацию, навыки проектирования и планирования, помогает в освоении технологических цепочек;
- театр - способствует творческому развитию, знакомит со многими театральными профессиями;
- курс младшего инструктора - дает необходимые каждому человеку знания по педагогике и психологии, способствует развитию лидерских качеств, помогает в работе в малых группах.

У каждого курса два уровня, каждый из которых можно пройти буквально за несколько занятий. Сдав зачеты по второму уровню и регулярно работая по одному из направлений учебы, островитянин получает значок мастера, что дает ему возможность обучать других островитян.

Чередование Творческих поручений Игры с начальной школой

Проведение различных творческих дел с учащимися младшей школы (1-3 класс). Готовит дело пятерка, а малыши только участвуют. Примерами таких дел могут быть варианты телевизионных игр, таких как «Поле чудес», «Угадай мелодию», «Любовь с первого взгляда» и другие. Возможно проведение простой игротеки: игры с ребятами на переменах или после уроков, в школе или рядом с ней. «Играми» также может считаться разучивание и пение песен с ребятами.

Проведение ЧТП «Игры» очень важно так как знакомит младшие классы с деятельностью «Острова Сокровищ» и привлекает в него новых островитян.

Рекомендации:

- 1) Выбрать возраст с которым вы хотите работать.
- 2) Определить, что вы собираетесь проводить: вариант телевизионной игры, игротеку, песни или что-нибудь иное.
- 3) Поговорить с учителем того класса, в котором вы собираетесь проводить «игру»: рассказать о задумках, определить время проведения, учесть его пожелания, может быть попросить помощи, если она необходима.
- 4) Разработать «игру», продумав какое помещение и какие материалы необходимы для ее проведения. Изготовить необходимые материалы.
- 5) После проведения «игр» определить понравилась ли она ребятам, что было хорошо, что необходимо учесть в следующий раз. Спросить мнение учителя.
- 6) Предоставить свои заметки и фотографии, тем кто выпускает газету и отвечает за летопись. (Не забудьте на проведение дела взять фотоаппарат.)
- 7) Постарайтесь занять новый класс, а не тот, с которым играла предыдущая пятерка.
- 8) Варианты игр, тексты песен всегда можно спросить у посвященных островитян.

Дежурство

Дежурство является творческим поручением, просто надо к нему относиться соответствующе. Задачей дежурной пятерки является не только чистота сушилки, но и все технические вопросы, встающие в процессе деятельности: оформление актового зала, приведение в праздничный вид сушилки и многое другое, о чем эту пятерку информирует ДК «Острова».

Организация чаепития - тоже задача дежурных.

Рекомендации:

1) Не обязательно убираться в помещении Острова каждый день, главное что бы там всегда было чисто.

2) При уборке необходимо: подмести, вымыть пол, полить цветы, убрать валяющиеся вещи, расставить мебель (стулья и столы), навести порядок на стенах, помыть посуду, выбросить мусор из ведра, вылить воду из другого.

3) Если другие пятерки оставляют за собой много грязи, информировать об этом ДК Острова или повесить объявление на доску объявлений.

4) Установить дежурство в пятерке по уборке помещения Острова.

5) При подготовке чаепития прикинуть сколько на это необходимо денег и как их можно достать (к примеру , спросить ДК Острова, собрать с островитян).

6) Своевременно закупить чай и «к чаю» и до собрания порезать и разложить все это, также вскипятить чай.

P.S. Иногда деньги бывают у инструкторов.

Летопись

Летопись - изложение всех событий происходящих на «Острове Сокровищ». Для летописи у нас существует специальная папка с файлами-вкладышами внутри, все материалы летописи помещаются в нее.

1) Принять летопись от предыдущей пятерки.

2) В летопись помещаются описание проходивших дел, заметки из газет по этим делам (можно и не из газет), фотографии, повестки дня проходивших собраний и их решения, объявления, приглашения, куски декораций, обрывки погон и шевронов - в общем все материалы используемые при работе Острова.

3) Если никто из вас не был на каком либо мероприятии то необходимо получить информацию о нем от других.

Фотогазета

Фотогазеты делаются на листах формата А2 и подшиваются друг к другу. Фото-газеты это самая наглядная и красочная история «Острова», она нужна как вам (что бы повспоминать дела ушедших дней), так и тем, кто придет после вас.

Рекомендации:

1) Выяснить что такое формат А2.

2) Если никто из вас не был на каком либо мероприятии то необходимо получить информацию о нем от других.

3) Фотогазета делается стандартного размера, она должна отражать жизнь «Острова», островитян и нашей школы.

4) Идя на какое либо дело, подумайте не забыли ли вы фотоаппарат и ручку с листочком, что бы зафиксировать то, что будет происходить.

5) Вопросы закупки пленки, бумаги, фломастеров и т.д., а также оплаты печати фотографий решаются с ДК Острова или с инструкторами.

Газета

Одна из форм общения организации (коей мы и являемся) и людей нас окружающих является газета. Через газету ребята, пока с нами незнакомые, смогут узнать о нашем существовании и о тех делах которые мы проводим. Выбор формы газеты (стенная, фигурная, радиогазета) предоставляется пятерке ответственной за это ЧТП.

Рекомендации:

1) Газету можно выпустить на компьютере! Такую газету можно размножить и продавать. Консультации у мастеров по журналистике.

2) Используйте материалы оставшиеся от прошлой пятерки и от поездок.

3) Если вы не знаете как должна выглядеть та или иная форма газеты (стенная, объемная, компьютерная) то не стесняйтесь обращаться к посвященным островитянам, мастерам и инструкторам.

4) Газета должна соответствовать принятым стандартам.

5) Работайте в тесном контакте с пятерками отвечающей за летопись и фотогазету это поможет и вам и им.

6) Газета должна отражать всю жизнь Острова.

7) Используйте фотографии и рисунки.

8) В островной газете могут быть материалы не только островитян, однако не стоит переписывать все подряд откуда либо.

9) Не забывайте, что Остров существует не только в нашей школе.

10) Вопросы закупки канцтоваров, печати фотографий решаются с ДК Острова и инструкторами.

Сюрприз

«Сюрприз» - это маленькая творческая миниатюра или игра на наших ежемесячных собраниях. Примерами сюрпризов могут стать сценка, конкурс, игра с собравшимися, подборка песен и многое другое. Главное от чего стоит отталкиваться при подготовке сюрприза это от самого слова «сюрприз», вы готовите сюрприз для всех остальных.

Если во время вашего ЧТП на Острове или в школе проходит какое-нибудь мероприятие схожее по своему смыслу с творческой миниатюрой, то в качестве «сюрприза» совет ДК может вам поручить под-

готовку и проведение этого дела. Примерами таких дел могут стать: концерт, новогодний маскарад, капустник и т.д. Однако это не означает, что в рамках этого дела вы делаете все. Вы становитесь советом дела этого мероприятия и вправе раздавать задания другим пятеркам или отдельным островитянам, и ваша задача не сделать все самим, а организовать это дело вместе с другими.

Рекомендации:

1) Избегайте повторения форм: если предыдущая пятерка делала игру то не стоит проводить игру и вам - это скучно.

2) Сценки не обязательно придумывать самим - можно взять уже написанную кем-нибудь.

3) Организовать дело это значит продумать:

- его содержание (что мы будем делать),
- его форму (это будет игра, диспут, кругосветка или что-то другое),
- когда необходимо закончить подготовку,
- кого необходимо предупредить,
- какие помещения будут нужны и как взять от них ключи,
- какие материалы необходимы и кто их будет готовить,
- чья помощь вам потребуется.

4) Напишите список задач которые необходимо решить.

Соцопрос

Вследствие того, что мы существуем не в замкнутом пространстве, а в обществе нам необходимо постоянно общаться. А в том, что бы лучше узнать интересы ребят и их взгляды на жизнь, нам поможет социологический опрос.

Рекомендации:

1) При проведении соцопроса, можно использовать диктофон.

2) Определите заранее опрашиваемую группу (островитяне, инструктора, восьмиклассники и т.д.). Соцопрос - работа с большой группой!

3) Выберите тему опроса. Подберите, четко сформулируйте и запишите вопросы.

4) Продумайте как фиксировать ответы для последующей обработки.

5) Обработайте ответы и оформите результаты. Возможна обработка результатов на ЭВМ.

6) Продумайте форму представления результатов и комментарии к ним (газета, информационный листок, телеигра "100 к 1" и т.д.).

Положения

Положение о дежурном командире пятерки

Дежурный Командир является координатором и представителем своей “пятерки” (или, отряда на сборе или в лагере). Выбирается из состава “пятерки” (отряда) на сборе “пятерки” (отряда).

Дежурный командир обязан:

* Выяснить план работы “Острова” у совета ДК на свой период и организовывать участие пятерки в выполнение этого плана.

* Своевременно и точно информировать свою пятерку о предстоящей деятельности (иметь список телефонов и другие сведения о пятерке).

* Принимать участие в работе Совета ДК и фиксировать его решения.

* Организовывать регулярные сборы 5-ки.

* Организовывать работу 5-ки по выполнению ЧТП и разовых поручений Совета ДК.

* На сборе после показа ЧТП:

1) оценивается ДК,

2) подводятся итоги работы 5-ки и Острова по следующим критериям:

- с интересом ли работали или без,

- равномерно ли были распределены обязанности и время,

- много ли было упущено и были ли учтены прошлые ошибки,

- удовлетворены ли итогами работы.

* Поддерживать авторитет должности ДК “пятерки”,

* Равномерно распределять работу между участниками “пятерки”.

* В случае нетрудоспособности ДК назначить своего представителя.

Дежурный командир имеет право:

* Дать необходимое и выполнимое поручение любому из островитян своей “пятерки”.

* Предупредить любого островитянина о его неблагоприятном поведении.

* Отстранить от участия в определенном деле любого из пятерки, в случае нарушения законов «Острова».

* Обратиться за советом, помощью или поддержкой к любому из комиссаров или посвященных.

* Являться представителем своей пятерки на Совете ДК.

ДК “пятерки” отвечает за свои действия перед пятеркой и Советом ДК.

Решение ДК “пятерки” может быть отменено только им самим, или после переизбрания.

Дежурный Командир Острова

ДК Острова является координатором работы островитян внутри школы и выбирается из числа островитян школы на Совете Посвященных, сроком на одну четверть.

ДК Острова обязан:

- * Выяснить у Совета Посвященных план работы на свой период.
- * Проконсультироваться с кем-либо из комиссаров о своей работе.
- * Проводить Советы ДК, четко фиксировать все решения.
- * Организовать выпуск оперативного “Информбиллютена” по решениям Совета ДК (по необходимости).
- * Контролировать выполнение решений СДК пятерками и отдельными островитянами.
- * Равномерно распределять между пятерками разовые поручения (переноска мебели, оформление помещений, выпуск объявлений и так далее).
- * Представлять интересы Острова администрации школы (информировать и согласовывать план работы организации), координировать с ней деятельность организации.

ДКД имеет право:

- * Дать необходимое и выполнимое поручение любому из островитян своей дружины.
- * Предупредить любого островитянина о его неблагоприятном поведении.
- * Отстранить от участия в определенном деле любого из островитян, в случае нарушения законов “Острова”.
- * Обратиться за советом, помощью или поддержкой к любому из комиссаров или посвященных.
- * Решающего голоса в спорных моментах СДК.

ДК Острова отвечает за свои действия перед Советом ДК и Советом Посвященных.

Программа смотра строя

Порядок подачи команд определяется командиром.

· Построение в одну шеренгу (командир стоит на правом фланге строя):

- В одну шеренгу стано-вись (В одну шеренгу по отделениям стано-вись),
- Рав-няйсь! (голова направо, грудь вперед),
- Смир-но! (голова прямо),
- Воль-но! (расслабить одну ногу),
- Разойдись (за 3 секунды отойти на 3 метра).

· Расчет по порядку (голова направо, принять номер, передать налево, голова прямо):

- По порядку рассчи-тайсь,
- На первый - второй <третий...> рассчитайсь.

· Перестроения в 2 и 3 шеренги (команда выполняется на 3 счета):

- В 2 шеренги стройсь (вторые номера заходят за первых),
- В три шеренги стройсь (первые выходят перед вторыми, третьи заходят за вторых),
- В одну шеренгу стано-вись.

· Сложные перестроения:

- Сомкнись,
- Направо сомкнись,
- Налево на один шаг разомкнись.

· Повороты на месте:

- Напра-во,
- Нале-во,
- Кру - гом.

· Показ индивидуальной подготовки:

- Островитянин ... ! - Я! - Выйти из строя - Есть!,
- повороты на месте,
- повороты в движении,
- Ко мне,
- Встать в строй.

· Движение строя:

- Ходьба на месте: “Взвод! На месте Шагом Марш!”
- Обход площадки: “В обход площадки, Шагом, Марш!”
- Захождение плечом (Змейка, Восьмерка): “Правое плечо вперед - Марш!” “Прямо”,
- Сбить ногу,
- Взять ногу по правофланговому <направляющему>.

· Песня в строю:

- Песню запевай,
- Отставить песню.

Большинство команд содержат предварительную и исполнительную части.

Если при ходьбе дошли до границы площадки - перейти на ходьбу на месте без спец команды

Подготовка знаменных групп

- Вынос знамени (походное и парадное положение.
- фронтом, колонной, перестроение фронт-колонна).
- Смена сзади.
- Смена спереди.
- Показ знамени.
- Преклонение знамени (2 варианта).

Структура деятельности организации

В первую пятницу учебного года Совет Посвященных составляет план работы организации на год, утверждает список дел для системы ЧТП.

Каждую первую пятницу четверти Совет Посвященных корректирует план работы организации на ближайшую четверть и назначает ответственных за каждое дело.

Каждую вторую пятницу четверти Совет Посвященных заслушивает ответственных за мероприятия о проекте подготовки и реализации данного дела.

Традиционные «школьные» дела:

- посвящение пятиклассников в гимназисты,
- концерт ко дню учителя,
- новогодняя сказка для начальной школы,
- военно-ролевая игра «Зарница»,
- турслет,
- постановка мюзикла,
- уборка у памятника героям ВОВ.

В начале каждого учебного года формируются «пятерки». Каждый месяц Дежурный командир Острова собирает ДК пятерок для координации их деятельности.

В осенние и весенние каникулы организация выезжает на творческий сбор в другой город России. Подготовкой сбора занимается отряд организаторов, состоящий из членов ДТО и младших инструкторов.

В зимние каникулы организация выезжает в экологический лагерь, где проходит экологическая учеба и творческая пограмма. При отборе желающих поехать предпочтение отдается шестиклассникам.

В летние каникулы организация выезжает в летний трудовой лагерь, где проходит обучение по: журналистике, туризму, медицине, театральной деятельности; масса творческих мероприятий и ролевых игр.

Ключевые даты и эпохи в истории организации

- до 1993 года** - деятельность пионерской организация 518 школы трансформируется в неполитизированную творческую деятельность, проводятся выездные творческие сборы;
- 1993 год** - первый трудовой лагерь, в котором возникло название «Остров Сокровищ», так решено называть лагерь, а тех, кто в него ездил, называть «островитянами», в лагере формулируются законы лагеря (в последствии, законы организации),
- 1993 -1996 годы** - в школе 518, ребятами, которые каждое лето ездят в летний лагерь «Остров Сокровищ», ведется разнообразная творческая деятельность,
- 1996 год (весна)** - 45-я школа проводит свой первый выездной сбор,
- 1996 год (осень)** - принимается решение об объединении «островитян» в организацию, структурными единицами организации становятся «пятерки»,
- 1996 год (осень)** - организация возобновляет свои регулярные выезды на осенние и весенние сборы,
- 1997 год** - начинает издаваться газета «Остров», островитяне в первый раз выходят в поход (который в последствии станет традиционным) на озеро Селигер,
- 1997 год** - принимается решение о создании Долгосрочных Творческих Объединений, как структурных единиц организации,
- 1998 год (весна)** - поставлен первый мюзикл (в последствии, постановка мюзиклов станет традицией),
- 1998 год (лето)** - в лагере впервые создаются профильные отряды,
- 1999 год** - организация впервые проводит выезд в экологический лагерь,
- 2002 год** - театральная труппа организации впервые выезжает на театральный фестиваль в г. Пермь.

История Острова в рассказах очевидцев

1993

Один из первых лагерей. В эту поездку в село Парфентьево Остров выезжал еще без названия. В этом году все начиналось. Первые посвященные – все 14 детей и 6 инструкторов, ездивших в этот лагерь. Конечно, история Острова началась раньше: сбор в Ярославле, поездки в Питер к скаутскому отряду «Спасатель», лагерь в Щегловке и «Зеркальный», студенческий педотряд Эврика, регулярные «Зарницы» – вот поверхностный перечень того, из чего вырос Остров. По началу, предложенное Ромкой Рыковым название из популярной книжки никому не понравилось, но дня через 3 слова «Остров Сокровищ» наполнились для ребят новым смыслом. С тех пор мы живем и работаем на Острове с большой буквы. Первая островная ролевая игра по мотивам книги «Остров сокровищ». Первый сентябрьский поход в Бородино. Карта Острова, разбитая на герцогства. 4 отряда по 5-6 человек «Звезды», «Тройка», «Синегория», «Комиссар» А кроме всего этого – небольшой кусочек радуги оторвавшийся от нее и застрявший платком в сельском магазинчике.

1994

Этот учебный год богат знаменательными событиями. В Острове появилось знамя. Островной галстук решено было давать не всем участникам поездок, а только тем, кто заслужил. Осенью все островитяне разделились на 2 группы, первая группа поехала на сбор в Тверь, а вторая – в 10-дневный поход в Крым. Весной в Твери прошел юбилейный сбор, посвященный пятилетию сборов, где впервые был проведен парад поколений, День капиталиста. Второй раз мы поехали в село Парфентьево, нас уже было 32. В лагере было 4 отряда «Агат», «Изумруд», «Жемчуг» и «Комиссар». На отрядах стояли только младшие инструктора. Впервые в лагере появились первые 2 ласточки из 45 школы – это Лена и Виталик. На лагерной «Зарнице» впервые была придумана и воплощена в жизнь вводная «Сюрприз» В ЛТО-94 произошел очередной шаг в развитии средств информатизации – в лагере появилась пишущая машинка, поэтому все статьи для газет были печатными. С каждым годом шаги становились все шире и шире, и судя по этому году они стали уже семимильными.

1994-1995

Уже не в первый раз проходила “Зарница” на базе 518 школы, уже стал традиционным арбузник после лагеря, уже назревала, но еще не

стала актуальной проблема работы в течение всего учебного года, и поэтому самым ярким событием данного периода был, конечно же, лагерь, который, как всегда, проходил в маленьком деревянном домике в Парфентьево. Примечательным для лагеря было то, что план смены был разбит на трехдневки: в первый день которой проходило ЧТП, второй МТД, и в третий БТД. Впервые в тот год в Острове появились представители 45-й школы, их было не много, всего четверо, но они уже были. В лагере тогда было пять отрядов: Дружные пираты, Лень, Сириус, Близнецы, и, конечно же, Комиссар. Пожалуй, самым ярким событием лагеря был, впервые организованный, День Индейца. В котором, как положено, были индейцы, испанцы, с пушками из водяных пистолетов и пираты в тельняшках. Кстати, именно в тот год, на трехдневке МОИ родилась знаменитая фраза: "О, люди, встаньте... Встаньте на колени!"

1995 - 1996

Круглогодичная деятельность пока еще не слишком насыщена и заключается в поездке на Бородино, арбузнике, турслете и зарнице. Состоялась первая попытка поставить большой спектакль - "Принцесса и свинопас" - версия №1, в главных ролях Е.В. тогда еще Цветкова, А.Корж и А.Ковалевич. В ряды Острова полноценно вступает 45-я школа. Весной происходит сбор в Новгороде. Проведение лагеря ознаменовалось переездом в новый корпус, тогда еще белого цвета. После маленького домика в Парфентьево, этот корпус казался воплощением мечты об идеальном лагере. В комфорте островитяне себе отказывать не стали до конца, и впервые стены лагеря посетил КОМПЬЮТЕР, ставший впоследствии необходимым атрибутом. Другим устройством для повышения комфортности был „мамонт“, как лаского прозвали черную волгу М.Э.Кушнира - к сожалению, сделать автомобиль неотъемлемой частью лагеря так и не удалось до сих пор. Жизнь в лагере проходила по трехдневкам - Рыцарский турнир, Фольклор, Музы, 300-летие российского флота, Юморина, ну и традиционные День Капиталиста, Зарница и День Индейца. Завершала лагерь трехдневка Острова, на которой впервые прошел Парад поколений и вручение премий лучшим в номинациях „желтый галстук“, „золотая гитара“, „ночной призрак“, „большая подушка“, „длинный язык“, „вечно голодный“. Интересной особенностью отличалась проходившая учеба - она состояла из собственно курса островитянина и программ по направлениям - первый шаг на пути к появлению профильных отрядов.

1996 - 1997

С сентября 96 года Остров можно смело называть Организацией с большой буквы О. Началась круглогодичная деятельность, только список всех дел не умещается на одной странице, не говоря уж про описание. Начался учебный год, как и предыдущий, с поездки на Бородино, последней, к сожалению. После прошел традиционный арбузник - чемпионат по вместительности желудка. Ко всем знаменательным событиям вроде дня учителя, нового года, 8 марта, 1 апреля Остров готовит выступления, причем в обеих школах. В 45-й у Острова наконец появляется штаб-квартира. Немногие теперь уже помнят, сколько тонн мрамора было перенесено островитянами из одного подвала в другой. Среди старших ребят выделились вчерашние выпускники, не пожелавшие расставаться с Островом после окончания школы. Вместе с отрядом Комиссар они, назвавшись отрядом „на букву Р”, подготовили и провели выездной сбор в Твери - первый выездной сбор после долгого перерыва. Проведение сбора было весьма напряженным, ведь еще за день до отъезда все говорили родителям, что едут в Тулу, но тульская школа отказала нам, а тверская срочно нашлась. Дни сбора были посвящены Великой Отечественной Войне, сказке „Снежная королева” и дню „32 мая”. Вместе с москвичами в сборе участвовало еще около 40 местных ребят. Весной 97 состоялся еще один сбор - во Владимире. Позднее его стали называть сбором „ни дня без диспута” - вот названия дней: „фантаст-день”, „день стихий”, „день правды и лжи”. В лагерь поехало уже в полтора раза больше ребят - аж 8 отрядов - „Странники”, „Репейники”, „Хорошо смеется тот кто смеется последним”, „Бякибуки”, „ДНК”, „Тополята”, „Тяжелый случай”. Инструкторов тоже набралось аж на 2 отряда - „Комиссар” и „на букву Р”. Кстати, впервые (и пока единожды) был зафиксирован случай смены названия отряда - „Хорошо...” стал называться „Гоблинами”. Наконец существование Острова в просторах полей нашей Родины стало поддерживаться медициной - первым профессиональным врачом, поселившимся в ЛТО была Лена Писарева. Так же сильно была укреплена и музыкально-техническая часть в связи с приездом В.Н.Боронина

1998 - 1999

В этом году впервые осенний сбор прошел в Москве. Все проходило в школе №518, укладывалось в три дня. На ночь оставались только организаторы сбора “До 16 и старше...” и младшие инструктора, а все участники по вечерам расходились по домам. Дни этого сбора - “Королевство кривых зеркал”, “Сыщики и шпионы” (мини ролевая игра,

этот день впоследствии был повторен в разных интерпретациях), и “День забытых понятий”. Благодаря тому, что сбор проходил на базе школы 518, на этом сборе впервые стала выходить “Сборная газета” в электронном виде. Далее традиция была продолжена и уже на каждый сбор вывозился ноутбук. Зима отличалась тем, что в декабре начали проводиться субботники по школам, ставшие на некоторое время традиционными. В школах состоялись новогодние спектакли для младших классов. Конец марта ознаменовался сбором “Сергиев Посад 99”, где проходили дни “Вредные советы”, ролевая игра “Музыкальная индустрия”, которая впоследствии стала частью Дня Капиталиста и день “Черное и белое”. После сбора состоялись премьеры мюзиклов “До свидания, овраг”, поставленного в 45-й школе, и в последствии показанного на сцене малого зала Политехнического музея, а также единственного мюзикла 518-й школы “Русалочка”. В майские праздники 99 года проводилась зарница, которая впервые была приурочена к Дню Победы в ВОВ, а не к 23 февраля, как это было обычно. ЛТО’99 примечательно по многим причинам: в лагере впервые был избран президент (Во время дня законодателя). Также в этом лагере впервые появились футболки, на которых в увеличенном виде был изображен лагерьный значек того года. В течении смены выходила весьма примечательная газета “Радуга”, выпускаемая профильным отрядом журналистики “Зеркало” Непрофильные отряды назывались “Маша и бараны”, “Адреналин”, “Нафнаф” и “Хаба-хаба”. В августе часть островитян выехала во второй детский поход на Селигер, где все замечательно отдохнули и морально подготовились к дальнейшей жизни Острова Сокровищ.

1999 - 2000

Учебный год традиционно начался с выездного сбора, который прошёл в Ликино-Дулево. Он был интересен исторической ролевой игрой. В этот день островитяне пытались изменить ход событий и итоги революции.

К 2000 году эколагерь стал уже привычным событием и прошел в том же месте, примерно в то же время. Весной, к сожалению, никуда поехать не удалось и сбор прошел в Москве в 518 школе. Кстати, уже во второй раз.

В апреле прошло очень необычное мероприятие - “Остров” устраивал выездной сбор для школы “Интеграция 21 век”. Это был первый и единственный раз, когда “Остров” столкнулся с таким явлением как частная школа. К этому году относятся очередной мюзикл “Маленький Принц” и появление фильма о нашей организации. Пришло лето и настало время лагеря. Именно в этом году корпус приобрел зелено-

голубоватый оттенок. Впервые была проведена ролевая игра “Легенды Толварда”. Непрофильные отряды назывались: “Чили”, “Аква”, “Дельта”, “Руны”. Профильные: “Зеро”, “Х-пресс”, “Зеленые”, “Фристайл”. В августе, как обычно, состоялась поездка на Селигер, правда теперь двумя лагерями.

2000 - 2001

Год поколения 2000-2001 начался традиционно - арбузником.

Впервые в 45 школе была проведена игра “Форт Боярд” и посвящение в гимназисты. Осенний сбор проход в Москве, но уже в 45 школе. Тематика дней: “Волшебник Изумрудного города”, “Лорд тьмы” и “День кино”. Наступил Новый год и карнавал планировалось провести в стиле 60-ых годов - что и было частично реализованно. Затем “Остров” совершил путешествие в Эколагерь. Напомним, что ежегодно в эколагере проходит ролевая игра под название “Экосистема”. Весенние каникулы были проведены в городе Кимры. Здесь Островитяне познакомились с произведением “Гостя из будущего” Кира Булычева, смогли попробовать себя в качестве актеров цирка и посетить интеллектуальное казино. Именно в этом году зрителям был представлен спектакль “Дракон”. В лагере впервые проводилась игра “Викинги”.

2001-2002

В течение года проходили традиционные мероприятия: зарница, концерт ко дню Святого Валентина, который был очень объемным и неожиданно разнообразным и мн. др.

В списке дел появилось пополнение: в декабре прошёл смотр строя и песни, который должен был подготовить пяти-шестиклассников Зарнице. Очередным мюзиклом стала “Хитрая история” Яна Экхольма. К спектаклю были привлечены невиданные доселе материальные и людские средства, и постановка получилась очень масштабной.

Прошло много мероприятий, напрямую к Острову не относящихся, но, тем не менее, связанных с деятельностью ДТО. Турслёт в 518, конкурс школьных изданий и - да, конечно же! - Пермь, наша первая сугубо театральная поездка, фестиваль “Прикамское чудо”, на котором мы представили с большим успехом ту самую “Хитрую историю”. Угрожающе разрослась редакция “Острова”, при этом она пополнялась в течение учебного года. Началась вёрстка совершенно нового песенника, был переделан учебник по журналистике. Активизировался седьмой класс 45-ой: единственная пятёрка состояла целиком из них, они подготовили пару дел, добрая половина обзавелась галстуками. Эколагерь, как обычно, отличался очень сильным составом от-

рядов. Вместо надоевшей игры “Экосистема” состоялась ориентированная на экономику игра “Производство”. Много разговоров до сих пор вызывает день “Над кукушкиным гнездом” (организаторы, к сведению, им просто гордятся). Весенний сбор был проведен в Рузе. В лагере впервые был сформирован ритуальный отряд, легко сумевший доказать свою нужность в течение смены. Благодаря им появилась летопись, все ДК наконец начали правильно сдавать рапорты. Гораздо больше внимания уделили спортивной программе, ответственным за неё был назначен свободный инструктор. Турниры, секции, спартакиады - все спортивные мероприятия не перечислишь.

2003

Год начинается, как и несколько предыдущих, с Экологического лагеря, где дебютируют в качестве МЛИНов восьмиклассники из отряда «Продолжение следует». Опробуется система кураторов, когда на каждом отряде помимо МЛИНов-новичков стоят по одному опытному Младшему Инструктору. Командиром лагеря была Ирина Садкова. Тематика дней: День Моды, ролевая игра «На лайнере», ролевая игра «Производство», защита экологических рефератов и концерт-экспромт.

В феврале по двум школам строевым шагом марширует «Зарница», но, правда, без игры на местности.

А следом за ней (приуроченный ко Дню Святого Валентина), в 45-й выходит на сцену «Сирано де Бержерак» с Латышевым, Верховской и Лисицыным в главных ролях. Впервые мы пробуем выступать в спектакле с живым пением, солируют Андрухович, Боронин, Алейкина.

Через полтора месяца свое законное место среди островных мюзиклов занимает немного грустная «Поллианна», которую также играют двумя составами (Маша Бабушкина - Дима Куликов, Полина Кушнир - Вова Седов). Спектакль вновь успешно принимает участие в пермском фестивале.

Весенний сбор проходил в уже знакомой Рузе, но был наполнен новыми и хорошо забытыми старыми днями под названиями День искусства, День Дикого Запада (издание второе, исправленное и дополненное) и Атлантида.

В мае отрывок из «Сирано...» показывается на конкурсе «Школьная Мельпомена», где где получает диплом за лучшую актерскую игру (еще бы, кроме нас там было 2 или 3 драматических произведения, остальные все танцы, а потом, прождать два часа, чтобы показать 10-ти минутный отрывок..., в общем, больше мы туда не поедем).

Пока более старшие ребята ездят по всяким конкурсам представители «Продолжения следует» отправляются к памятнику Огню на Най-

дову на трудовой десант. Мы опаздываем на нашу электричку и около трех часов придумываем на вокзале поздравление выпускникам на последний звонок.

В ЛТО-2003 остается три профильных отряда: журналистики, театральный и ролевой. Обычные отряды носят названия VIP, Тыш-тыш тырлы лыш тыш, Сделано и Крепкие фисташки.

В лагере появляются новые дни – «Ночь в одиноком октябре», и «День лжи», «Гурман» и «Очумелые ручки». Последний день принес лагерю много подарков: тумбочка от ИКЕА, авторский стул, картины на батиках, футболки с эмблемой Острова, неповторимую лампу и макет лагеря.

В течение смены проводится чемпионат по футболу, выявляющий все новых звезд лагеря.

В последний день лагеря проводится концерт, где всем выступающим подыгрывает ансамбль, под руководством Владимира Боронина: звучат как лагерные песни в новой аранжировке, так и мировые шлягеры.

В лагере выходит газета In process. Проходят ролевые игры «Ночь в одиноком октябре», «День Капиталиста», «День лжи», «Миры Толварда», для ролевиков проходит игра «Захват заложников». В финале театральный отряд радуется всех постановками «Тартюфф», «Медведь», «Диалог», «Демоническая женщина», «Про бабушку Розы» и, сразившая всех на повал, «Дорогая Елена Сергеевна».

Место начальника лагеря и патрульно-трибунальной службы занимает Александр Одинов.

А в августе, почти как всегда, на Селигер отправляется группа походников из 11 человек. Старший группы — Макс Чеканов. В середине похода приехал Лебедев и сразу начались дожди, и шли до конца похода. В ночной переплыв дождик полоскал нас более пяти раз. За этот поход мы объелись грибов, закоптили и съели судака, сожгли камеру Макса Чеканова, познакомились с ребятами из организации «Африка» и выяснили, что Светлица теперь является Троерученским заповедником.